

Классификация Жестов

Выполнил магистрант 2 курса 1 группы
ФИЯ 3ФО
Бельских Михаил

Совокупность жестов, телодвижений и поз, используемых при коммуникации в качестве дополнительных выразительных средств общения, называется кинесикой. Это понятие используется при изучении общения посредством движений тела.

Кин - это мельчайшая единица человеческого поведения.



Жесты – это различного рода движения тела, рук или кистей рук, сопровождающие в процессе коммуникации речь человека и выражающие отношение человека непосредственно к собеседнику к какому-то событию, другому лицу, какому-либо предмету, свидетельствующие о желаниях и состоянии человека.



Коммуникативные жесты — это жесты, которые сопровождают речь (иллюстраторы, регуляторы) или сами являются речью (эмблемы).

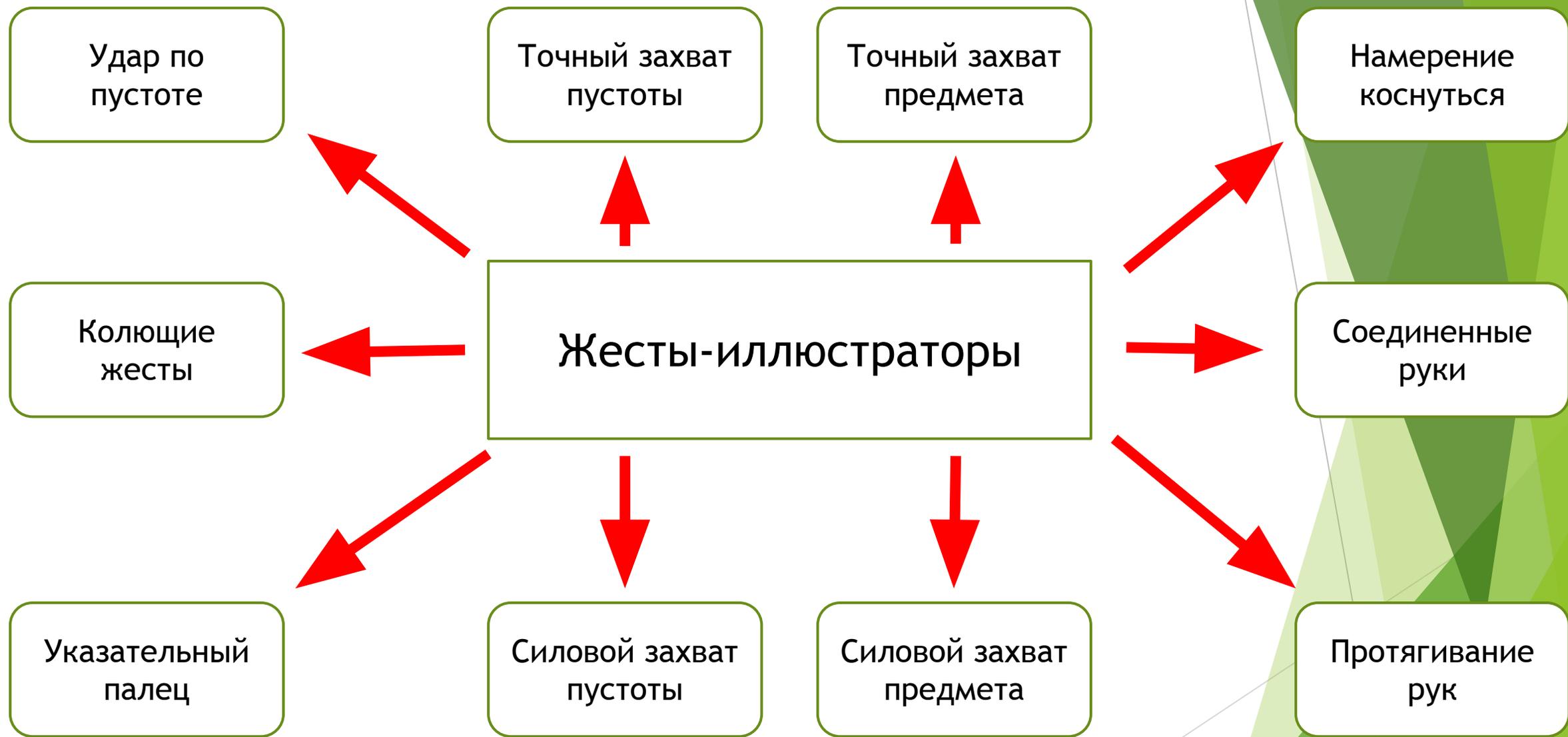
- жесты-эмблемы — это коммуникативные жесты, которые не сопровождают речь, а по сути сами является речью, потому что имеют очень конкретное значение.
- жесты-иллюстраторы — жесты, сопровождающие речь. Интерпретировать жесты-иллюстраторы нужно еще более осторожно, чем жесты-эмблемы и адаптеры.
- жесты-регуляторы — это интерактивные жесты, способствующие регулированию диалога.

