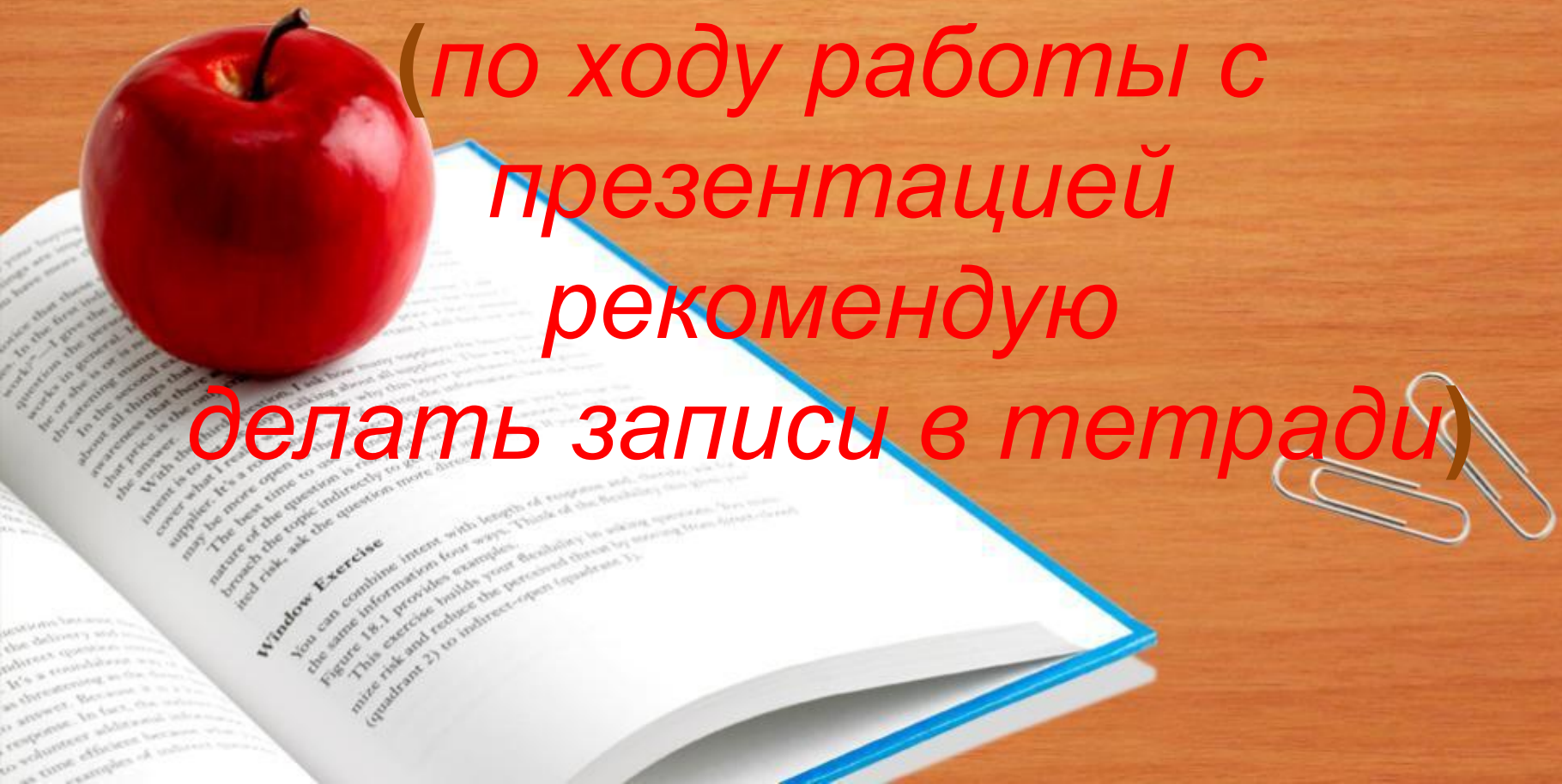
Глава II
СФЕРА ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ

Посмотрите в оглавлении к учебнику (стр. 3), какие темы мы будем разбирать в данной главе

Тема урока:
Сфера духовной жизни
(*по ходу работы с презентацией рекомендую делать записи в тетради*)



Работаем с рубрикой «ВСПОМНИМ»

Вспомним В чём проявляется взаимосвязь основных сфер общественной жизни? Что составляет духовный мир человека? Почему культура нашей страны называется многонациональной?

