

# Столбовская сельская библиотека

ИСКУССТВО  
ОБЪЕДИНЯЕТ

4 ноября  
2021года



ХУДОЖНИКИ -  
ИЛЛЮСТРАТОРЫ ДЕТСКИХ  
КНИГ





Все знают, что дети любят рассматривать картинки, глядя на них, ребенок представляет себе все происходящее и иллюстрация иногда имеет большее значение, чем текст.

Плохо иллюстрированная детская книга неинтересна для малыша, а потому нечитаема.

# Столбовская библиотека предлагает познакомиться с некоторыми наиболее известными художниками-иллюстраторами детской книги



# ВАСНЕЦОВ ЮРИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ (1900 - 1973)



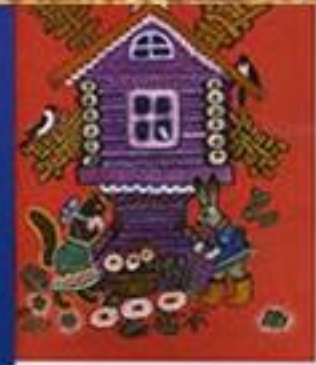
*Юрий Алексеевич Васнецов –  
народный художник и  
иллюстратор. Его*

*картинки к фольклорным  
песенкам, потешкам и прибауткам  
нравятся всем малышам (Ладушки,  
Радуга-дуга). Он иллюстрировал  
народные сказки, сказки Льва  
Толстого, Петра Ершова, Самуила  
Маршакa, Виталия Бианки и других  
классиков русской литературы.*