Жесты-эмблемы

Иконические

Символические

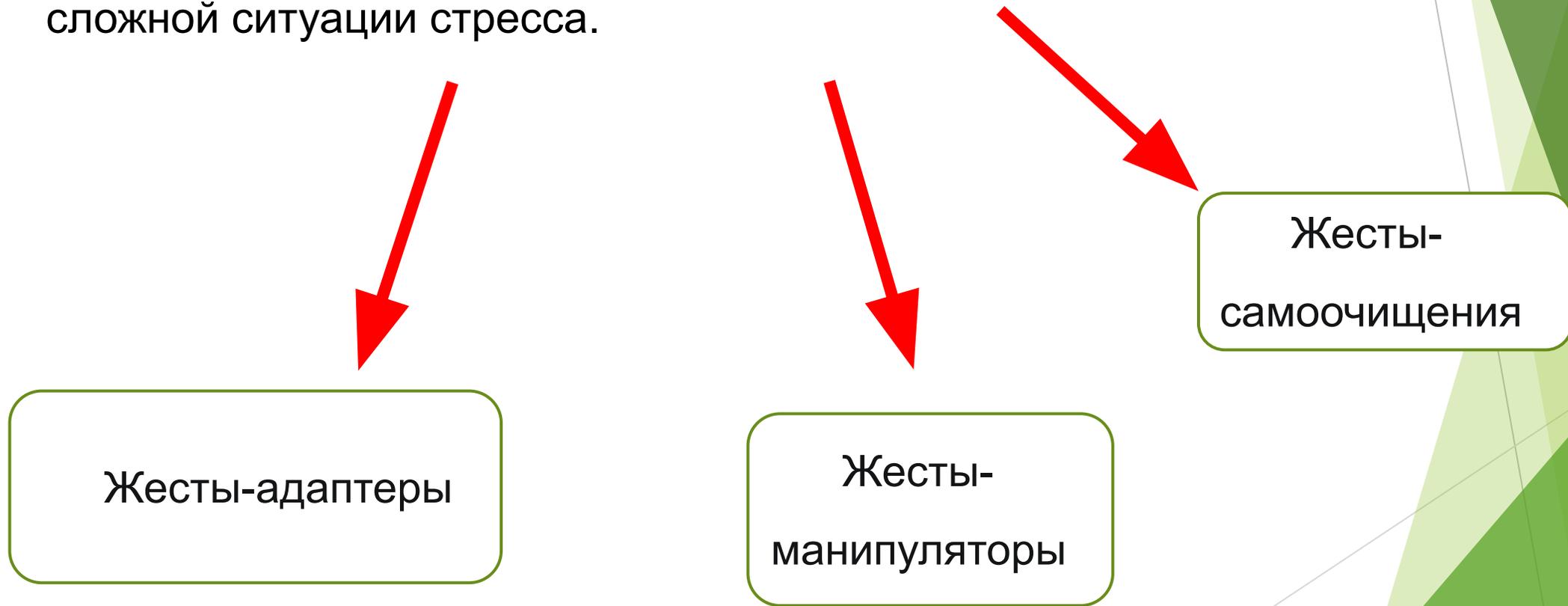








Некоммуникативные жесты – это жесты, которые не участвуют в коммуникации между людьми, но играют особую роль в «общении» человека с самим собой. Так, например, жесты-адаптеры позволяют обрести человеку покой в сложной ситуации стресса.



Спасибо за внимание!