Стр. 46

Какие сферы жизни общества вам известны?

экономическая

социальная

политическая

духовная

Сфера жизни общества

Существует четыре сферы жизни: экономическая, политическая, социальная и духовная.

На диаграмме изображены все четыре сферы, а в центре- человек, т.к. он вписан во все сферы общества.

Приведите примеры элементов духовной сферы(*в тетрадь с примерами!)*

Работаем с рубрикой « ПОДУМАЕМ»

Подумаем Что объединяет понятия «культурное растение» и «культурный человек»? Почему нет «царского» пути в культуре?

Стр. 46

В жизни каждого человека и общества и целом существенную роль играет культура.

Ученые не могут дать общепризнанного определения понятию «культура».

Словари предлагают более 200

КУЛЬТУРА

Это слово латинского происхождения, и первоначально оно означало «возделывание, обработка земли»

ПОНЯТИЕ **КУЛЬТУРА** ПОЯВИЛОСЬ В ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ И В ПЕРЕВОДЕ С ЛАТИНСКОГО ОЗНАЧАЛО «ВОЗДЕЛЫВАНИЕ ЗЕМЛИ». ПРЕДПОЛАГАЛОСЬ, ЧТО УХОД ЗА ПОЛЕМ – ЭТО НЕ ПРОСТО ОБРАБОТКА ЗЕМЛИ, НО И ЗАБОТЛИВОЕ ОТНОШЕНИЕ К НЕЙ.

MyShared

КУЛЬТУРА

В тетрадь!

В широком смысле – это совокупность всего созданного умом и руками человека

В узком смысле - это процесс активной творческой деятельности, в ходе которой создаются, распределяются духовные ценности

Работаем с рубрикой «ФАКТЫ»

Факты. В современном значении слово «культура» стало употребляться в XVII в. В качестве самостоятельного научного термина оно появилось в трудах немецкого юриста и историка С. Пуфендорфа (1632—1694).

Может ли человек ограничиваться только материальными благами?

План урока

В тетрадь!

1. Духовная сфера жизни общества.
2. Культура личности и общества.
3. Развитие культуры в современной России.

1. Духовная сфера жизни

Духовная сфера — это область идеальных, нематериальных образований, включающих в себя идеи, ценности религии, искусства, морали и т.д.

В тетрадь!

Духовная сфера жизни

Духовная сфера —– это сфера отношений людей по поводу разного рода духовных ценностей (мораль, религия, образование, наука и т.д.), их создания, распространения и усвоения всеми слоями общества.

Духовная сфера жизни

Духовная сфера —– это сфера отношений, возникающих при производстве, передаче и освоении духовных ценностей (знаний, верований, норм поведения, художественных образов и т. п.).

Что же отличает духовную сферу от других сфер общества?

Структура духовной сферы

Структура духовной сферы жизни общества в наиболее общих чертах такова: *В тетрадь!*

- **религия** — форма мировоззрения, основанная на вере в сверхъестественные силы;
- **мораль** — система нравственных норм, идеалов, оценок, поступков;
- **искусство** — художественное освоение мира;
- **наука** — система знаний о закономерностях существования и развития мира;
- **право** — совокупность норм, письменных законов, поддерживаемых государством;
- **образование** — целенаправленный процесс воспитания и обучения.

Характерные черты духовной сферы

В тетрадь!

1. Имеет сложную структуру
2. Созданием, сохранением, распространением ценностей духовной культуры занято немало людей раличных профессий (учителя, музейные работники, библиотекари, учёные)
3. Достижения духовной культуры создаются, сохраняются, распространяются и потребляются людьми при посредстве многочисленных специализированных заведений (школы, библиотеки, музеи, театры, филармонии и т.д.)

Если материальная жизнь человека связана с удовлетворением конкретных повседневных потребностей (в пище, одежде, питье и т.д.), то духовная сфера жизни человека направлена на удовлетворение потребностей в развитии сознания, мировоззрения, разнообразных духовных качеств.

