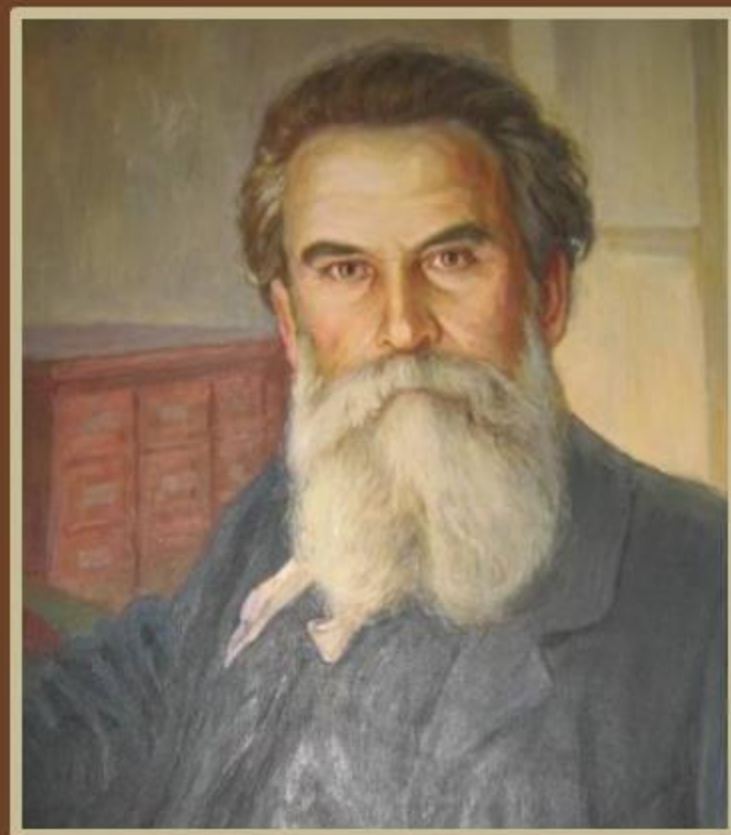


Володимир
Галактіонович
Короленко



*“Письменник має
бути передусім
людиною”.*

Презентація Дорох Г.В. – учителя зарубіжної літератури ЗШ I-III ст. М. Вінниці

Дитинство

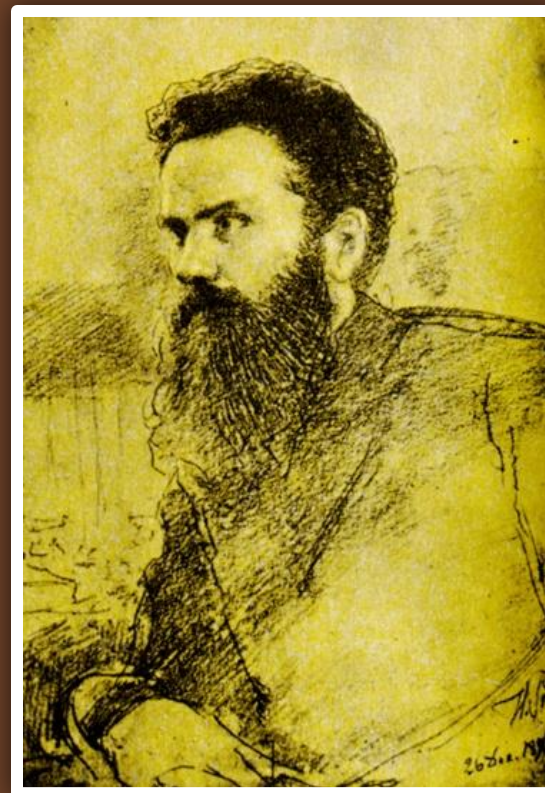
Народився письменник
27 липня 1853 р. в м. Житомирі в родині
повітового судді Галактіона Опанасовича Короленка
та його дружини Евеліни Осипівни.



Житомирський дім, в якому народився і провів дитячі та ранні юнацькі роки В.Г.Короленко, з 1972 року — музей.