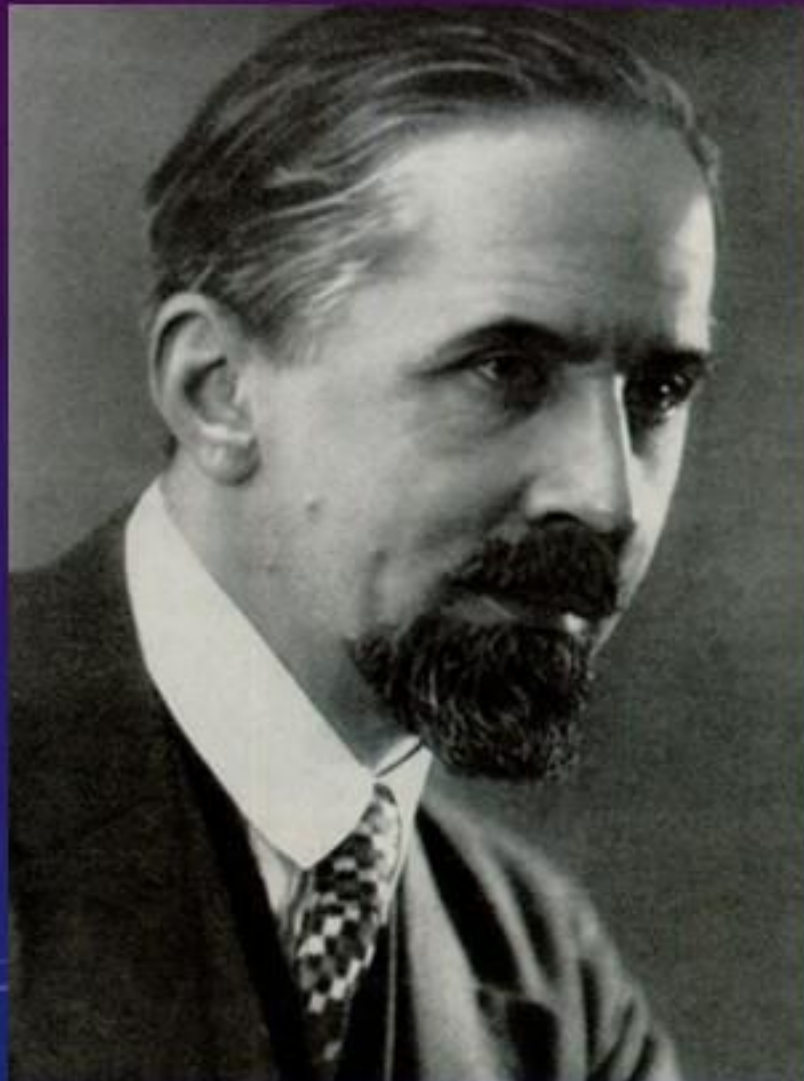
# КНИГИ Ю.А.ВАСНЕЦОВА



# ИЛЛЮСТРАЦИИ Ю.А.ВАСНЕЦОВА



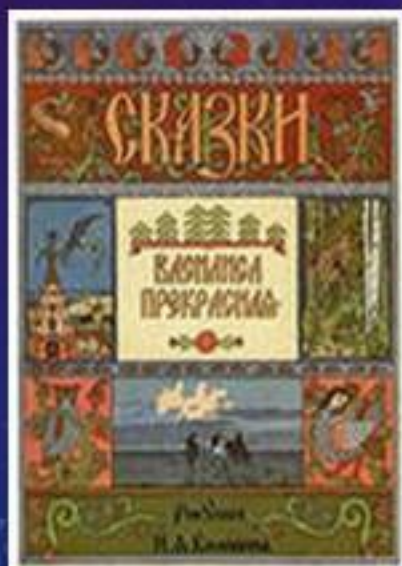
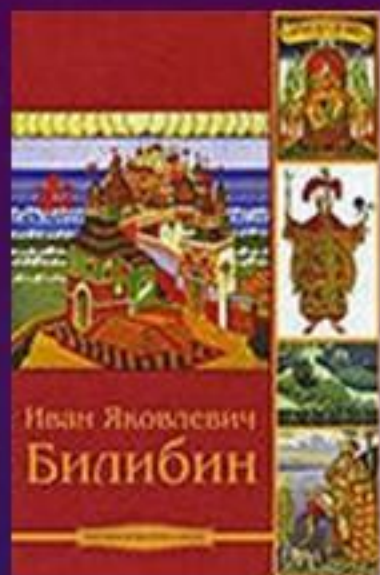
# БИЛИБИН ИВАН ЯКОВЛЕВИЧ (1876 - 1942)



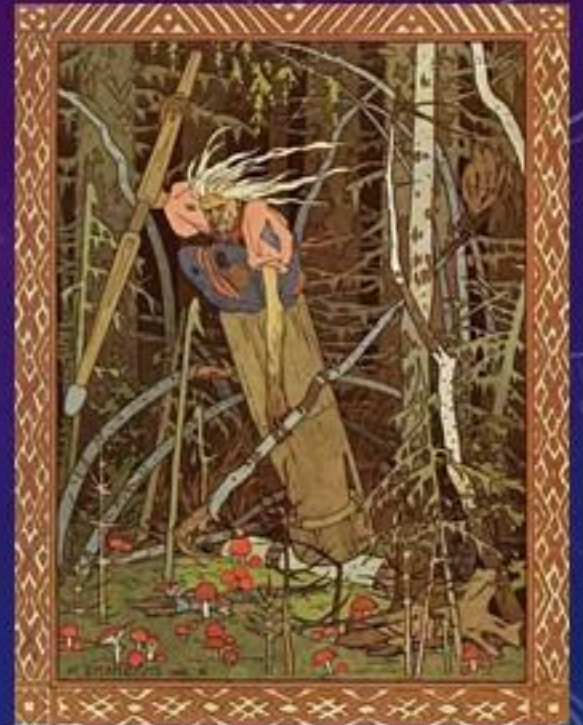
— русский художник, книжный иллюстратор и театральный оформитель. Билибин проиллюстрировал большое количество сказок, в том числе Пушкина. Разработал свой стиль - «билибинский» - графическое представление с учетом традиций древнерусского и народного искусства, тщательно прорисованный и подробный узорчатый контурный рисунок, расцвеченный акварелью. Сказки, былины, образы древней Руси для многих уже давно неразрывно связаны с иллюстрациями Билибина.



# КНИГИ И.Я.БИЛИБИНА



# ИЛЛЮСТРАЦИИ И.Я.БИЛИБИНА

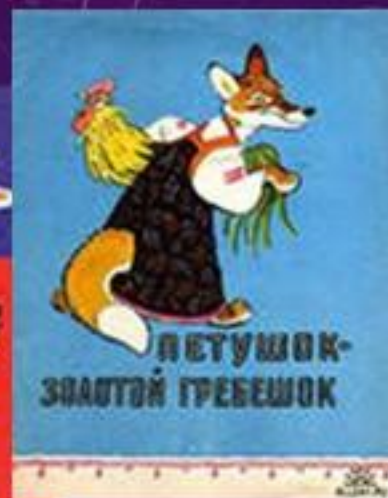
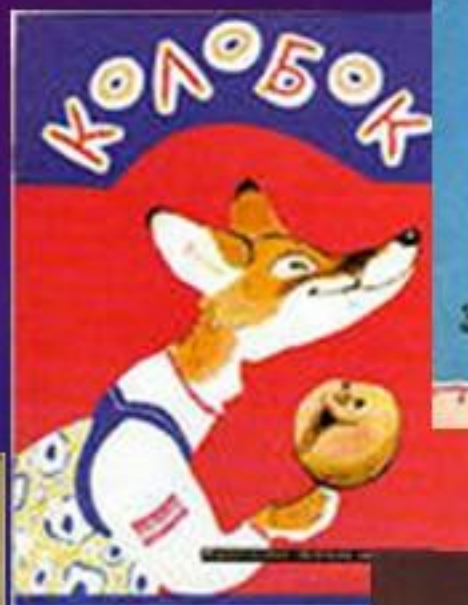


