



КИТиС

колледж информационных технологий и строительства

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЛИНИНГРАДСКОЙ
ОБЛАСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ



Презентация № 4 для занятий по дисциплине: **«Психология общения»**

Тема: «Мышление как психический процесс. Виды
и формы мышления. 4 формата мышления»

Павел Ященко
Калининград, КИТиС
Январь-май, 2021 г.



План занятия

- Понятие мышления
 - Интеллект
 - Виды мышления
 - Эффективное мышление
 - Формы мышления в психологии
 - Процесс мышления
 - Значение мышления
 - Принцип «дурака»
 - 4 формата мышления
 - Коммуникации с человеком другого типа мышления
 - *Самостоятельная работа*
- 
- The image features two stylized thought bubbles. The bubble on the left is filled with a collection of colorful geometric shapes, including squares, rectangles, and L-shaped pieces in various colors like red, green, blue, purple, orange, and brown. The bubble on the right contains a more organized arrangement of similar colorful geometric shapes, suggesting a structured or completed thought process.

Понятие мышления (1)

- **Мышление** – это процесс сопоставления, поиска, выделения информации, её обработки (анализа), формирования (придание формы) мысли.
- Система мыслей по определённому вопросу создаёт базис для принятия решений.
- Базовая способность мыслить у каждого человека с рождения приблизительно одинакова. Первичные различия зависят от темперамента человека и среды развития. И первый базис формируется за счёт проявления реакций на окружающую среду (в основном инстинктивной реакции – животной).
- В многообразных явлениях мышления различают:
 - мыслительная деятельность,
 - мыслительные действия,
 - мыслительные операции,
 - формы мышления
 - виды мышления,
 - индивидуально-типологические особенности мышления,
 - мышление как процесс решения творческих, нестандартных задач.



Понятие мышления (2)

- Мыслительная деятельность - система мыслительных действий, направленная на решение какой-либо проблемы. Отдельные мыслительные действия связаны с решением промежуточных задач, составных частей общей проблемы.
- Мыслительные действия - совокупность мыслительных операций, направленных на выявление непосредственно не данных, скрытых свойств и отношений объектов реального мира. Каждый мыслительный акт основан на системе операций.
- К мыслительным операциям относятся: сравнение, обобщение, абстрагирование, классификация и конкретизация.
- Все мыслительные операции связаны с анализом и синтезом. Анализ и синтез - это две неразрывные стороны всего процесса познания (в том числе и чувственного этапа).
- Продукт мыслительных действий - определенные познавательные результаты, которые выражаются в трех формах мышления.

Понятие мышления (3)

- Продукт мыслительных действий - определенные познавательные результаты, которые выражаются в трех видах результатов:
 - суждение,
 - умозаключение,
 - понятие.
- Закономерности процессов при создании этих результатов мышления изучает логика. При этом логика отвлекается от конкретного содержания мыслей, заключенных в этих формах, она устанавливает общие законы и принципы достижения истинности тех знаний, которые выводятся из других достоверных знаний.
- Психология же изучает закономерности творческого мышления, приводящего к новым познавательным результатам, к открытию новых знаний.
- По преимущественному содержанию мыслительная деятельность подразделяется на:
 - практическую,
 - художественную,
 - научную.
- ***Структурной единицей практического мышления является действие, а коммуникативной единицей - сигнал.***

ИНТЕЛЛЕКТ (1)

- **Интеллект** - это умственная способность человек, как возможность делать заключения, планировать, решать проблемы, абстрактно мыслить, понимать сложные идеи, быстро обучаться и учиться на основании опыта. Отличается от эрудированности (широты и глубины знаний), а также не привязан к навыкам проходить тесты.
- **Интеллект** (от латинского слова intellectus– разумение, понимание, постижение) в психологической науке рассматривается как «относительно устойчивая структура умственных способностей индивида»
- **Интеллект** (по Векслеру) — это глобальная способность разумно действовать, рационально мыслить и хорошо справляться с жизненными обстоятельствами — успешно меряться силами с окружающим миром. Интеллект не сводится к мышлению, хотя именно мыслительные способности составляют его основу.
- **Интеллект, как эффективность мышления** не даётся априори с рождения всем людям – он формируется и тренируется в процессе развития человека и зависит от социо-культурной среды, воспитания, уровня доступности знаний и обуче