Презентація Дорох Г.В. – учителя зарубіжної літератури ЗШ І-ІІІ ст. М. Вінниця

Батько письменника,
**Галактіон Панасович
Короленко**, нащадок
козацького роду, був суддею.
Його поважали як людину
чесну й непідкупну.



Образ батька письменник відтворив в оповіданні
“В поганому товаристві”



Мати, **Евеліна Осипівна**, походила з родини польських поміщиків. Великодушна й самовіддана, вона виховувала дітей передусім добрими, чуйними, порядними.

«Я очень люблю свою мать, это чувство доходит у меня до обожания».

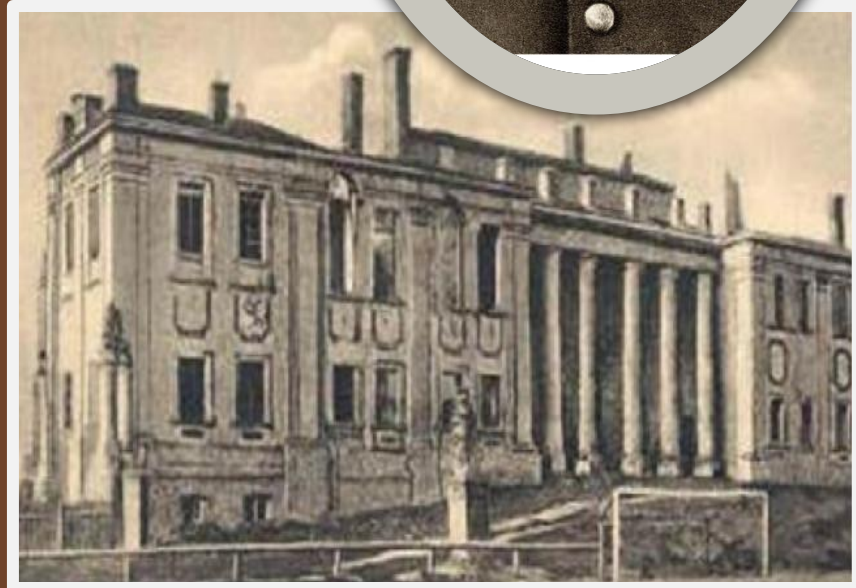


Навчання

Короленко навчався спочатку в Житомирській гімназії, а потім продовжив навчання у Рівненській гімназії, яку закінчив із срібною медаллю.



