

# **Мировая художественная культура в системе школьного образования**

# План

1. Место курса «Мировая художественная культура» в системе образования
2. Учебно-методические комплексы по мировой художественной культуре
3. Феномен художественной культуры и его педагогическая интерпретация

# Литература

- *Олесина Е.П.* Актуальность предмета «Мировая художественная культура» для современного образования / Актуальные проблемы преподавания искусства в общеобразовательных организациях Российской Федерации. Сб. науч. статей по материалам Общероссийской конференции. М., 2016. С. 87 – 93 // [http://www.art-education.ru/sites/default/files/u40/sbornik\\_iskusstvo\\_2016.pdf](http://www.art-education.ru/sites/default/files/u40/sbornik_iskusstvo_2016.pdf)
- *Рапацкая Л.А.* Методическое пособие и программа к учебнику «Мировая художественная культура» для 10 класса общеобразовательной школы. М.: Владос, 2017.
- *Фурсенко Т.Ф.* Теория и методика преподавания мировой художественной культуры и искусства. СПб., 2019.



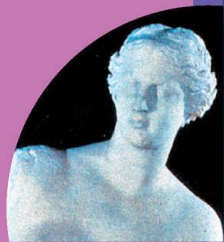
Лия  
Михайловна  
Предтеченск  
ая (1922 –  
1999)

# Концепция о задачах курса МХК

*Предмет «Мировая художественная культура» должен раскрыть «закономерности становления, развития и взаимодействия художественных культур как целостной системы, разных сфер духовной деятельности человечества, а также особенности национального и регионального искусства на основе изучения отечественного и мирового искусства (музыка, изобразительное искусство, театр, кино- и фото искусство)».*

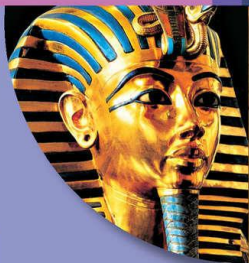


Л.А. Рапацкая

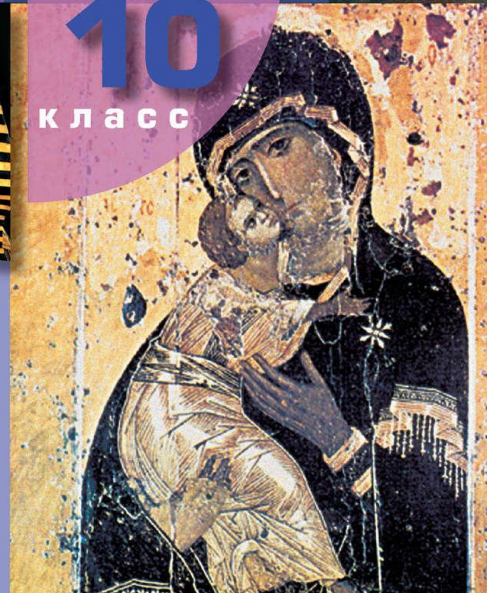


**Мировая  
художественная  
культура**

**10**  
класс



**1**  
часть



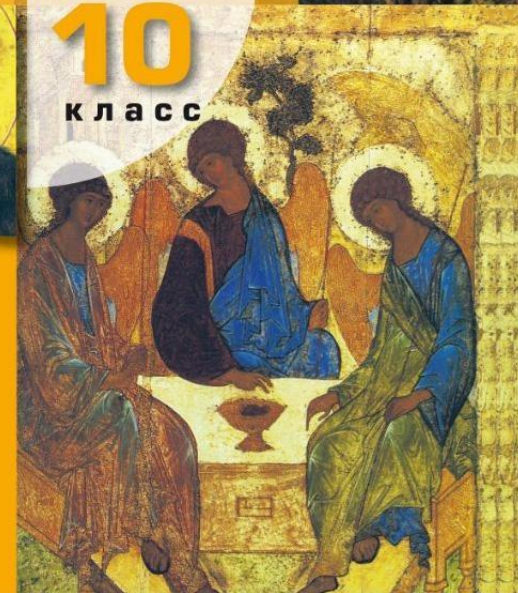
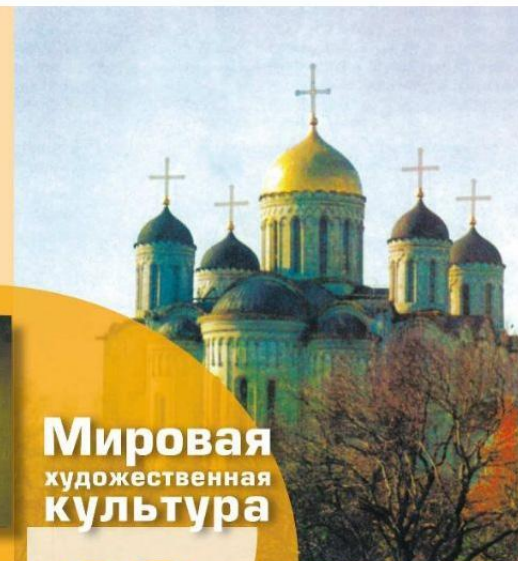
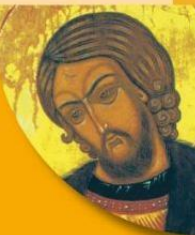
Л.А. Рапацкая