# РАЧЕВ ЕВГЕНИЙ МИХАЙЛОВИЧ (1906 - 1997)



*Работе с книгами Рачев посвятил всю свою творческую жизнь, более шестидесяти лет, и создал сотни прекрасных рисунков. С иллюстрациями Рачева было издано множество книг, среди которых: Пришвин М. М. «Кладовая солнца» и «Золотой луг»; Дуров В. Л. «Мои звери»; Мамин-Сибиряк Д. М. «Алёнушкины сказки»; Салтыков-Щедрин М. Е. «Сатирические сказки».*

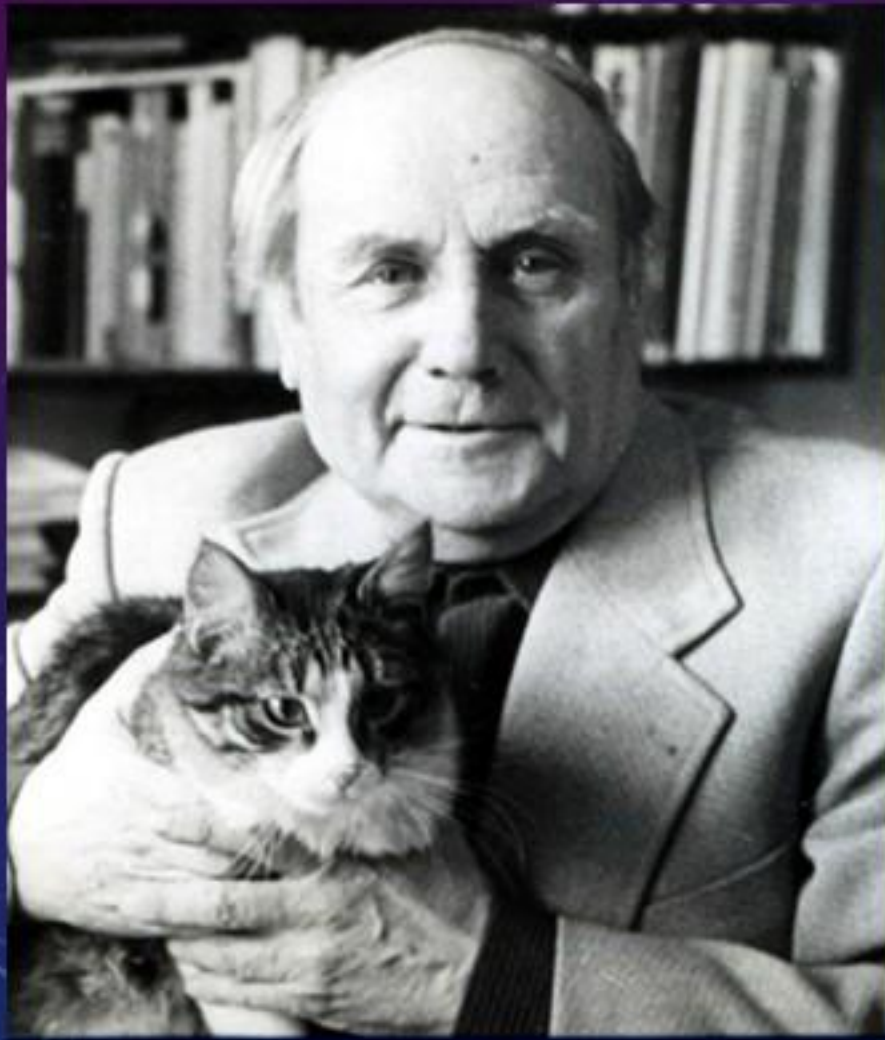
# КНИГИ Е.М.РАЧЕВА



# ИЛЛЮСТРАЦИИ Е.М.РАЧЕВА

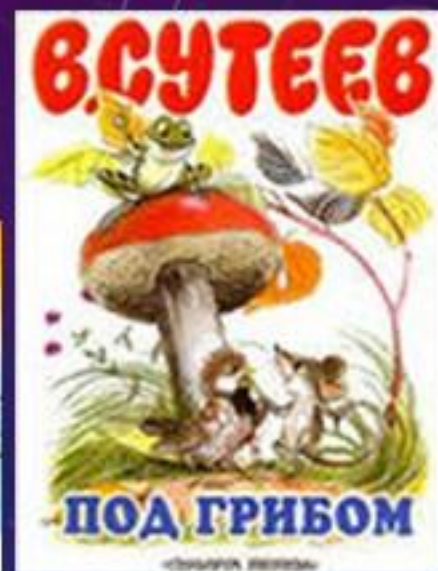


# СУТЕЕВ ВЛАДИМИР ГРИГОРЬЕВИЧ (1903 - 1993)



*С иллюстрациями Рачева  
было издано множество  
книг, среди которых:  
Пришвин М. М.  
«Кладовая солнца» и  
«Золотой луг»; Дуров В.  
Л. «Мои звери»; Мамин-  
Сибиряк Д. М.  
«Алёнушкины сказки»;  
Салтыков-Щедрин М. Е.  
«Сатирические сказки».*