ИНТЕЛЛЕКТ (2)

- **Социальный интеллект** — способность правильно понимать поведение людей и своё поведение в социуме.
- **Эмоциональный интеллект** — совокупность навыков и способностей человека распознавать и управлять своими собственными эмоциями, а также воспринимать и понимать эмоции и чувства, намерения, мотивацию и желания других людей через эмоционально-чувственные каналы. Основной канал – коммуникации.
- Нарушение интеллекта может быть обусловлено, с одной стороны, недоразвитием или распадом собственно умственной способности образовывать адекватные действительности понятия, суждения, умозаключения. С другой стороны, интеллектуальная недостаточность может возникнуть в результате нарушения «предпосылок интеллекта»: памяти, внимания, работоспособности, речи, эмоционально-волевой сферы.
- Главные современные внешние факторы, действующие на снижение уровня интеллекта:



и информ
уровен



льного



Виды мышления (1)

- Виды мышления:
 - **Наглядно-действенное** — вид мышления, опирающийся на непосредственное восприятие предметов. Это мышление направлено на решение конкретных задач в условиях производственной, организаторской и иной практической деятельности людей. **Характерными особенностями** этого мышления являются **ярко выраженная наблюдательность, внимание к деталям**, частностям и умение использовать их в конкретной ситуации, оперирование пространственными образами и схемами, умение быстро переходить от размышления к действию и обратно. Именно в этом виде мышления в наибольшей мере проявляется единство мысли и воли.
 - **Наглядно-образное** — вид мышления, характеризующийся опорой на представления и образы. Это мышление характеризуется тем, что отвлечённые мысли, обобщения человек воплощает в конкретные образы.
 - **Словесно-логическое (абстрактное)** — вид мышления, осуществляемый при помощи логических операций с понятиями. направлено в основном на нахождение общих закономерностей в природе и человеческом обществе. Абстрактное, теоретическое мышление отражает общие связи и отношения. Оно оперирует главным образом понятиями, широкими категориями, а образы, представления в нём играют вспомогательную роль.

Виды мышления (2)

- **Свободное мышление:**
 - Отсутствие в этом процессе внутренних догм;
 - Неиспользование существующих внешних шаблонов.
- **Творческое мышление:**
 - Навык видеть окружающее в нестандартной форме;
 - Умение создавать на уровне абстракции новые формы и образы;
 - Способность пренебрегать частью чего-либо, для выражения конкретной формы.



Виды мышления (3)

- **Критическое мышление:**

- **Критическое мышление** — система суждений, которая используется для анализа вещей и событий с формулированием обоснованных выводов и позволяет выносить обоснованные оценки, интерпретации, а также применять полученные результаты к ситуациям и проблемам. В общем значении под критическим мышлением подразумевается мышление более высокого уровня, чем мышление докритическое.
- Критическое мышление — способность человека ставить под сомнение поступающую информацию, включая собственные убеждения.
- Критическое мышление означает «корректную оценку утверждений». Также характеризуется как «мышление о мышлении». Одно из распространённых определений — «разумное рефлексивное мышление, направленное на принятие решения чему доверять и что делать». Более подробное определение — «интеллектуально упорядоченный процесс активного и умелого анализа, концептуализации, применения, синтеза и/или оценки информации, полученной или порождённой наблюдением, опытом, размышлением или коммуникацией, как ориентир для убеждения и действия»

