

# Русский портрет

1 половина 19 века

# Джордж Доу

- В 1819—1829 годах работал в Санкт-Петербурге, где написал (с помощью русских живописцев 329 портретов генералов — участников Отечественной войны 1812 года и заграничных походов 1813—1814, портреты Михаила Кутузова и Михаила Баркляя-де-Толли (1829), 4 портрета солдат-ветеранов (1828), составивших **Военную галерею в Зимнем дворце.**

# Александр I



# М. Кутузов



# Барклай-де-Толли Остерман-Толстой



Генерал Ермолов



Денис Давыдов



## **О. А. Кипренский 1782-1836**

- График и живописец, мастер портрета. Получил звание академика (1812) за портреты: Его Императорского Высочества принца Голштейн-Ольденбургского; Лейб-гусарского полковника Давыдова; Шталмейстера князя Гагарина; Портрет А. И. Кусова. Назначен советником Императорской Академии художеств (1815). Профессор 2-й степени Академии художеств (1830)

# Автопортрет 1828



Портрет Е. В.  
Давыдова 1809



# Евграф Владимирович Давыдов

русский  
генерал-  
майор, шеф  
Лубенского  
гусарского  
полка.  
Участник  
наполеоновских  
войн.



Портрет В.А.  
Жуковского 1816



# Портрет А. С. Пушкина

Был выполнен  
О.Кипренским  
в 1827 году по  
заказу А. А.  
Дельвига



# А.С. Пушкин

*Любимец моды легкокрылой,  
Хоть не британец, не француз,  
Ты вновь создал, волшебник милый,  
Меня, питомца чистых муз, —  
И я смеюсь над могилой,  
Ушед навек от смертных уз.*

*Себя как в зеркале я вижу,  
Но это зеркало мне льстит.  
Оно гласит, что не унижу  
Пристрастия важных аонид.  
Так Риму, Дрездену, Парижу  
Известен впредь мой будет вид.*

# Тропинин. Автопортрет 1846

**Василий  
Андреевич  
Тропинин 1776 -18  
57— русский  
живописец,  
мастер романтическ  
ого и реалистическо  
го портретов.**



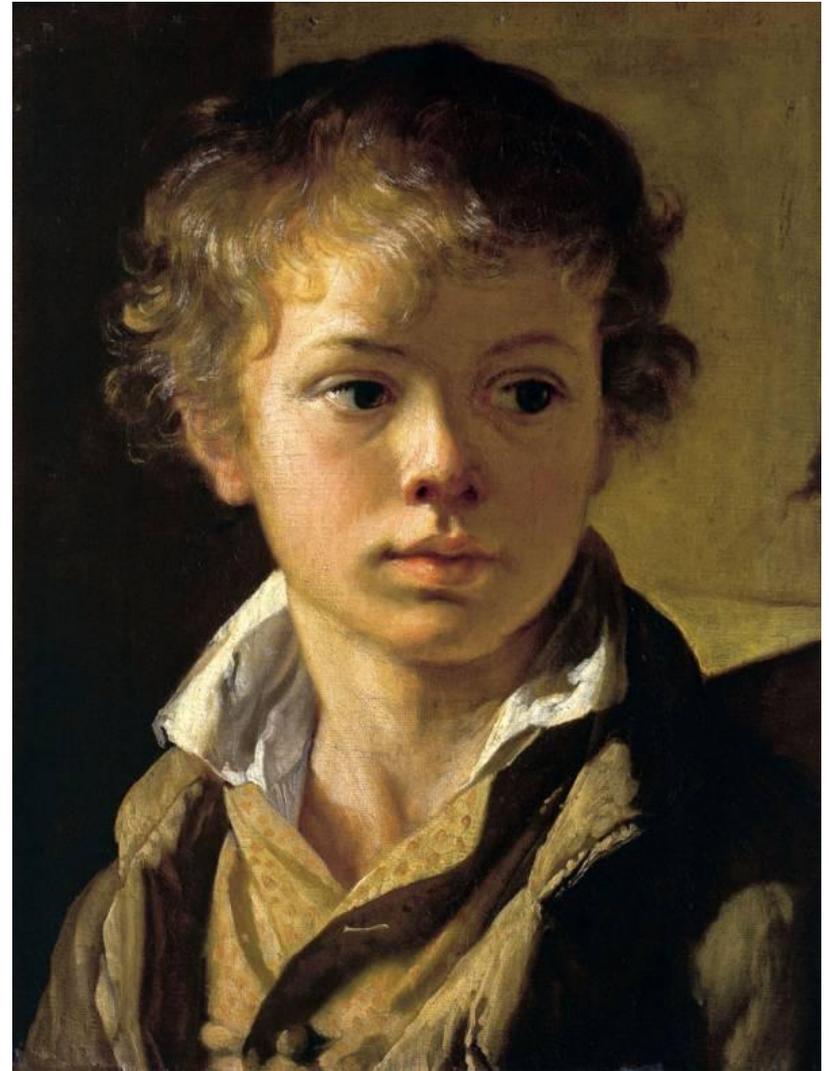
С раннего детства Василий рисовал людей, искусно отображая их характерные черты. Был крепостным графа Моркова.