Житомирська гімназія

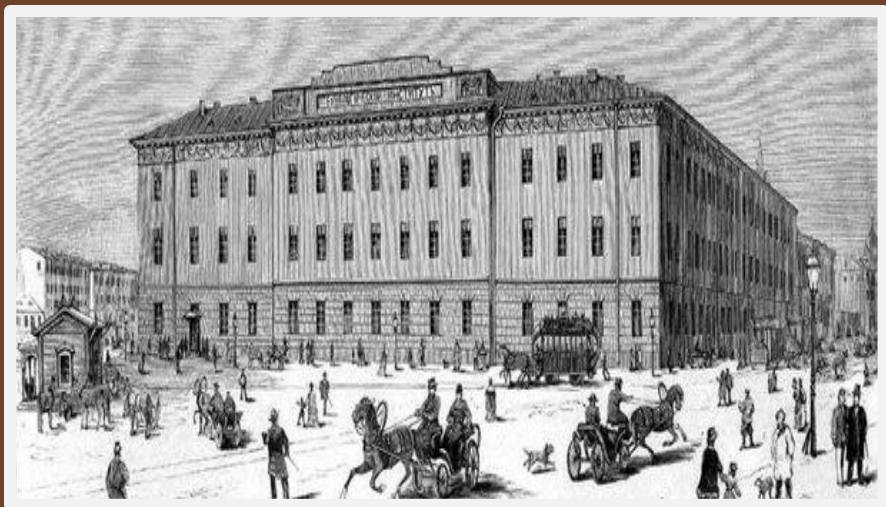


Рівненська гімназія

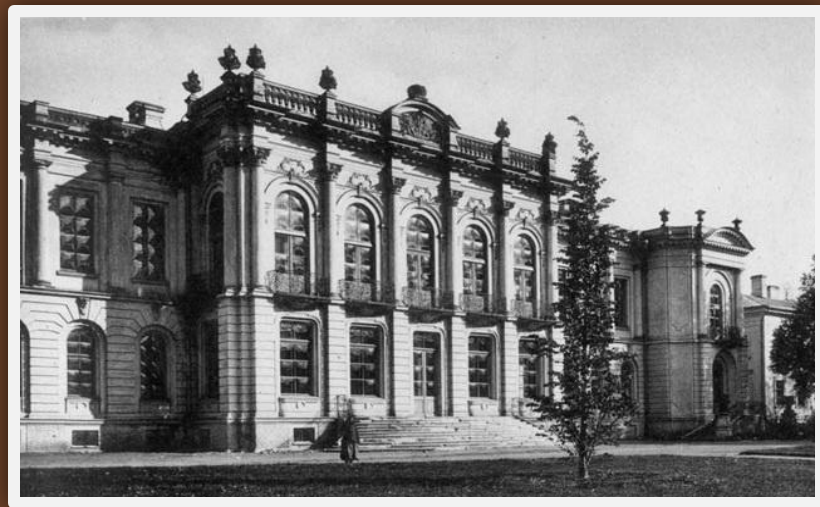
Студентські роки



У 1871 році вступив до Петербурзького технологічного інституту, але через матеріальні труднощі змушений був його покинути і перейти в 1874 році на стипендію до Петровської землеробської академії в Москві.



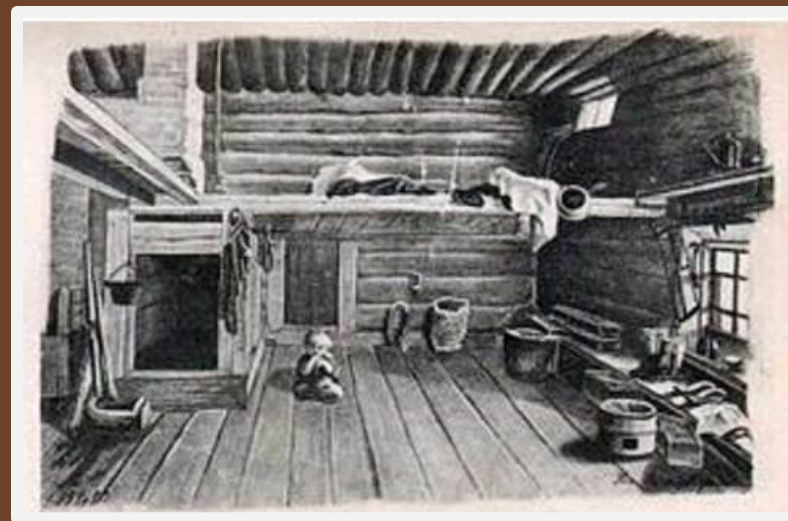
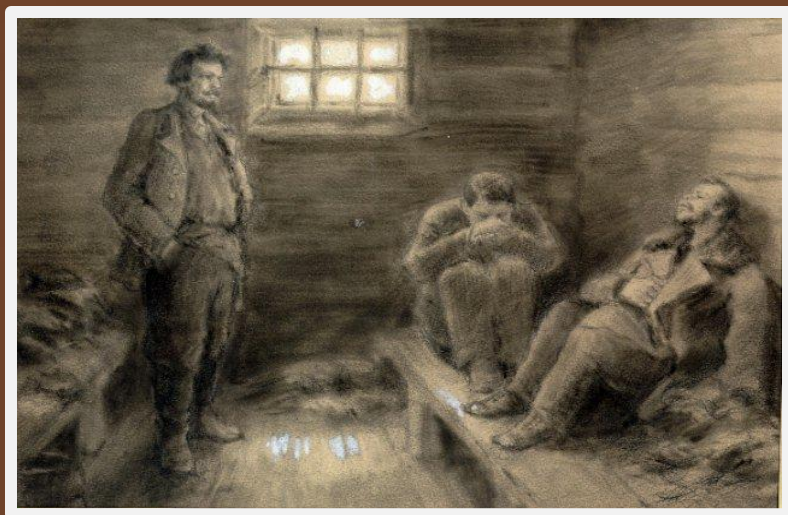
**Петербург.
Технологічний інститут**