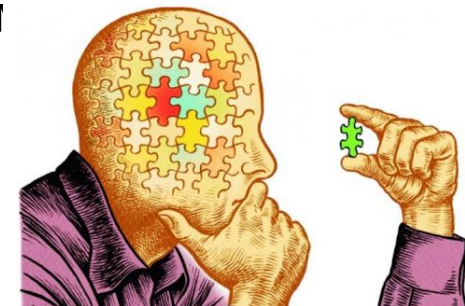
Виды мышления (4)

- **Аналитическое мышление:**
 - Творческий процесс, сопровождаемый поиском новых знаний и информации;
 - Формальный процесс, сопровождаемый анализом и синтезом данных, а также выводами и закреплением итогового результата в сознании.
 - Аналитическое мышление подразумевает поиск новой информации, её изучение и систематизацию, а также выводы, сделанные на основе полученных данных.
 - Такой тип мышления требует фактов, детальной проработки вопроса, акцента на мелочах, умения сопоставлять данные и делать выводы.
- **Критика VS Аналитика**
- ***Критическое мышление помогает нам:***
 - оценить, действительно ли данное событие имело место,
 - убедиться, можно ли доверять полученной информации, и в какой степени,
 - выяснить, полезны или нет для нас данные предмет или ситуация,
 - сделать заключение, вывод и дать свою оцен



Эффективное мышление

- Другими словами, критическое мышление помогает нам **сформировать свое мнение или убеждение по поводу той или иной информации**. Критическое мышление вполне можно условно назвать оценочным.
- В свою очередь, мыслить аналитически значит:
 - понимать суть явления;
 - разбираться в причинно-следственных отношениях;
 - уметь разложить на составные части сложную проблему;
 - сравнить вероятные решения задачи и выбрать из них оптимальное.
- **Мы используем нашу способность к аналитическому мышлению, когда от нас требуется разложить объемную информацию на отдельные «кусочки» и, продвигаясь шаг за шагом, понять ее суть и логику.** Аналитическое мышление условно рациональным, логическим, эффективным мышлением – умение приходить к логически обоснованным, полезным и правильным умозаключениям; способность ставить цели и выстраивать алгоритмы их достижения; отсеивать реальную информацию от иллюзий, с высокой скоростью и объективностью.
- Система принятия решений основывается на одновременном процессе анализа происходящего, разработки альтернатив и постоянной сравнительной оценки эффективности результата (полученного и возможного).



- **Важно: принцип планового результата! В коммуникациях действиях**

Теория: Формы мышления в ПСИХОЛОГИИ

Формы мышления в психологии различаются следующим образом:

- **понятие** (отражение с помощью знаковой системы в словах, цифрах, нотах, геометрических фигурах, формулах, схемах, символах знаний людей о наиболее общих и существенных свойствах предметов и явлений);
- **логика суждений** (утверждение или отрицание существенного отношения между предметами и явлениями) и **умозаключений**: дедуктивных (от общего суждения к частному) и индуктивных (от частного – к общему);
- **аллегория** (выражение идеи в конкретном образе),
- **символ** (предмет, изображение, живое существо и др., воплощающие в себе эмоции



Теория: Процесс мышления

Процесс мышления представлен следующими мыслительными операциями:

- **кодирование и декодирование информации** в системе «действие – образ действия – обозначение действия» (обратимость наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического видов мышления, их взаимодействие: перевод действия в образ, образа в слово и наоборот);
- **анализ** (мысленное разъединение предмета или явления на составные части) и **синтез** (соединение целого из частей);
- **представление** (доставление фрагментарных образов памяти с помощью мышления) и **воображение** (произвольное комбинирование образов восприятия с помощью мышления);
- **классификация предметов и явлений в группы** по критерию выделенного существенного признака (например, родового – по происхождению одного от другого; видового – по общей генетической принадлежности разнообразных форм и др.). В классификации используются отдельные приемы анализа (разъединения) и синтеза (соединения): сравнение, обобщение, конкретизация;
- **абстрагирование** (мысленное отвлечение от конкретно-чувственных форм и сторон действительности, перенесение их рассмотрения в систему знаков и схем);
- **систематизация информации** (упорядочение с помощью указанных

