АСТРАХАНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ИНСТИТУТ УСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ УЧИТЕЛЕЙ АРЦДО

Тема проекта:

Чудеса цвета

Творческое название проекта:

Цвет – основа языка живописи.

Автор: Пак Нина Михайловна

Место работы: МОУ «СОШ №5»







Вопросы

Основополагающий вопрос:

Как научиться понимать прекрасное и возвышенное?

Вопросы учебной темы (проблемные):

- 1. Как развить человеческие чувства, способные воспринимать прекрасное?
- 2. Какова роль цветовой гаммы в искусстве?
- 3. Как с помощью карандаша и кисти научиться создавать прекрасное?



Учебные предметы:

Изобразительное искусство, музыка, МХК, литература, информационные технологии.

Участники проекта:

• Учащиеся 7 класса

Цели проекта:

Дидактические цели:

- 1. Воспитать нравственно-эстетическую отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве.
- 2. Обучить образному языку и умению работать цветом на бумаге.
- 3. Развивать образное мышление (психически познавательные процессы), творческие способности.

Методические цели:

- 1. Дать понятие цвет. Цветовой спектр.
- 2. Продолжить знакомство с ахроматическими и хроматическими цветами.
 - 3. Научить формированию цветовых ассоциаций через цветоощущение, цветовосприятие.



План проведения проекта

Проблемы (темы) самостоятельного исследования

- Основы изобразительной грамоты как средство всестороннего развития личности учащегося.
- Методы и приёмы учебно-воспитательной работы на занятиях изобразительного искусства.
- Цвет главное выразительное средство в живописи.



Формы представления результатов исследования и критерии их оценивания:

Презентация

«Как с помощи карандаша и кисти научиться создавать прекрасное?» (Критерии оценивания)

Буклет

«Какова роль изобразительного искусства в жизни людей?» (Критерии оценивания)

Web - caŭm

«Живопись языком поэта» (Критерии оценивания)



Необходимые дидактические и организационные материалы

ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ:

Задания с элементами тренинговых упражнений

ОРГНИЗАЦИОННЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

► Наглядно-методические пособия: плакаты, муляжи, иллюстрации, репродукции с картин И. Левитана "Золотая осень", И. Остроухова "Золотая осень", И. Шишкина "Осень", И. Грабаря "Рябинка", аудиозапись "Времена года" П.И. Чайковского, стихи об осени: А.С. Пушкина, Ф.И. Тютчева, И.А. Бунина и др.

МЕТОДЫ:

- Наглядный,
- объяснение,
- проблемный,
- **поисковый**,
- метод самостоятельной работы.



Контактная информация

Пак Нина Михайловна

участвовала в учебных курсах Программы Intel® «Обучение для будущего".

месяц апрель, год 2007.

Контакт: Астраханская область,

МОУ «СОШ №5»

тел. 3 - 25 - 85

