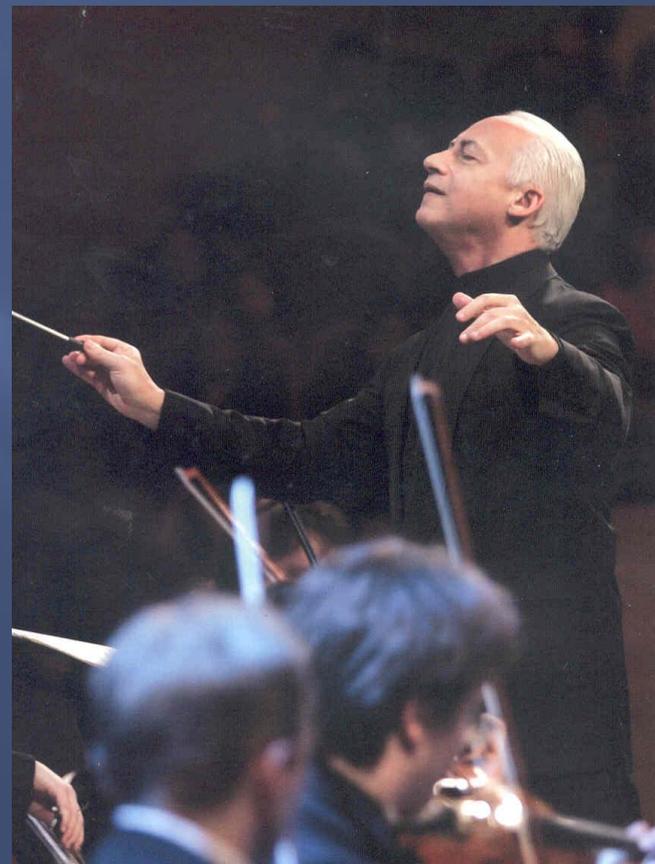
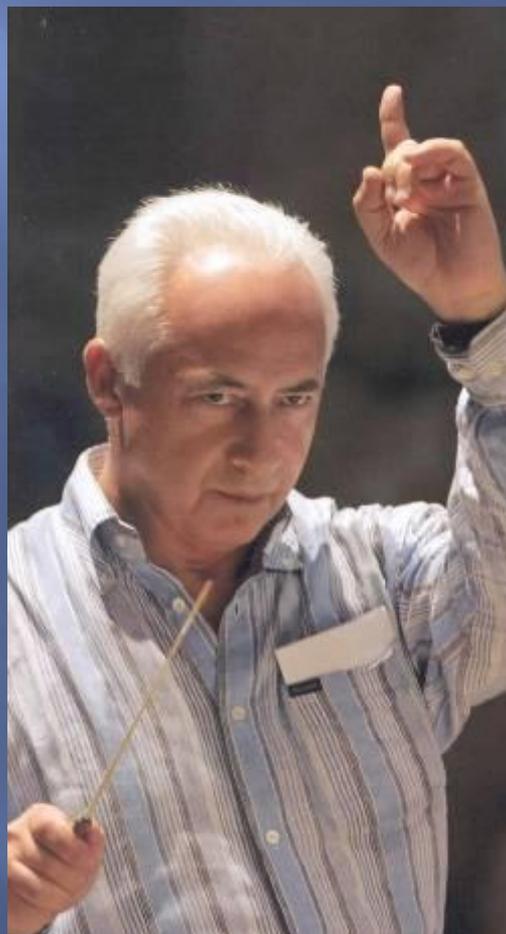
