

Мирон

(греч. Μῦρων) — греческий скульптор
середины V в. до н. э. из Элевтер, на границе
Аттики и Беотии.

- Скульптор эпохи, предшествовавшей непосредственно высшему расцвету греческого искусства (конец VI — начало V в.). Мирон был современником Фидия и Поликлета, учителем его считается Агелад.
- Древние характеризуют его как величайшего реалиста и знатока анатомии, не умевшего, однако, придавать лицам жизнь и выражение. Он изображал богов, героев и животных, причём с особенной любовью воспроизводил трудные, скоропреходящие позы.
- В честь Мирона назван кратер на Меркурии.

Творчество

Наиболее знаменитое его произведение «Дискобол», атлет, намеревающийся пустить диск, — статуя, дошедшая до нашего времени в нескольких копиях, из которых лучшая сделана из мрамора и находится во дворце Массими в Риме.



Творчество



Древние писатели упоминают с похвалами об его изваянии Марсия, сгруппированного с Афиной.



Марсий



Минотавр

За самыми незначительными исключениями, произведения Мирона были бронзовые.

Конец!

Спасибо за внимание.