# КНИГИ В.Г.СУТЕЕВА



# ИЛЛЮСТРАЦИИ В.Г.СУТЕЕВА





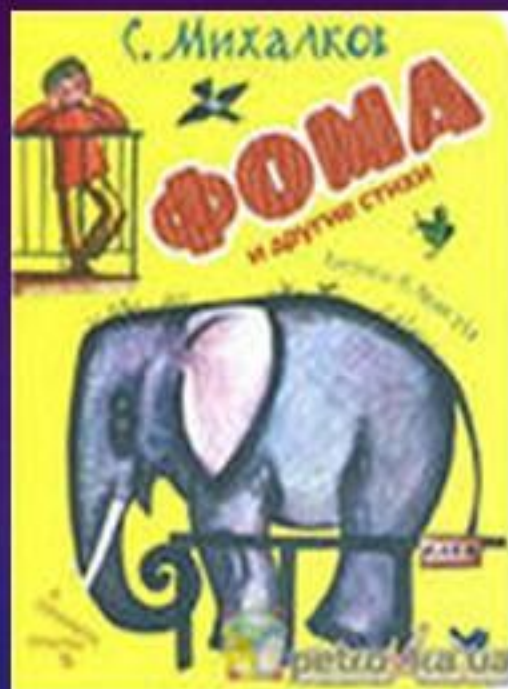
# ДЕХТЕРЁВ БОРИС АЛЕКСАНДРОВИЧ (1908 - 1993)



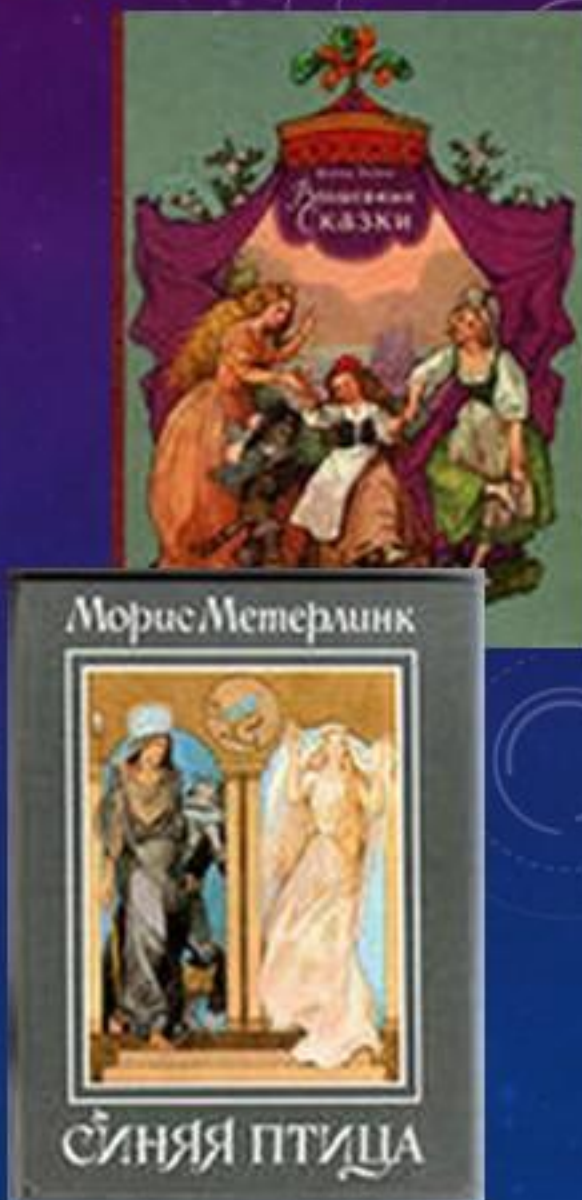
- народный художник, советский график, иллюстратор. Работал преимущественно в технике карандашного рисунка и акварели. Старые добрые иллюстрации Дехтерёва - это целая эпоха в истории детской иллюстрации, многие иллюстраторы называют Бориса Александровича своим учителем.

Дехтерёв проиллюстрировал детские сказки А. С. Пушкина, Василия Жуковского, Шарля Перро, Ганса Христиана Андерсена, М. Пермонтова, Ивана Тургенева, Уильяма Шекспира.