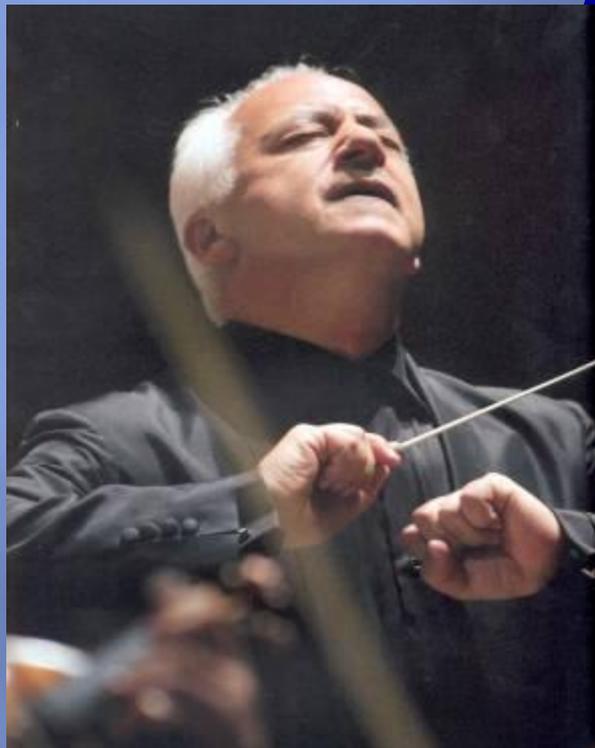
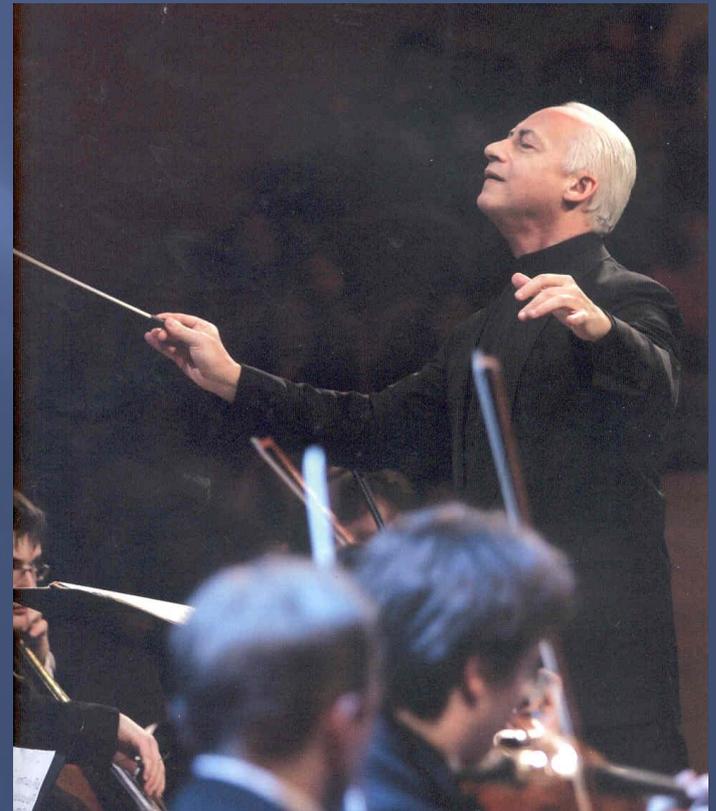