**Мировая  
художественная  
культура**

**10**  
класс

**2**  
часть  
РХК



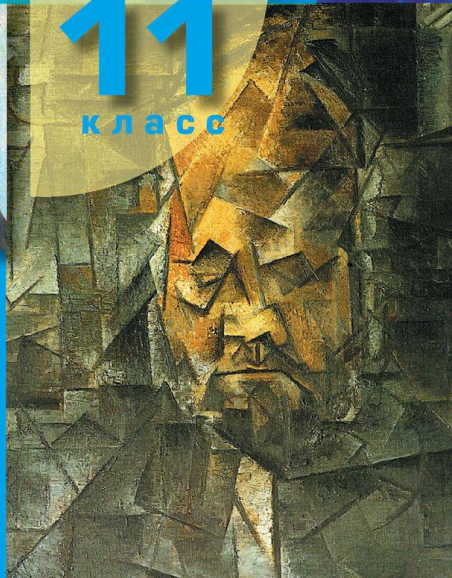
Л.А. Рапацкая



**Мировая  
художественная  
культура**

**11**  
класс

**1**  
часть  
**МХК**



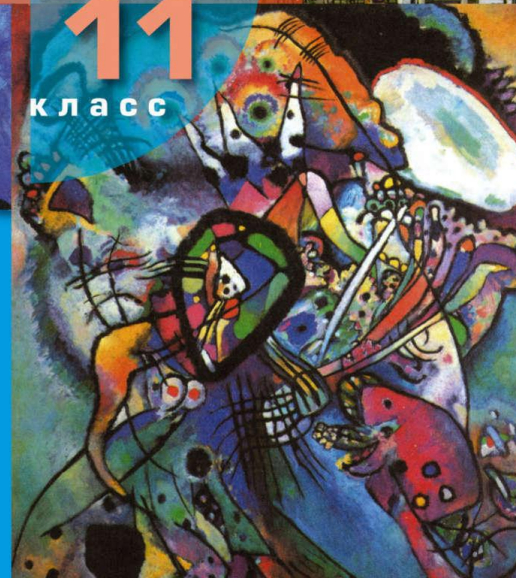
Л.А. Рапацкая



**Мировая  
художественная  
культура**

**11**  
класс

**2**  
часть  
**Русская  
художественная  
культура**

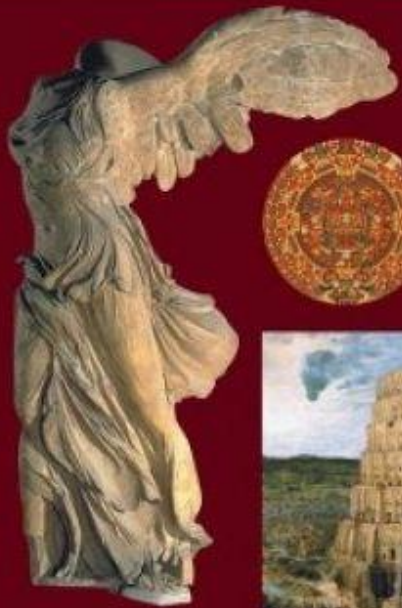






Ю. А. СОЛОДОВНИКОВ

# МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА



# 10

КЛАСС



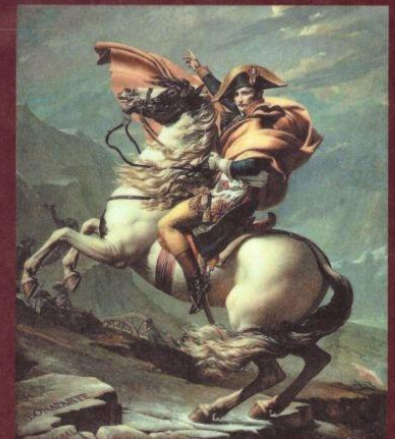
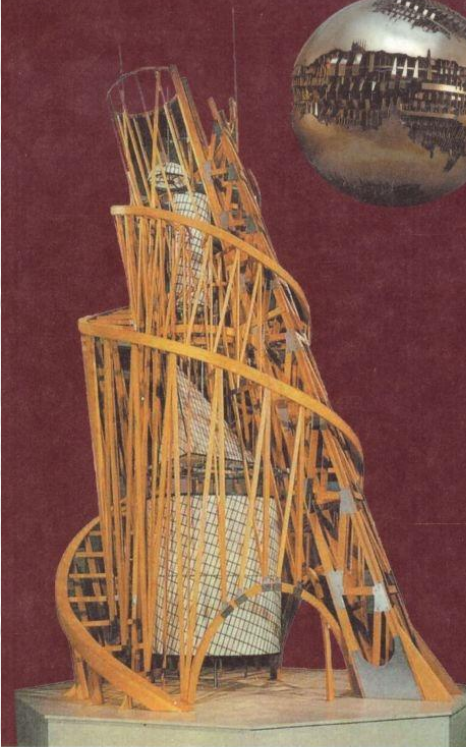
Ю. А. СОЛОДОВНИКОВ

# МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА



# 11

КЛАСС