# КНИГИ Б.А.ДЕГТЯРЁВА



А. Г. ЛУДАНОВ  
СКАЗКА О РЫБАКЕ  
И РЫБКЕ



# ИЛЛЮСТРАЦИИ Б.А.ДЕГТЯРЁВА



# КОНАШЕВИЧ ВЛАДИМИР МИХАЙЛОВИЧ (1888 - 1963)



- русский художник, граф ик, иллюстратор.  
Детские книги иллюстрировать начал случайно. В 1918 году его дочери было три года. Конашевич нарисовал для нее картинки на каждую букву алфавита. Так была напечатана «Азбука в картинках» - первая книга В. М. Конашевича. С тех пор художник стал иллюстратором детских книг. Основные работы Владимира Конашевича:
    - иллюстрация сказок и песен разных народов, причем некоторые были иллюстрированы несколько раз;
    - сказки Г.Х. Андерсена, Братьев Гримм и Шарля Перро;
      - «Старик-годовик» В. И. Даля;
    - произведения Корнея Чуковского и Самуила Маршака.
- Последней работой художника было иллюстрирование всех сказок А. С. Пушкина.

# КНИГИ В.М.КОНАШЕВИЧА



# ИЛЛЮСТРАЦИИ В.М.КОНАШЕВИЧА

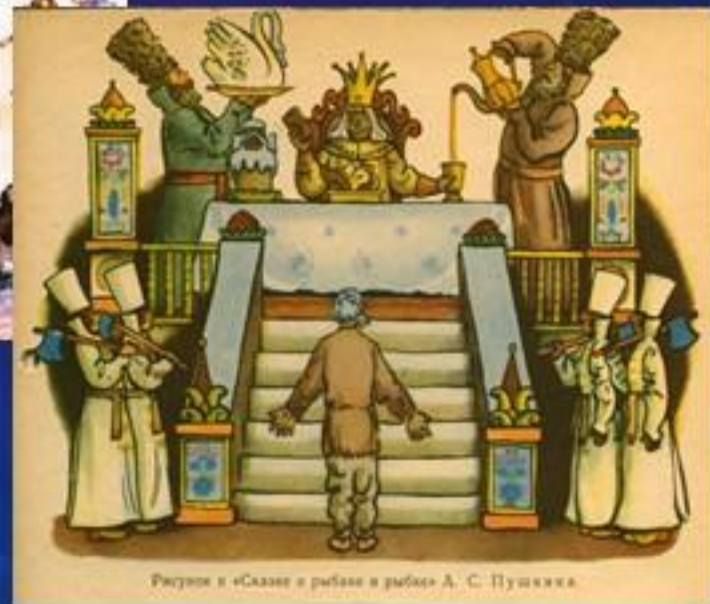


Рисунок к «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина.

# ЧАРУШИН ЕВГЕНИЙ ИВАНОВИЧ (1901 - 1965)



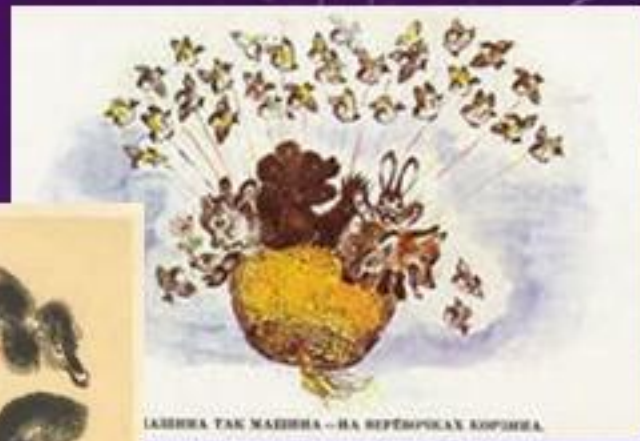
- график, скульптор, прозаик и детский писатель-анималист. В основном иллюстрации исполнены в манере свободного акварельного рисунка, немного с юмором. нравятся детям, даже малышам. Известен иллюстрациями животных, которые он нарисовал к своим собственным рассказам: «Про Томку», «Волчишко и другие», «Никитка и его друзья» и многим другим. Иллюстрировал также других авторов: Чуковского, Пришвина, Бианки. Самая известная книга с его иллюстрациями «Детки в клетке» Самуила Яковлевича Маршака.

# КНИГИ Е.И. ЧАРУШИНА





# ИЛЛЮСТРАЦИИ Е.И. ЧАРУШИНА



ЛАЙИРА ТАК МАЙИНА — НА РЕПТОУКАХ КОПИИНА.



