

ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГА ЛИЦ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

Презентацию подготовила:
Студентка 4 курса «ДС» группы
Полулях Я. А.

Досуг –

совокупность видов деятельности, ориентированных на удовлетворение физических, духовных и социальных потребностей людей в свободное время и связанных преимущественно с отдыхом и развлечениями: чтением, играми, танцами, посещением учреждений культуры и массовых зрелищ, любительскими занятиями, занятиями физкультурой и спортом



Основные требования организации досуга:

- **Доступность**, в нескольких аспектах:
 - физическая доступность – доступность места досуга (наличие пандуса, лифта и т.д.), материалов для досуговой деятельности (книг, краски, игры и т. д. материалы должны быть в свободном доступе);
 - содержательная доступность – понятное содержание на простом языке например, издание своей периодической литературы;
 - ценовая доступность – не в последнюю очередь стоит учитывать стоимость того или иного вида отдыха. Важно учить людей с НИ более тщательно подходить к подготовке такого досуга, например, планировать его не чаще, чем один раз в полгода.

Основные требования организации досуга:

- **Учет индивидуальных особенностей.** Человеку с повышенной чувствительностью к звукам будет не очень комфортно в кинотеатре или на шумном празднике.
- **Предсказуемость.** Люди с НИ должны быть информированы и подготовлены к тому, что увидят, в чем будут участвовать – это дает им чувство защищенности и предотвращает лишнюю тревожность и возможные негативные реакции (если возможно, проиграть ситуацию будущего досуга). Особенно это важно для людей с особенностями аутистического спектра.
- **Сохранение здоровья.** В связи с малоподвижным образом жизни, желательно вводить в образ жизни людей с НИ больше видов досуга, связанных с двигательной активностью (по возможности проводить досуг на свежем воздухе). Учить их чередовать в своем выборе развлекательные виды отдыха с полезными и познавательными составляющими.

Основные требования организации досуга:

- **Соответствие возрасту.** Данный принцип не исключает возможность иногда и «ребячества», но в целом следует перестраивать, переориентировать детские интересы на взрослые виды занятости. Например, нравилось возиться с песком, водой – возможно, человеку придется по душе мини-клумба на балконе. Или человек любит раскрашивать – предложить закрашивать графические мандалы. Любовь к мультипликационным фильмам можно переориентировать на передачи о природе, жизни животных или путешествиях.
- **Занимательность.** Людям с особенностями развития при проведении отдыха необходима привлекательность и яркая эмоциональная окрашенность, красочное оформление, использование разнообразной атрибутики при организации различных видов досуговой деятельности. Создание дополнительных смысловых нагрузок особенно при проведении видов досуга с познавательной нагрузкой (экскурсии по историческим местам, посещении выставок).

Условия успешной организации досуга:

- подготовительная работа (обсуждение, знакомство по фото и видео материалам, подготовка реквизита);
- четкая организация (план, сценарий досугового мероприятия);
- привлечение специалистов (художник, учитель танцев, тренер и т.д.);
- наличие подготовленных сопровождающих.

Формы досугов:

- Школьные декады;
- Кукольные театры;
- Праздники и развлечения;
- Спортивные игры и вечера.



Варианты проведения свободного времени:

□ По степени активности:

- Пассивный, основная функция пассивного отдыха - релаксация (уменьшение напряжения, расслабление. Для релаксации специально выделяют места отдыха (комнаты отдыха, зоны отдыха и т.п);
- Активный отдых, в отличие от пассивного, предполагает не исключение нагрузок на организм, а их перераспределение между различными системами органов, основанное на смене видов деятельности.

Варианты проведения свободного времени:

□ По содержанию:

- Общение;
- спортивно-оздоровительная деятельность (подвижные игры и отдых на природе);
- пассивно-репродуктивная или развлекательная деятельность (прогулки, просмотр телепередач, слушание музыки, и т.п.);
- интеллектуально-познавательная деятельность активного характера (чтение, занятие в кружках, посещение факультативов и т.п.);
- художественное, техническое, естественно-научное и т.п. творчество;
- любительская деятельность прикладного характера (шитьё, вязание, фотодело и т.п.);
- общественно активная деятельность (деятельность в рамках общественных движений, организаций, благотворительную деятельность, взаимопомощь)

Варианты проведения свободного времени:

□ По количеству участников:

- индивидуальный досуг (чтение, просмотр телепередач, творчество и др.);
- малые группы (3-5 человек – игры, проведение дней рождений и т.д.);
- большие группы (5-15 человек – праздники, экскурсии, посвящение, выпускной.....);
- массовые мероприятия (Праздник двора и т.д.).

Варианты проведения свободного времени:

□ По длительности:

- кратковременный (5-10 мин до 1,5 часа);
- долговременные (3 часовая экскурсия – 2-дневный выезд);
- организация отпускного времени (тематические лагеря, турпоездки и т.д.).

Вывод

Таким образом, при организации любого досуга необходимо учитывать каждую из этих составляющих. При подготовке любого вида досуга важно ответить на следующие вопросы: «с какой целью?», «что?», «где?», «сколько человек?» и «как долго?».