Работаем с рубрикой « ДОКУМЕНТ»

Документ. Фрагмент из Декларации прав культуры, разработанной академиком Д. С. Лихачёвым (1906—1999):

«Под культурными ценностями подразумеваются не только отдельные объекты — памятники архитектуры, скульптуры, живописи, письма, печати, археологии, прикладного искусства, музыки, фольклора, которые могут быть отмечены в списках, каталогах и т. п., но и явления, такие, как традиции и навыки в области искусства, науки, образования, поведения, обычаев, культурных индивидуальностей народов, групп населения, отдельных людей и т. д.».

Д. С. Лихачёв

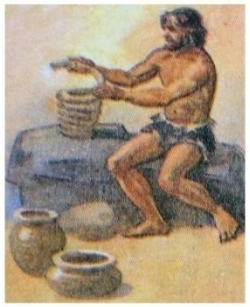
Духовные потребности

Духовные потребности в отличие от материальных не заданы биологически, а формируются и развиваются в процессе социализации личности.

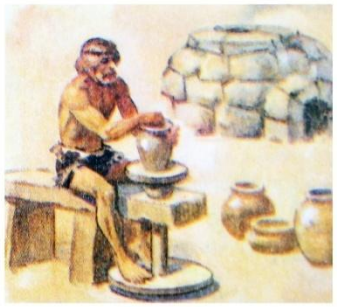
2. Культура личности и общества

Культура личности и общества. Из курсов истории и изобразительного искусства вы знаете, что свой вклад в развитие культуры внесли разные народы мира. История культуры развивалась вместе с историей человечества. Культура развивалась в пространстве и во времени: на пяти материках и на протяжении многих тысячелетий.

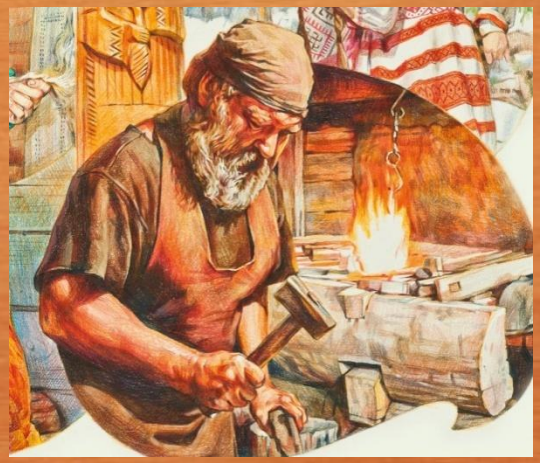
Преобразуя естественные природные материалы (камень глину, кость), человек преобразовывал и себя: совершенствовал умения, развивал творческие способности, воображение, образное мышление



ручное изготовление глиняного сосуда



гончарный круг



Как же человек приобщается к культуре?

Работаем с материалом учебника стр. 49-50

Каким должен быть по-настоящему культурный человек?

Культура

В тетрадь!

Культура – совокупность результатов творческой деятельности людей.

Культура – материальные и духовные ценности созданные человеком, являющееся важным для всего общества.

Культура – это все то, что было создано, создается и будет

Культура

В тетрадь!