ИДИИНА ИДИИНА ИДИИ



ИИ КИИИ, КИИИИ, ИИ КИИИ, ИИИИИИИ



ТОМКА



ИОСАУКАК, ИИИИИ, ИИ КУИИИИ ИИИИИ

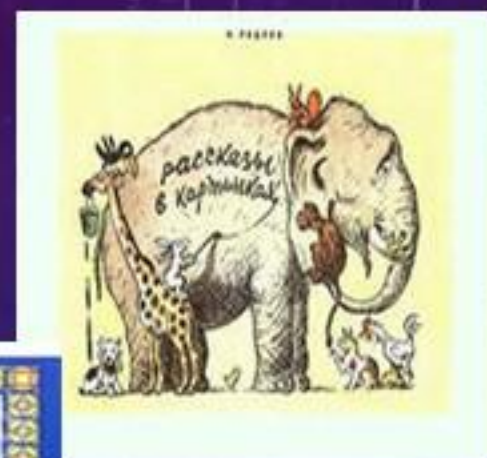
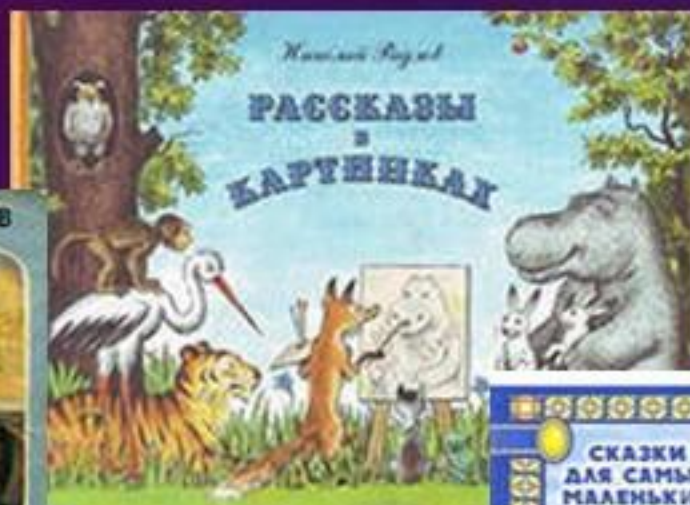


# РАДЛОВ НИКОЛАЙ ЭРНЕСТОВИЧ (1889 - 1942)



— русский художник, искусствовед, педагог. Иллюстратор детских книг: Агнии Барто, Самуила Маршака, Сергея Михалкова, Александра Волкова. Радлов с большой охотой рисовал для малышей. Самая его известная книга – комиксы для малышей «Рассказы в картинках». Это книга-альбом с веселыми историями про зверей и птиц. Прошли годы, но сборник до сих пор очень популярен. Рассказы в картинках неоднократно переиздавались не только в России, но и в других странах. На международном конкурсе детской книги в Америке в 1938 году книга получила вторую премию.

# КНИГИ Н.Э.РАДЛОВА



# ИЛЛЮСТРАЦИИ Н.Э.РАДЛОВА

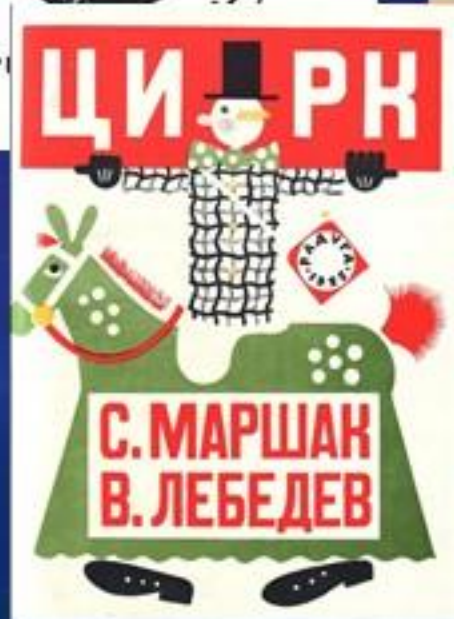
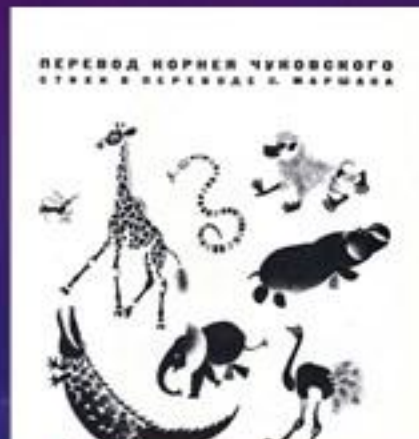


# ЛЕБЕДЕВ ВЛАДИМИР ВАСИЛЬЕВИЧ (1891 - 1967)



В. В. Лебедев делал книгу с огромным уважением к ребенку, добивался умения говорить с ним серьезным языком, чтобы он мог войти в работу художника, понять закономерности книжной графики. Особенно яркие и динамичны иллюстрации Лебедева к книгам С. Маршака "Цирк", "Мороженое", "Сказка о глупом мышонке", "Усатый полосатый", "Разноцветная книга", "Двенадцать месяцев", "Багаж". Книги, иллюстрированные художником, отличаются простотой и яркостью образов, прекрасным сочетанием изобразительных и шрифтовых форм.