Г. И. Данилова

БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

# ИСКУССТВО

# 10

класс



ВЕРТИКАЛЬ

дрофа

Г. И. Данилова

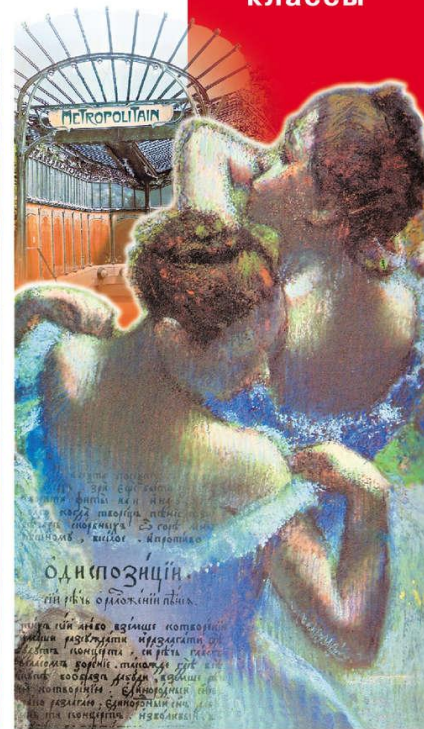
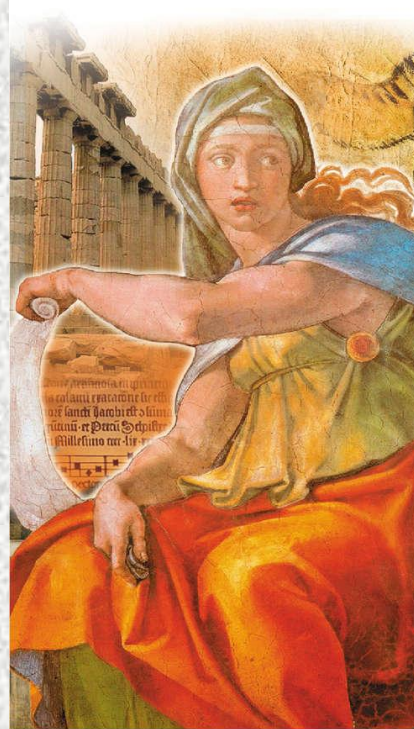
МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ  
к учебникам

# ИСКУССТВО

БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

# 10 11

классы



дрофа



ВЕРТИКАЛЬ



# Направления в изучении художественной культуры по Л.А. Рапацкой

- методологическое
- праксиологическое
- культуроведческое
- педагогическое

# Д.С.Лихачёв (1906 – 1999)



# Уровни педагогической интерпретации художественной культуры

- духовно-содержательный
- морфологический
- функциональный
- личностный