

Речевые клише

в сочинении -рассуждении

Сжатие текста

Не случайно еще теоретики XVIII века ввели понятие вкуса - сложного сочетания знания, умения и интуиции, врожденного таланта (17 сл)

СЖАТИЕ ТЕКСТА

В 18 веке вкус понимали
как сочетание интуиции
с талантом (10 слов)

1. Проблема

В тексте **Антон Павлович Чехов**,
русского прозаика, поднимается
проблема отношения общества к
лени - **16**

Комментарий

Комментируя данную проблему, приведу такой пример-иллюстрацию. Рассказчик передает те чувства, которые вызывает у него ленивый студент: “становится жаль его”, “приходит охота немножко помучить”. Хотя внешне этот молодой человек приятной наружности, голос приятный, глаза умные, но его нежелание заниматься учебой приводит профессора к выводу, что студент должен оставить факультет. **-16.** Автор осуждает героя за то, что всю энергию молодости он тратит не на образование, а на долгое лежание на диване. Ложь во спасение, которую порождает лентяй, не оригинальна и сразу становится раскрытой преподавателем **-16**

Комментарий 2

Важным для понимания проблемы является такой пример из текста А. П. Чехова. Когда профессора посещает докторант, пытающийся использовать его время и интеллектуальный труд, то в ответ слышит сердитый крик, гнев. - **1б**. Автор вынужден констатировать, что лентяи довольно изобретательны. Чтобы не трудиться, они выдумывают разные способы и готовы переложить свои заботы на плечи другого. Но результаты таких усилий никчемны. - **1б**.

Связь между примерами

Второй пример **дополняет** первый, иллюстрируя, сколь неприятны лентяи в общении с занятым человеком - **16.**

Позиция автора

Позиция автора читается между строк: ленивый человек не вызывает доверия, трудолюбивые успешные люди стараются отстраниться от общения с ними.

16.

Своя позиция и обоснование ее

Я согласен с позицией автора - 0 б.

Подтверждение ее встречается в литературных сюжетах. К примеру, в басне И. А. Крылова “Стрекоза и муравей” ленивая и беспечная Стрекоза пытается зимой переложить свои заботы на трудолюбивого Муравья. Но он не верит ее жалобам. - 1б.

Данный рассказ напоминает всем нам:

“Делу - время, потехе - час”

Проблемы

1 Взаимопонимания между людьми разных поколений

2. Всепрощающей родительской любви

3. Предательства детьми своих родителей

4. Влияния детства на формирование жиз. позиции

5. Роли книги в духовном развитии

6 . Предательства в отношениях.

7 Нравственного выбора в экстремальной ситуации

8 Чести совести ответственности благородства

Виды смысловой связи

Причинно-следственная

Дополнение

Противопоставле
ние

Сопоставление



*в результате этого,
значит, следовательно,
вследствие,
в связи с этим, благодаря
этому*

*например, так,
именно, другими
словами, иначе
говоря... вместе с
тем, кроме того,
более того*

Но, однако

*таким(же)
образом,
аналогично,
тогда как, в то
время как*

есть то, что изменилось.

**позволяет
взглянуть на
вопрос глубже**

**позволяет
понять, как
изменилась
жизнь героя**

**I - Жесткие
аргументы
II - эмоции**

Пересказ

- Автор с возмущением, с тревогой, с волнением, с недоумением...
- Автора беспокоит тот факт, что...
- Автор вынужден констатировать, что...
- Автор осуждает героя за...
- Автор поражен поступком этого человека...
- Автора печалит подобное отношение общества к...

Пояснение

- ❑ Эта цитата заставляет нас задуматься о...
- ❑ Опираясь на высказывание, подчеркни роль...
- ❑ Попытаемся понять причины того, почему..
- ❑ Сравнивая отношения (кого? к чему? к кому?) можно сделать неутешительный вывод (микровывод)

Вывод

- **Свои рассуждения завершу справедливым выводом...**
- **Данное явление напоминает всем нам...**
- **Исходя из вышесказанного, предлагаю каждому из нас задуматься над проблемой... и самому решить, какие...**