

Мировая художественная культура в системе школьного образования

План

1. Место курса «Мировая художественная культура» в системе образования
2. Учебно-методические комплексы по мировой художественной культуре
3. Феномен художественной культуры и его педагогическая интерпретация

Литература

- *Олесина Е.П.* Актуальность предмета «Мировая художественная культура» для современного образования / Актуальные проблемы преподавания искусства в общеобразовательных организациях Российской Федерации. Сб. науч. статей по материалам Общероссийской конференции. М., 2016. С. 87 – 93 // http://www.art-education.ru/sites/default/files/u40/sbornik_iskusstvo_2016.pdf
- *Рапацкая Л.А.* Методическое пособие и программа к учебнику «Мировая художественная культура» для 10 класса общеобразовательной школы. М.: Владос, 2017.
- *Фурсенко Т.Ф.* Теория и методика преподавания мировой художественной культуры и искусства. СПб., 2019.



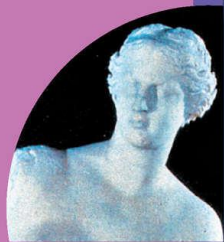
Лия
Михайловна
Предтеченск
ая (1922 –
1999)

Концепция о задачах курса МХК

Предмет «Мировая художественная культура» должен раскрыть «закономерности становления, развития и взаимодействия художественных культур как целостной системы, разных сфер духовной деятельности человечества, а также особенности национального и регионального искусства на основе изучения отечественного и мирового искусства (музыка, изобразительное искусство, театр, кино- и фото искусство)».

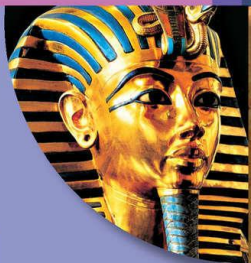


Л.А. Рапацкая

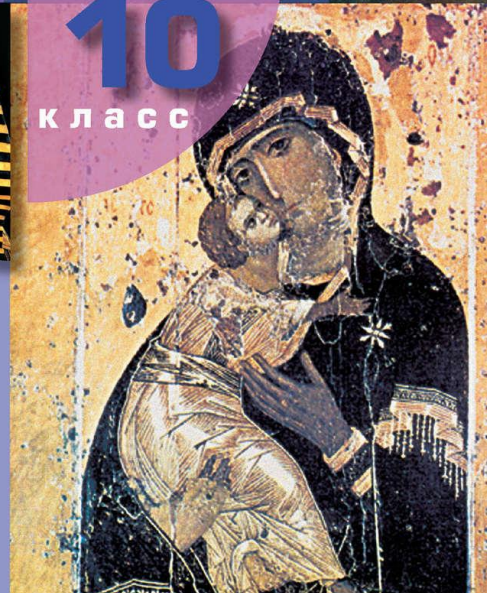


**Мировая
художественная
культура**

10
класс



1
часть



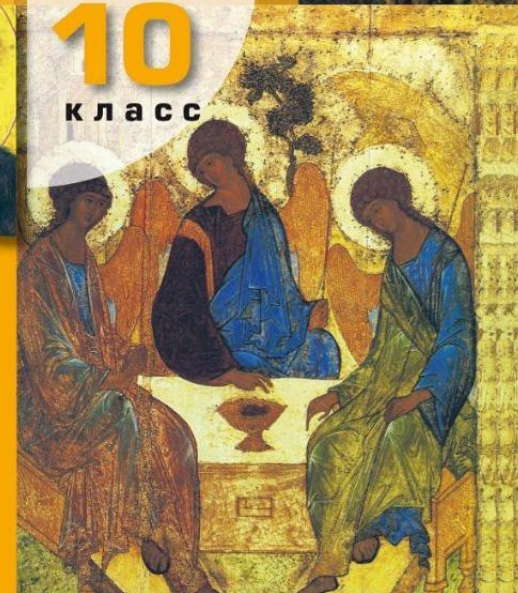
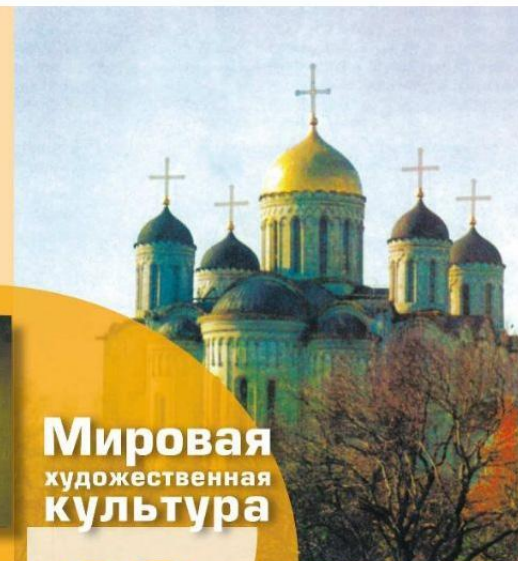
Л.А. Рапацкая