# КНИГИ В.В.ЛЕБЕДЕВА



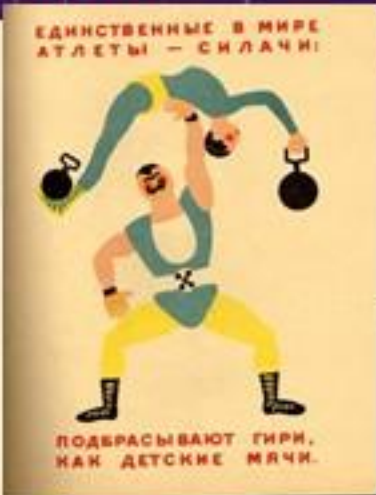
# ИЛЛЮСТРАЦИИ В.В.ЛЕБЕДЕВА



А вы знаете  
на какие животные  
можно ходить  
по воде?

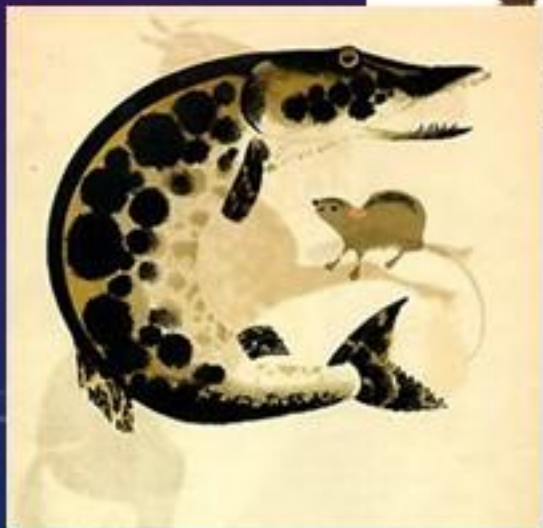


ВЕЛИКАЯ



ЕДИНСТВЕННЫЕ В МИРЕ  
АТЛЕТЫ — СИЛАЧИ!

ПОДБРАСЫВАЮТ ГИРИ,  
КАК ДЕТСКИЕ МЯЧИ.



Пела ночью мышка в норку:  
— Слы, мышенок, авамань.  
Дай тебе я хлебной корки  
И огарочек свечки.

Отвечает ей мышенок:  
— Голосок твой слышюком тонюк.  
Лучше, мышка, не трогай,  
Ты мне мышку помню.



# МИЛАШЕВСКИЙ ВЛАДИМИР АЛЕКСЕЕВИЧ (1893 - 1976)

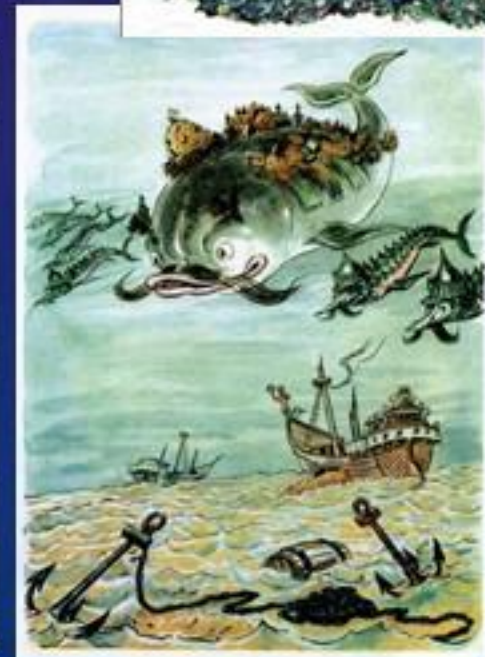
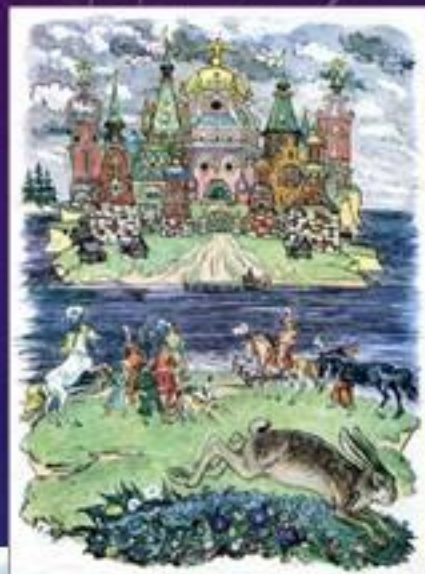


Владимир Алексеевич проиллюстрировал и художественно оформил около 100 книг для детей и юношества, но он никогда не принадлежал к так называемым «детским» художником. Он иллюстрировал и произведения классиков мировой литературы, и советских писателей.