Значение мышления

- Мышление, прежде всего, выполняет функциональные задачи адаптации благодаря опережающему отражению действительности, расчету вариантов развития событий (безошибочность предсказания, предвидения), установлению причинно-следственных связей, механизмов, закономерностей, позволяющих осуществлять преобразования действительности в желаемом человеку направлении.
- Мышление не является больше необходимым условием для выживания. Человеку не надо каждый раз решать задачу (сопоставлять различные данные, искать их, вырабатывать единственно правильное решение).
- **Современное устройство жизни, позволяет пользоваться готовыми решениями, поэтому у большинства населения мыслительный процесс не тренируется и атрофируется.**

Хулиганство от автора 😊 и реальность! ☹️

Принцип «дурака»

Я называю людей идиотами не за то, что они задают глупые вопросы, а за то, что они при этом держатся за свои же глупые ответы!

Павел Яценко, 2017 г.

Происходит замещения
навыка восприятия
предмета (явления)
навыком формирования
«удобного» представления
об этом предмете!

Причина:

высокоскоростное
потребление визуальности
на уровне подсознания,
когда сознание просто не



успевает воспринять объект.
Смартфон — может быть и «умный», а вот мы, как приложение к нему...?!?!.

4 формата мышления (1)

1. Точечный:

проявляется в 80% случаев

Базовая позиция мышления: неосознанная, ожидание!

Горизонт восприятия: 2-3 метра вокруг себя и до 10 минут вперёд-назад!

Главное ощущение: **Я!**

Главный вопрос: Когда?

Базовая ценность: должны!

Проблематика: не доволен всем, что не нравится!

Что делает:

- Стремится обеспечить себе комфортность здесь, сейчас и постоянно за счёт всего и всех;
- Игнорирует окружающий мир, но ожидает от него только тех проявлений, которые удобны!

Что не делает:

- Не чувствует других людей!
- Существует, но не живёт!
- Не воспринимает всего, что не входит в его понимание мира!

Порядок взаимодействия: забота, потакание, запросам, готовность отложить собственные интересы и находится в состоянии стресса.



4 формата мышления (2)

2. Линейный:

проявляется в 15 % случаев

Базовая позиция мышления: осознанная, задача!

Горизонт восприятия: неограниченно в одном направлении и 1-7 дней вперёд!

Главное ощущение: надо!

Главный вопрос: Как?

Базовая ценность: не должно быть помех!

Проблематика: препятствия на пути.

Что делает:

- Воспринимает задачу;
- Может использовать ресурсы;
- Останавливается в случае возникновения препятствия, которые нельзя решить сейчас с имеющимися ресурсами!

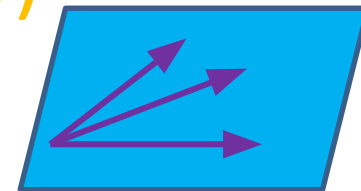
Что не делает:

- Не может преодолеть препятствие, пока не вернётся в исходную точку!
- Не ищет альтернатив! Может согласиться с ненужным результатом!!!

Порядок взаимодействия: ставьте понятные задачи и давайте инструкции, что делать в случае изменении ситуации



4 формата мышления (3)



3. Плоскостной:

проявляется в 4% случаев!

Базовая позиция мышления: осознанная, возможности!

Горизонт восприятия: неограниченно в плоскости события и неограниченно вперед-назад!

Главное ощущение: я могу!

Главный вопрос: Зачем?

Базовая ценность: выбор!

Проблематика: слишком много альтернатив!

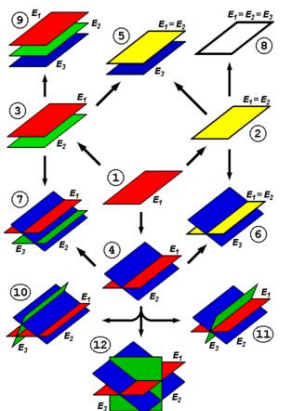
Что делает:

- Рассматривает решение задачи с разных точек зрения!
- Формирует альтернативы решения задач!
- Может создавать новые цели и выбирать из них и даже отказываться!