Отечественная война 1812 года застала Тропинина в Малороссии. Граф Морков был избран в руководство Московского ополчения. Жизнь в сгоревшей Москве после изгнания Наполеона постепенно оживала. В 1813 году стали возвращаться с войны ополченцы, в 1814 — русские войска из заграничных походов. Тропинин вновь занялся живописью. В отстроенном после пожара доме графа у него появилась мастерская, где он писал портреты своих хозяев, их близких и знакомых дворян. На большом полотне семейства Морковых изображены отец с сыновьями-воинами и старшими дочерьми-невестами после окончания Отечественной войны. Дворяне, следуя старинной моде, вновь возрождали в своих домах портретные галереи вместо сгоревших в московском пожаре полотен. Поэтому Тропинин писал портреты соседей графа, многочисленных военных, своих близких, москвичей.

# Портрет семьи Морковых



# Портрет жены и портрет сына 1818



# Портрет Карамзина

- В 1818 году Тропинин написал портрет историка Николая Михайловича Карамзина, который был гравирован и открывал собрание сочинений писателя.



Кружевница 1823.



Золотошвейка 1826



# Портрет А.С. Пушкина

В 1827 г был написан портрет Александра Сергеевича Пушкина по просьбе друга великого поэта — Соболевского. Современники отмечали поразительное сходство изображенного на портрете поэта с живым Пушкиным.



# Алексей Гаврилович Венецианов

( 1780 — 1847) —  
русский живописец,  
мастер жанровых  
сцен из крестьянской  
жизни, педагог,  
член Петербургской  
академии художеств,  
основатель так  
называемой *венециа  
новской школы*.  
Автопортрет 1811