Формы культуры

Материальная

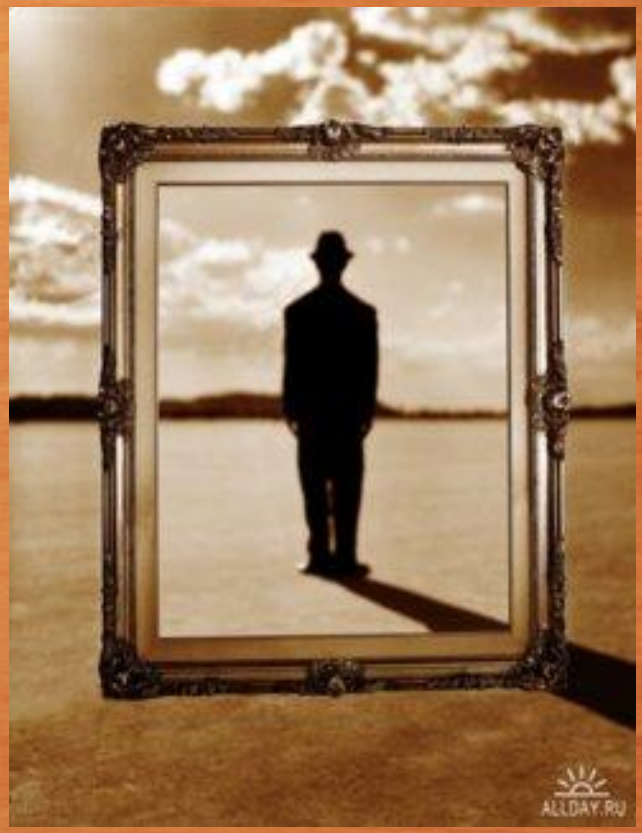
совокупность физических объектов, созданных человеческими руками.

Духовная

процесс духовного творчества и его результаты: научные открытия, произведения искусства т. д.

Культурный человек

Культурный человек — это образованный, воспитанный, толерантный, интеллигентный, ответственный, воспитанный и порядочный человек, который уважает себя и окружающих.



**В толковом словаре С.И. Ожегова понятие культуры трактуется так: *«Это совокупность производственных, общественных и духовных достижений людей»;* культурный человек – *«это находящийся на высоком уровне культуры и соответствующий ему»,* а так же *«относящийся к просветительской или*

3. Развитие культуры в современной России

Современная культурная жизнь отличается большим разнообразием. Сейчас россияне получили широкий доступ ко всему разнообразию достижений человечества.

В действительности каждый, кто живёт в России, на практике ощущает трудности, которые переживает сфера культуры. Статистика неумолимо отмечает рост цен на билеты в музеи, театры и кинотеатры. Многим россиянам приходится выбирать, на что потратить деньги: на удовлетворение материальных или духовных запросов.

Выход из непростой ситуации некоторым учёным и общественным деятелям видится в разумном сочетании интересов государства и культурного сообщества.

Работаем с рубрикой «ДОКУМЕНТ» (с. 52, устно отвечаем на вопросы к документу)

Документ. Фрагмент из Декларации прав культуры:

«Ответственность за сохранность культурных ценностей и культуры, как таковой, лежит на государстве. Государство, в частности, отвечает за самовозобновляемость культуры в стране, за образование, за свободу творчества при полном невмешательстве государства в творческую жизнь.

Культура во всех её формах имеет право на финансовую поддержку со стороны государства: поддержку образования и охрану культурных ценностей, в первую очередь, и культуры всех этносов, проживающих на территории государства.

На государственных организациях (воспитательных, образовательных, информирующих и пр.) лежит обязанность воспитывать уважение к культуре в целом, к культурным памятникам, культурной деятельности, интеллигенции, отдельным языкам малых и крупных этносов; не ущемлять права пользования любым языком на своей территории, учитывая, что язык является главной культурной ценностью любого народа...

Самоокупаемость культуры (или отдельной её части) может быть декретирована в тех случаях, когда она не ведёт к снижению качества культуры».

Домашнее задание

- Параграф 6, «Проверим себя» № 1-4 (устно) стр. 53-54.
- Письменно (1 любое из предложенных ниже заданий):

1. Назовите 7 наиболее значительных культурных достижений прошлого. Обязательно обоснуйте свой выбор (можно в виде презентации).
2. Составьте список из 10 фамилий, которые, по вашему мнению, должны быть включены в «Галерею гениев культуры нашего времени». Обоснуйте свой выбор. Можно выполнить данное задание в виде презентации

Домашнее задание (продолжение)

3. Напишите небольшое сочинение-рассуждение на тему «Если бы мне предстояло охарактеризовать культуру моего народа, я бы обязательно рассказал (а) о…….».
4. Подготовьте короткие сообщения (4-5) об учреждениях культуры, расположенных в нашем районе (Орджоникидзевском) (как вариант в нашем городе).
5. Составьте кластер «Культурный человек» (шаблон на следующем слайде).

Составьте кластер «Культурный человек»