**Москва. Петровська
землеробська академія.**

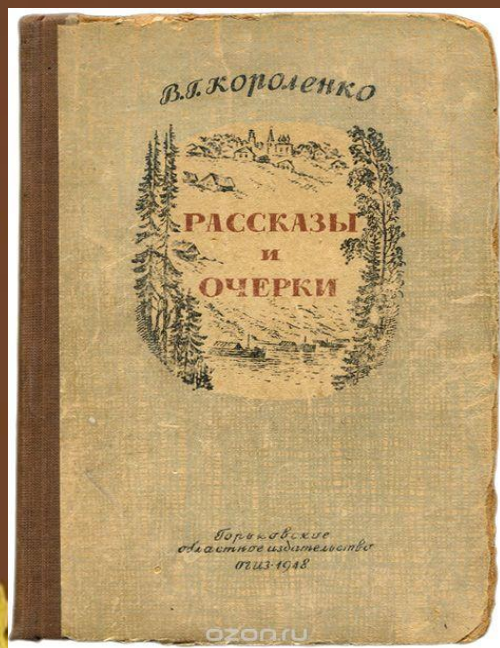
Тюрми і заслання

У 1876 році за участь у народницьких студентських гуртках він був висланий в Кронштадт під нагляд поліції. Майже шість років Володимир Галактіонович провів у тюрмах і на засланні. Останній термін він відбував у Якутії за відмову присягнути на вірність цареві Олександру III.



Нижній Новгород

1885-1895 роки. Час найактивнішої літературної та громадської діяльності письменника. У 1886 р. вийшла його перша книга «Нариси та оповідання». Справжнім тріумфом став наступний твір — повість «Сліпий музикант» (1886). Про талант Короленка заговорила вся Росія.

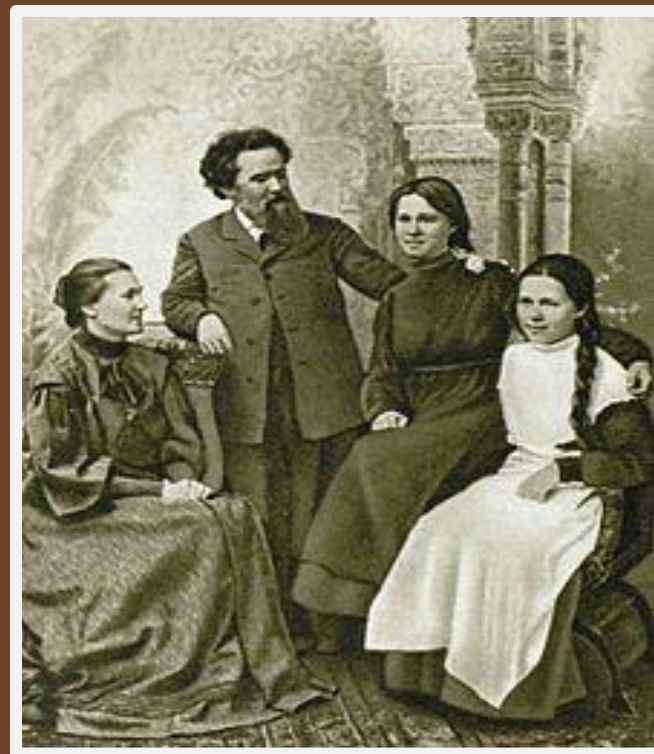


Одруження

У січні 1886 року в Нижньому Новгороді Володимир Галактіонович одружився на Іванівській Євдокії Семенівні.