**Мировая
художественная
культура**

10
класс

2
часть
РХК



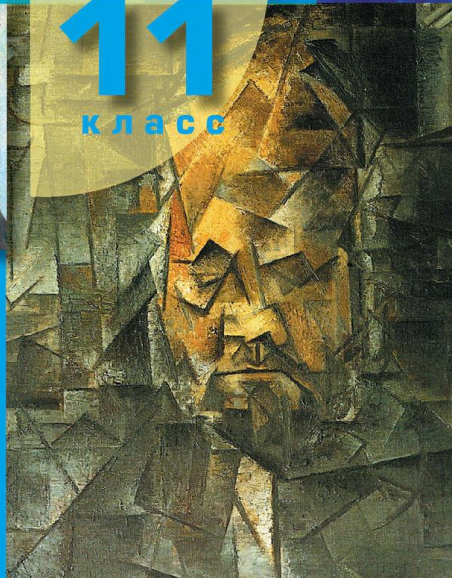
Л.А. Рапацкая



**Мировая
художественная
культура**

11
класс

1
часть
МХК



Л.А. Рапацкая



**Мировая
художественная
культура**

11
класс

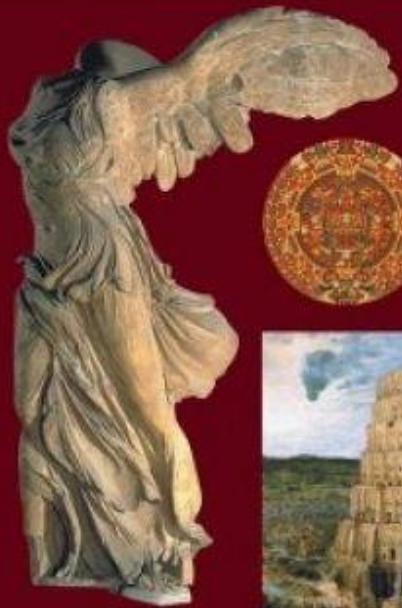
2
часть
**Русская
художественная
культура**





Ю. А. СОЛОДОВНИКОВ

МИРОВАЯ
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ
КУЛЬТУРА



10

КЛАСС



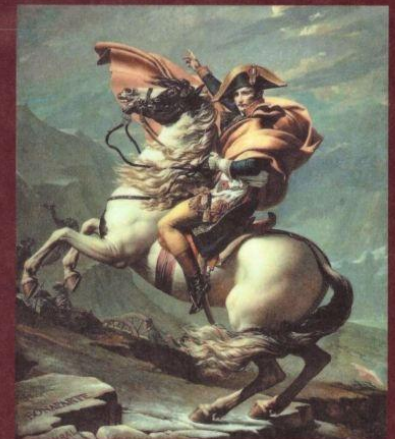
Ю. А. СОЛОДОВНИКОВ

МИРОВАЯ
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ
КУЛЬТУРА



11

КЛАСС



Г. И. Данилова

БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

ИСКУССТВО

10

класс



Г. И. Данилова

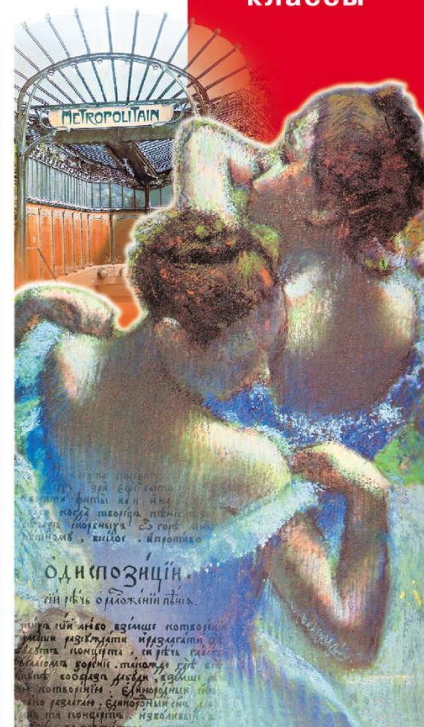
МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ
к учебникам

ИСКУССТВО

БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

10 11

классы



Направления в изучении
художественной культуры по Л.А.
Рапацкой

- методологическое
- праксиологическое
- культуроведческое
- педагогическое

Д.С.Лихачёв (1906 – 1999)



Уровни педагогической интерпретации художественной культуры

- духовно-содержательный
- морфологический
- функциональный
- личностный