# Волшебная палочка дирижера



- Сегодня на уроке мы поговорим об одной из очень важных профессий. Посмотрите слайд. Какой профессии человека вы видите?
- Что он держит в руках?



- Сегодня на уроке мы будем говорить о симфоническом оркестре, о дирижёрах симфонического оркестра, о группах музыкальных инструментов, которые входят в симфонический оркестр .



Тема урока называется:

«Волшебная палочка дирижёра»

Почему она волшебная?



Но прежде чем мы узнаем секрет  
дирижерской палочки , узнаем какие  
оркестры бывают в подчинении у  
дирижеров



# Виды оркестров



# Симфонический оркестр



# Камерный оркестр



# Эстрадно – симфонический оркестр



# Духовой оркестр



# Джазовый оркестр

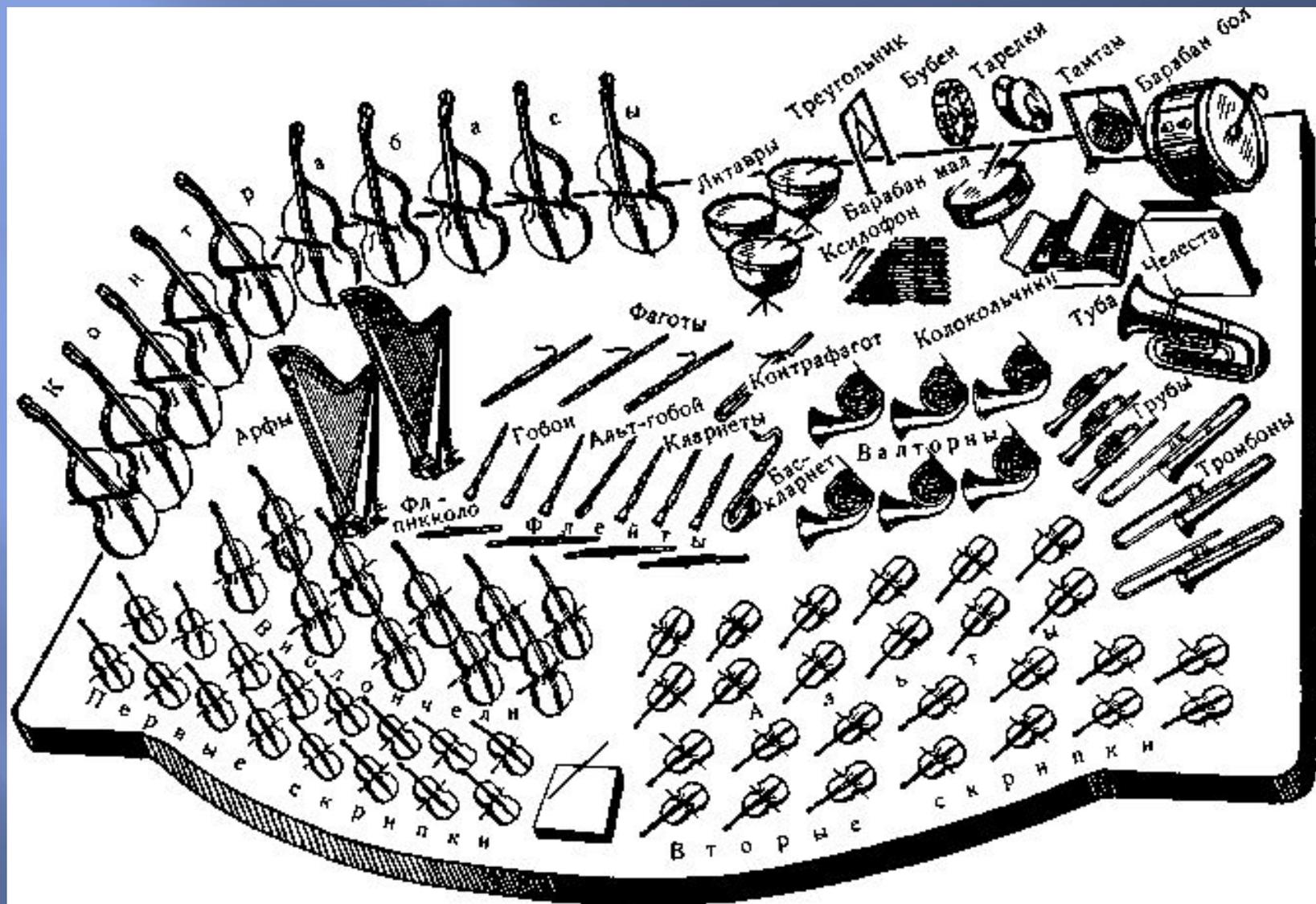


# Оркестр народных инструментов



# Оркестр народных инструментов





Рассадка музыкантов оперного оркестра.



Руководит и дирижирует всеми оркестрами,  
которые вы назвали- дирижер



# Дирижер

Дирижер управляет коллективом музыкантов в процессе разучивания и исполнения ими музыкального произведения. Руководит дирижер оркестром с помощью дирижерских жестов и небольшой деревянной палочки, которые понятны всем музыкантам мира.



Эту палочку иногда называют волшебной. Ведь один ее взмах может вызвать гром барабанов и звуки труб, пение скрипок и трели флейты. Не только у дирижера есть волшебная палочка, давайте вспомним, где можно еще встретить волшебную палочку.



