

АСТРАХАНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ИНСТИТУТ
УСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ УЧИТЕЛЕЙ

АРЦДО

Тема проекта:

Чудеса цвета

Творческое название проекта:

Цвет – основа языка живописи.

Автор: Пак Нина Михайловна

Место работы: МОУ «СОШ №5»

Intel®
Обучение для
будущего
при поддержке Microsoft



intel®

innovation in
education

Астрахань, 2007 г.

Вопросы

Основополагающий вопрос:

Как научиться понимать прекрасное и возвышенное?

Вопросы учебной темы (проблемные):

1. Как развить человеческие чувства, способные воспринимать прекрасное?
2. Какова роль цветовой гаммы в искусстве?
3. Как с помощью карандаша и кисти научиться создавать прекрасное?

intel®

innovation in
education

Учебные предметы:

Изобразительное искусство, музыка, МХК, литература, информационные технологии.

Участники проекта:

- *Учащиеся 7 класса*

Цели проекта:

Дидактические цели:

- 1. Воспитать нравственно-эстетическую отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве.**
- 2. Обучить образному языку и умению работать цветом на бумаге.**
- 3. Развивать образное мышление (психически познавательные процессы), творческие способности.**

Методические цели:

- 1. Дать понятие – цвет. Цветовой спектр.**
- 2. Продолжить знакомство с ахроматическими и хроматическими цветами.**
- 3. Научить формированию цветовых ассоциаций через цветоощущение, цветовосприятие.**

План проведения проекта

intel[®]

innovation in
education

Проблемы (темы) самостоятельного исследования

- **Основы изобразительной грамоты как средство всестороннего развития личности учащегося.**
- **Методы и приёмы учебно-воспитательной работы на занятиях изобразительного искусства.**
- **Цвет – главное выразительное средство в живописи.**

intel[®]

innovation in
education

Формы представления результатов исследования и критерии их оценивания:

Презентация

«Как с помощью карандаша и кисти научиться создавать прекрасное?» (Критерии оценивания)

Буклет

«Какова роль изобразительного искусства в жизни людей?» (Критерии оценивания)

Web – сайт

«Живопись языком поэта» (Критерии оценивания)

intel[®]

innovation in
education

Необходимые дидактические и организационные материалы

ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ:

- ▶ *Задания с элементами тренинговых упражнений*

ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

- ▶ *Наглядно-методические пособия: плакаты, муляжи, иллюстрации, репродукции с картин И. Левитана “Золотая осень”, И. Остроухова “Золотая осень”, И. Шишкина “Осень”, И. Грабаря “Рябинка”, аудиозапись “Времена года” П.И. Чайковского, стихи об осени: А.С. Пушкина, Ф.И. Тютчева, И.А. Бунина и др.*

МЕТОДЫ:

- ▶ *Наглядный,*
- ▶ *объяснение,*
- ▶ *проблемный,*
- ▶ *поисковый,*
- ▶ *метод самостоятельной работы.*

Контактная информация

Пак Нина Михайловна

участвовала в учебных курсах Программы
Intel® «Обучение для будущего».

месяц апрель, год 2007.

Контакт: Астраханская область,

МОУ «СОШ №5»

тел. 3 - 25 - 85

intel®

innovation in
education