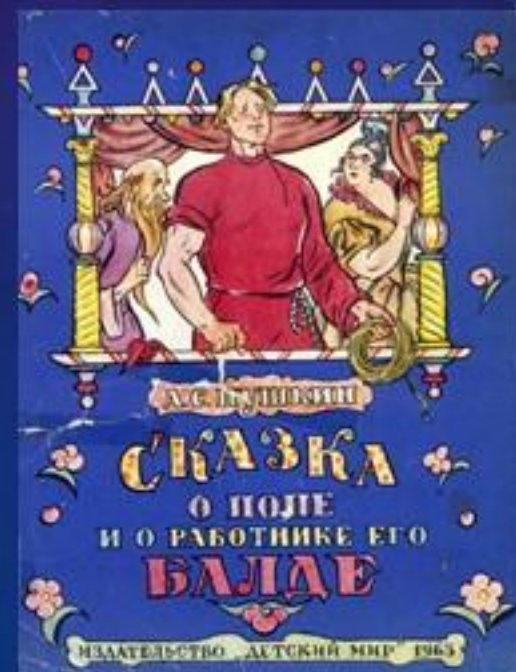
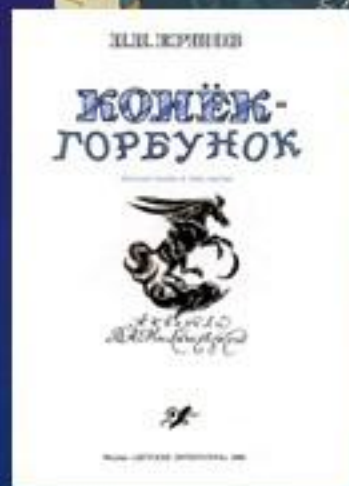
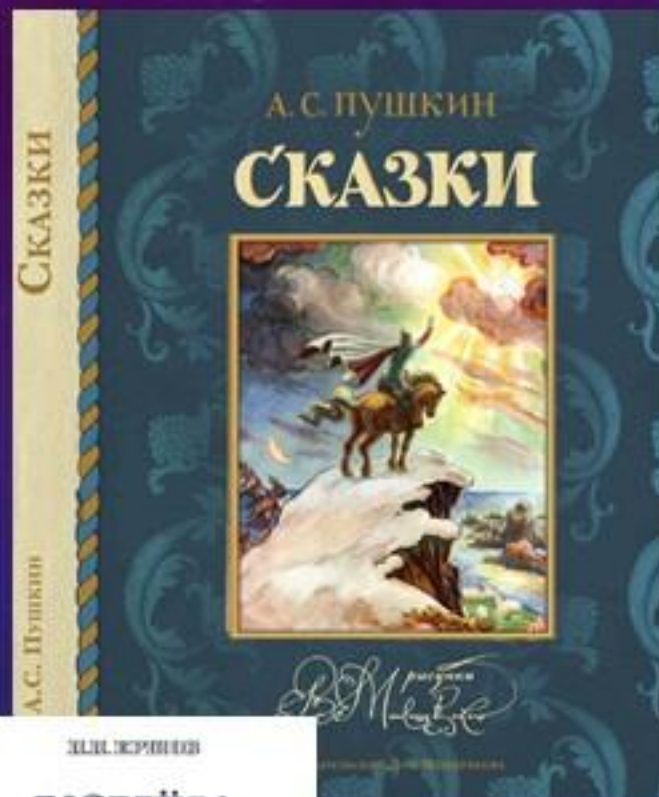
Милашевский всегда следовал правилу: для детей надо все делать так же хорошо, как и для взрослых, и даже еще лучше. Он никогда не подлаживался к детям, не «сюсюкал», не подражал детским рисункам, не старался говорить с ними на каком-то особом, якобы понятном им «детском» языке.



# ИЛЛЮСТРАЦИИ В.А.МИЛАШЕВСКОГО



# КНИГИ В.А.МИЛАШЕВСКОГО



# Спасибо за внимание!

Презентацию для вас подготовила  
заведующая Столбовской СБФ Ашихмина Л.И.

Для подготовки презентации использовались интернет-ресурсы  
<https://infourok.ru/albom-dlya-rassmatrivaniya-hudozhniki-illyustratory-detskih-knig-5379386.html>