Что не делает:

Не всегда может соединить желаемое и возможное, находящиеся в разных плоскостях!

Порядок взаимодействия: общайтесь на уровне возможных альтернатив и перспектив, не ограничивайте его.



4 формата мышления (4)

4. Объёмный: проявляется в 1% случаев.

Базовая позиция мышления: осознанная, естественность!

Горизонт восприятия: не ограничен по времени, расстоянию и знаниям!

Главное ощущение: гармония!

Главный вопрос: ???

Базовая ценность: свои приоритеты!

Поле деятельности: сферическая область.

Направления: цель, качество, время.

Проблематика: их тип мышления и соответственно поведения не воспринимается большинством людей, кроме таких же или последователей!

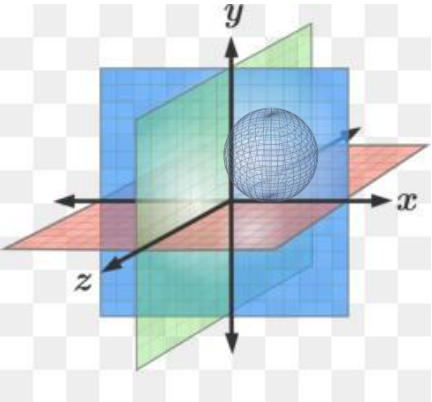
Что делает:

- Живет!
- И делает только то, что считает нужным (с учётом существующих условий)!

Что не делает:

- Не делает ничего, в чём не видит смысла или не чувствует себя!
- Не привязан к общественным ограничениям и шаблонам!
- Не общается с тем, с кем нет смысла или удовольствия общаться!
- Не даёт проникать в себя чужим мыслям и энергиям, которых не хочет!

Порядок взаимодействия: присоединяйтесь и договаривайтесь, не пытайтесь вывести его из себя, будьте спокойны.



Коммуникации с человеком другого типа мышления

- Проанализируйте тип мышления Вашего Визави:
 - По уровню восприятия;
 - По формату мышления;
 - По темпераменту действий.
- Обратите внимание на окружающую обстановку! Что, где, когда и как? Что влияет на общение?
- Посмотрите на уровень жизненного опыта собеседника!
- Попытайтесь понять цель его коммуникации.
- Продумайте, будете ли Вы контролировать беседу?
- Перейдите на формат мышления своего собеседника в коммуникации, оставаясь на своём уровне мышления!
- *Например: Разговор утром: кто и как его начинает и кто и как реагирует?*

Самостоятельная работа №3

1. Рассмотрите формы мышления в табл. №1 и приведите примеры их использования из своей практики.
2. Выявите факторы воздействующие на ваше мышление, опишите их в табл. №2.
3. Подумайте, как Вы можете снизить отрицательное влияние данных факторов и усилить положительное влияние.
4. Рассмотрите мыслительные операции в табл. №3 и опишите случаи или ситуации когда Вы их применяете.
5. Сформулируйте свою цель применения данной мыслительной операции.

Таблица анализа форм мышления

№	Форма мышления	Пример применения данной формы из Вашей практики
1.	понятие	
2.	логика суждений	
3.	логика умозаключений	
4.	аллегория	
5.	символ	
6.	метафора	

Факторы влияния на моё мышления

№	Факторы влияния	Оценка влияния (+) или (-)	Как изменить влияние
1.			
2.			
3.			
4.			

Таблица анализа мыслительных операций

№	Мыслительная операция	Когда Вы её применяете	Цель применения (какой результат хотим получить?)
1.	кодирование и декодирование информации		
2.	анализ		
3.	синтез		
4.	представление		
5.	воображение		
6.	классификация предметов и явлений в группы		
7.	абстрагирование		
8.	систематизация информации		