

Подготовка к написанию сочинения по литературе

**Критерии оценивания
сочинения по литературе
аналитического характера**

Требования

T1- самостоятельность написания

T2- объем (не менее **170** слов)

Внимание! Если не выполнено хоть одно из требований, сочинение далее не проверяется и не засчитывается, как выполненная работа.

Критерии оценивания содержания сочинения

СК1- соответствие теме

Содержание сочинения полностью соответствует теме, тема полностью раскрыта	2 балла
Содержание сочинения частично соответствует теме, тема не раскрыта полностью	1 балл
Содержание сочинения не соответствует теме, тема не раскрыта	0 балл

Внимание! Если по данному критерию ученик получает 0 баллов, задание считается невыполненным.

Критерии оценивания содержания сочинения

СК2- наличие анализа художественного произведения по заявленной теме

Анализ текста не подменяется пересказом; суждения аргументируются анализом элементов текста художественного произведения	2 балла
Значительная часть текста представляет собой пересказ, но есть элементы анализа текста; суждения аргументируются только общими рассуждениями о содержании произведения (без анализа эпизодов текста, важных для раскрытия темы, без отсылок к конкретным эпизодам, персонажам, микротемам и пр.) или только его пересказом	1 балл
Сочинение представляет собой пересказ художественного произведения	0 балл

Внимание! Если по данному критерию ученик получает 0 баллов, задание считается невыполненным.

Критерии оценивания содержания сочинения **СКЗ- опора на теоретико- литературные понятия**

Теоретико- литературные понятия включены в сочинение и уместно использованы для анализа текста художественного произведения, выявлена роль хотя бы одного художественного средства, важная для раскрытия темы сочинения.

Для 5-6 классов- 1 понятие (или художественное средство)
Для 7 класса- 2 понятия
Для 8-9 класса- 3 понятия

2 балла

Теоретико- литературные понятия включены в сочинение, но не совсем уместно; не выявлена роль хотя бы одного художественного средства, важная для раскрытия темы сочинения;
для 7 класса включено 1 понятие;
для 8-9 класса- 1-2 понятия.

1 балл

Теоретико- литературные понятия не включены в сочинение

0 балл

Критерии оценивания содержания сочинения

СК4- позиция автора художественного произведения

Позиция автора художественного произведения при анализе текста по указанной теме не искажена.	1 балл
Позиция автора художественного произведения при анализе текста по указанной теме искажена.	0 баллов

СК5- собственная позиция

Собственная позиция в сочинении видна и обоснована.	2 балла
Собственная позиция в сочинении видна, но не обоснована.	1 балл
Собственная позиция в сочинении не видна.	0 баллов

Критерии оценивания содержания сочинения

СК6- наличие фактических ошибок

Фактических ошибок нет.	2 балла
Допущена одна фактическая ошибка.	1 балл
Допущено 2 и более фактических ошибки.	0 балл

Критерии оценивания организации речи

ОР1- композиция сочинения

Наличие введения, основной части, заключения; деление основной части на микротемы; Соблюдена пропорциональность частей.	3 балла
Наличие введения, основной части, заключения; <i>нет деления основной части на микротемы;</i> Соблюдена пропорциональность частей.	2 балла
Наличие 1 нарушения в композиции (нет одной из частей); не соблюдена пропорциональность частей.	1 балл
Наличие 2 нарушений в композиции.	0 баллов

Критерии оценивания организации речи

ОР2- логика организации речи (смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения мысли)

Логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; в работе нет нарушений абзацного членения текста.	2 балла
Имеется 1 логическая ошибка И/ИЛИ одно нарушение абзацного членения текста.	1 балл
Имеется 2 и более логических ошибок И/ИЛИ 2 и более нарушения абзацного членения текста.	0 баллов

Критерии оценивания организации речи

ОРЗ- речевые ошибки

Нет или допущено не более 2 речевых ошибок	2 балла
Допущено 3-4 речевые ошибки	1 балл
Допущено 5 и более речевых ошибок	0 баллов

Критерии оценивания грамотности

ГК1- орфографические ошибки

Нет орфографических ошибок	2 балла
Допущены 1-2 орфографические ошибки	1 балл
Допущено 3 и более орфографических ошибок	0 баллов

ГК2- пунктуационные ошибки

Нет ошибок или допущена 1 пунктуационная ошибка	2 балла
Допущены 2-3 пунктуационные ошибки	1 балл
Допущено 4 и более пунктуационных ошибок	0 баллов

Критерии оценивания грамотности

ГКЗ- грамматические ошибки

Нет грамматических ошибок	2 балла
Допущены 1-2 грамматические ошибки	1 балл
Допущено 3 и более грамматических ошибок	0 баллов

Оценивание

Вспомним:

- в сочинениях по литературе в 5-6 классах оценивалось только содержание сочинения и организация речи;
- в сочинениях по литературе в 7 классе отдельно ставилась оценка за содержание сочинения и организацию речи (оценка шла в литературу) и отдельно - за грамотность (оценка шла в русский язык).

С 8 класса оценивание сочинения по литературе идет **одной оценкой** (в литературу).

Оценивание

Оценка	Процент выполнения задания	Набранные баллы	Примечание
5	90-100	22-24	При максимально набранных баллах по СК1-СК6 (если условие на выполнено, оценка снижается)
4	70-89	17-21	При условии, что СК1 и СК2 не равны 0 баллов
3	50-69	12-16	При условии, что СК1 и СК2 не равны 0 баллов
2	0-49	0-11	