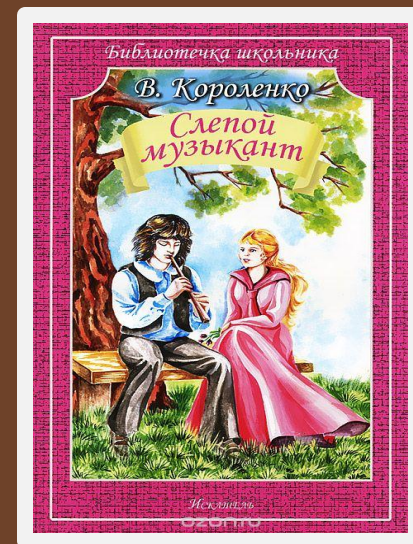
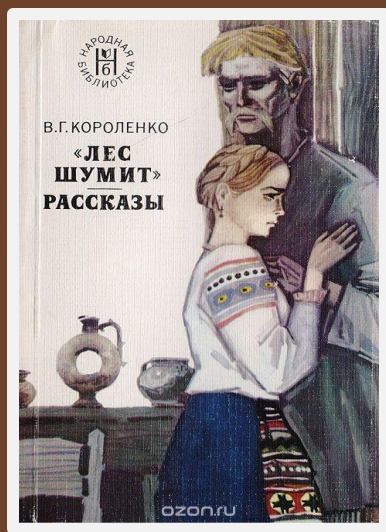


Вони прожили у шлюбі 35 років, виростили і виховали дві доньки Софію та Наталію.



Короленко і Україна

Він любив український народ за його працьовитість, співучість, нездоланну жагу до волі, палко захищав від переслідувань царської влади українську культуру й мову, всіляко підтримував прогресивних українських письменників. Тема України посідає значне місце в оповіданнях «Ліс шумить», «У поганому товаристві», «Без язика», повісті «Сліпий музикант».



Презентація Дорох Г.В. – учителя зарубіжної літератури ЗШ І-ІІІ ст. М. Вінниці

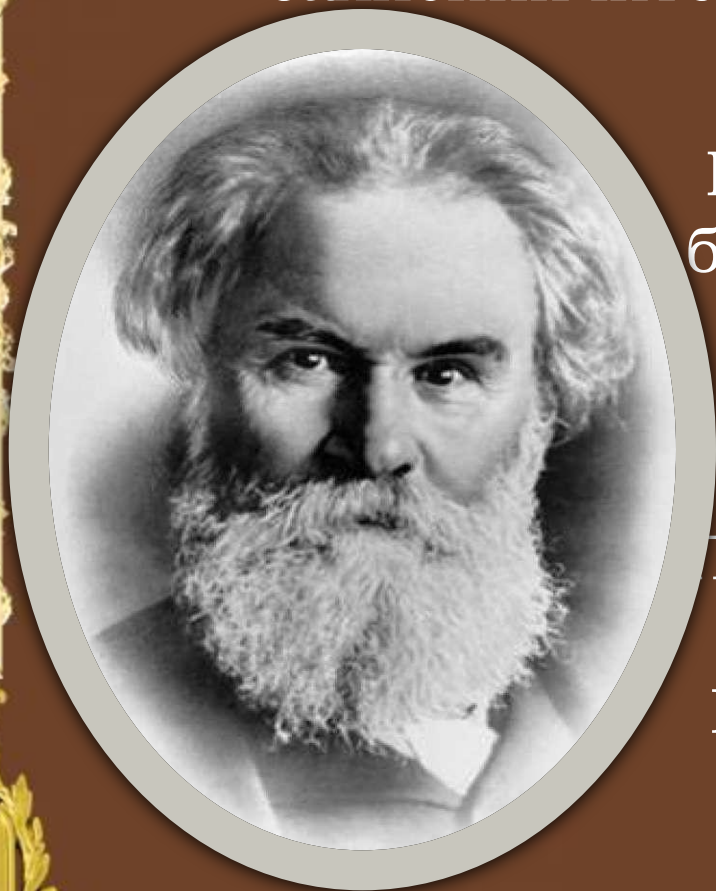
Полтава

Галактіон Короленко походив зі старовинного роду українських козаків, і переїзд письменника до Полтави у 1900 році був справжнім поверненням на батьківщину своїх предків, де він прожив 21 рік.



Громадська діяльність

В.Г Короленко прославився як принциповий захисник інтересів простих людей та дітей.