# Утро ПОМЕЩИЦЫ



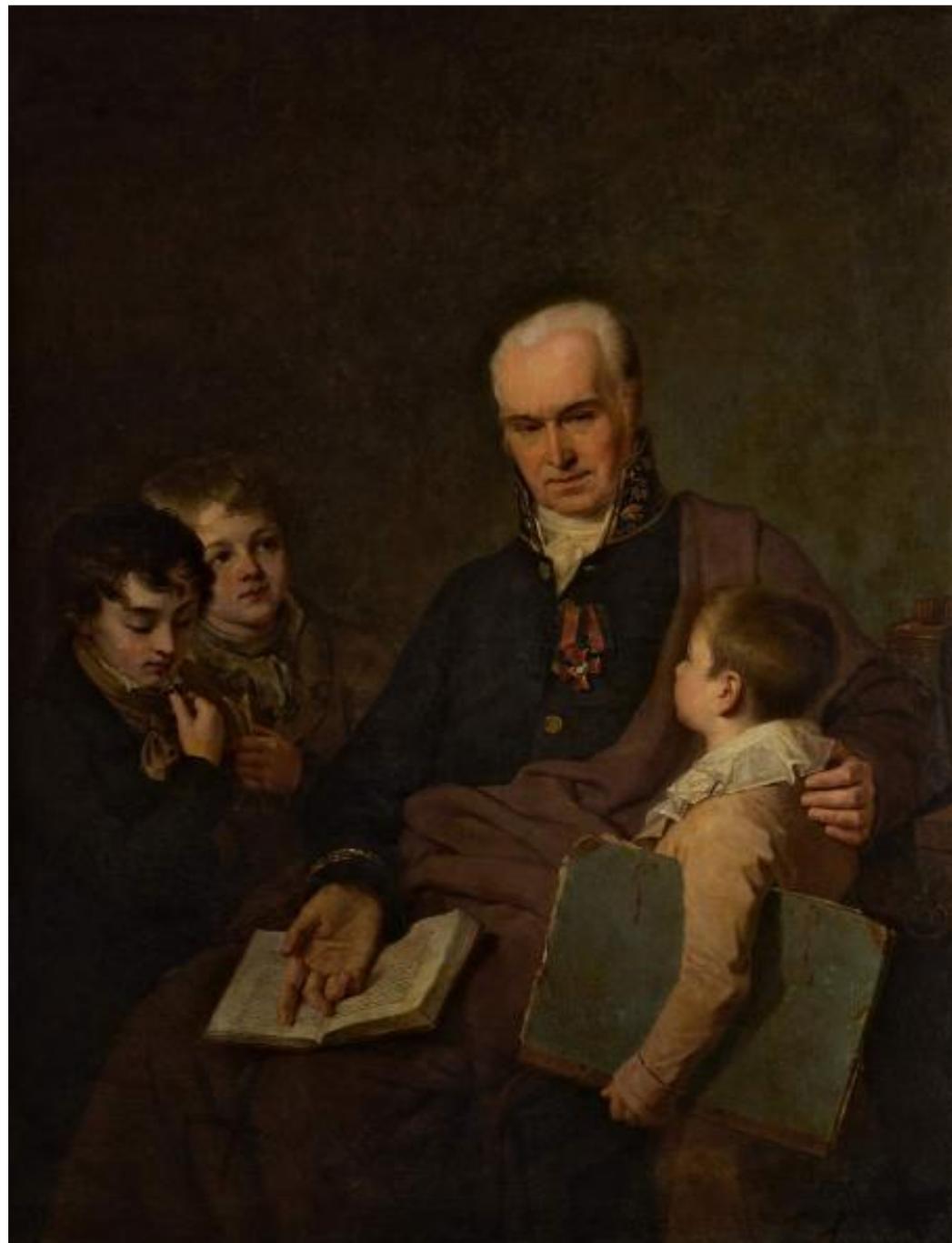
# На пашне



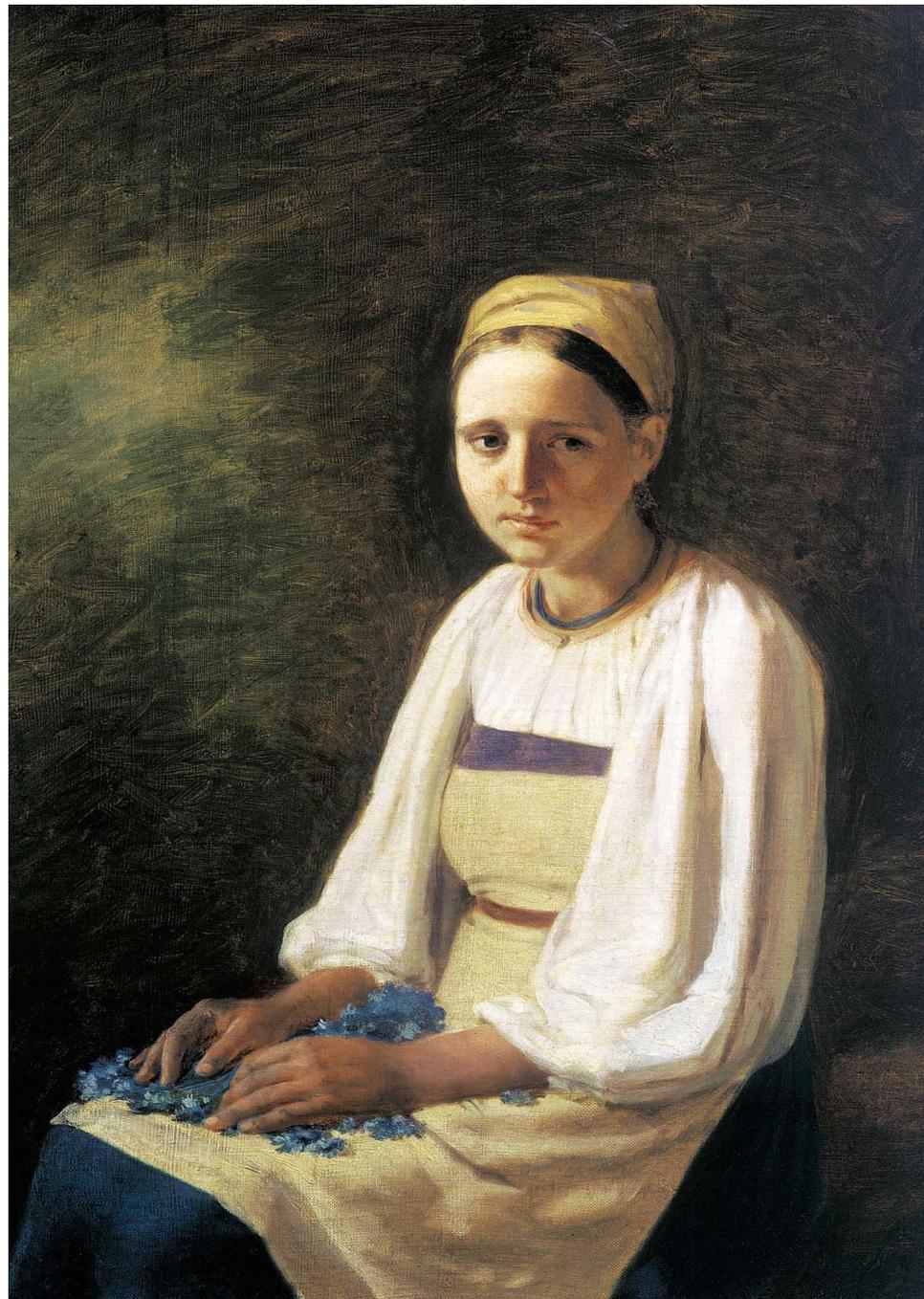
# На жатве



Портрет К. И.  
Головачевского  
с  
воспитанникам.



# Крестьянка с васильками



# Сравнение Портретов Пушкина