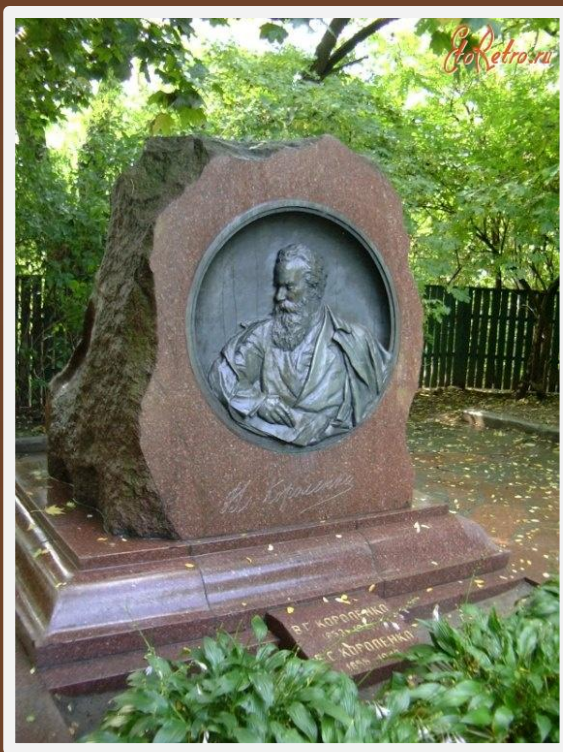


Наприкінці жовтня 1918 р. в Полтаві з ініціативи письменника була організована **Ліга порятунку дітей**. Короленко був **організатором колоній для безпритульних дітей у Полтавській губернії**. Улітку 1921 р. обраний почесним головою Всеросійського комітету допомоги голодуючим.

Шлях у Безсмертя

25 грудня 1921 В.Г. Короленко помер.

Три дні Полтава прощалася з митцем. День його похорону був оголошений у місті траурним.



Зупинилися всі промислові підприємства, не працювали школи, установи, театри і кінотеатри, бібліотеки. Понад 100 тис. (за іншими джерелами — 40 тис.) мешканців Полтави і навколишніх сіл проводжали в останню путь улюбленого письменника. Ця дорога стала шляхом у Безсмертя.

В.Т. Короленко
"Сліпий музикант"
Психологічний етюд



Жанр твору

Повість – прозовий твір, за обсягом більший, ніж оповідання, у якому показано низку подій із життя головного героя, а також детально змальовано пов'язаних з ним другорядних персонажів.

Сюжет



Дві розповіді:

- 1 – про те, як сліпонароджений хлопчик тягнувся до світла, до життя;
- 2 – про те, як пригнічена особистим нещастям людина знайшла своє місце в житті і зуміла виховати у собі співчуття до всіх знедолених.

Композиція



Композиція - побудова літературного твору, його структура.

Сім розділів та епілог

Епілог - заключна частина, додана до завершеного художнього твору й не пов'язана з ним нерозривним розвитком дії.

Пролог - вступна частина якогось тексту, введення, передмова.

Герої твору



Ганна Попельська



*Петро
Попельський*



Дядько Максим



Йохим



Евеліна

Джере ла

1. <https://yandex.ua/images/search?text=в.г.короленко%20биография&parent-reqid=1487501651121864-16672633672467605678419530-sas1-2621>
2. Химинець А.А. Портфоліо письменника
http://svitliteraturu.com/load/dopomoga_uchnju_iz_zar_lit/6_klas/v_korolenko_dopomoga_uchnju/15-1-0-735
3. Волощук Є.В. В.Короленко. Сліпий музикант (уривки)/Світова література: підручник для 6 класу загальноосвітніх навчальних закладів. - Видавництво: К.:Генеза, 2014. – С. 154-170, 187-188
4. Ніколенко О.М. Книжка для вчителя: Уроки зі світової літератури в 6 класі (Серія «Бібліотека словесника»)/О.М. Ніколенко, Л. В. Мацевко-Бекерська, О. В. Орлова. — К.: Грамота, 2014. — С.120-131
5. Чередник Л. А. Світова література. 6 клас : розробки уроків. — Х. : Вид-во «Ранок», 2014.— С.168-182