# История появления дирижерской палочки очень необычна и интересна

Жан Батист Люлли



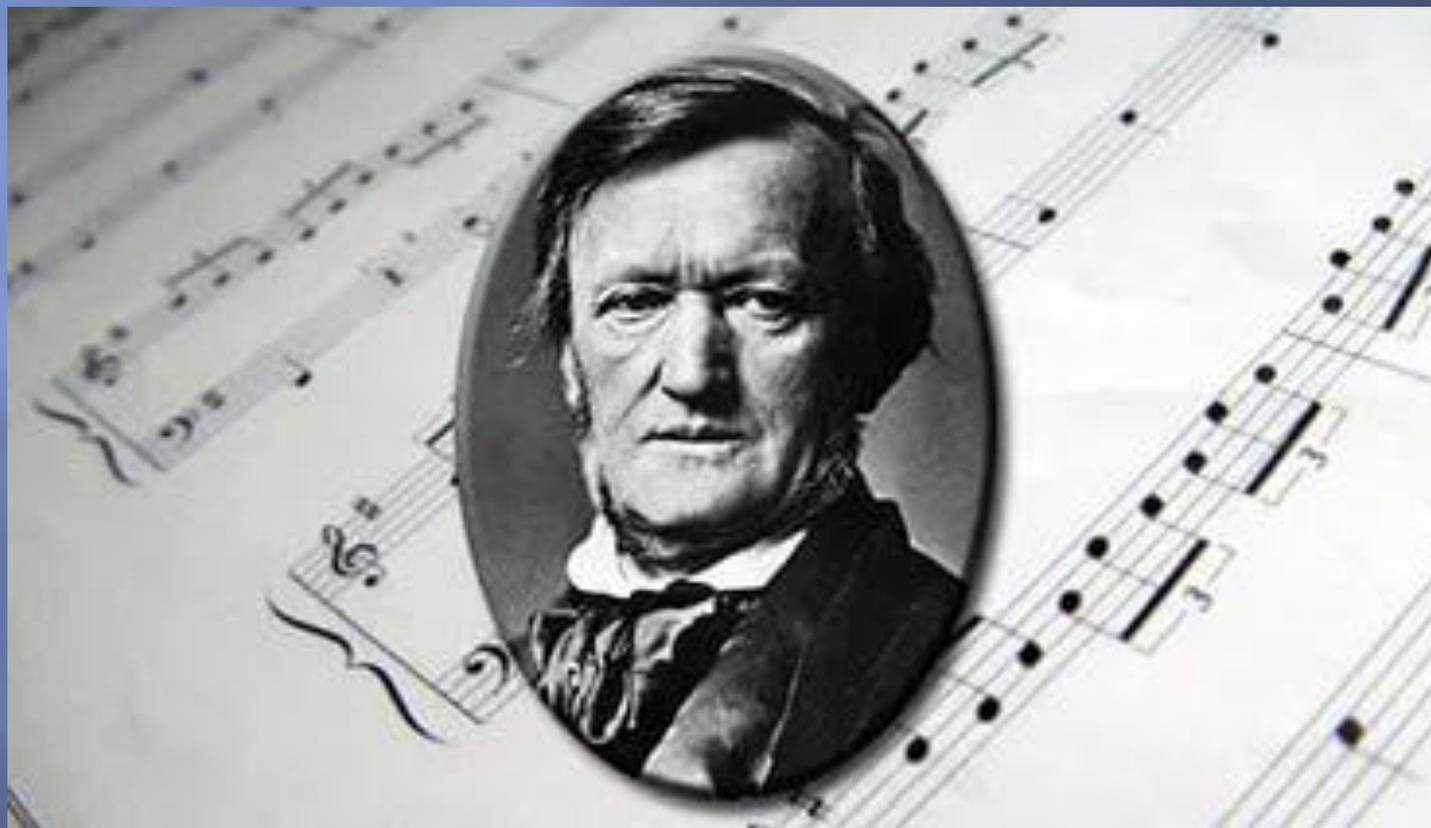
Шумное  
дирижирование.

Баттута. Жезл.

Музыкантам очень неудобно было видеть жесты дирижера, который стоит к ним спиной.



Первым, кто повернул дирижера к оркестру,  
стал немецкий композитор и дирижер  
Рихард Вагнер.



Чтобы дирижерская палочка была более заметной, ее делают светлой. Палочка явилась как бы продолжением руки дирижера.



# Вывод

- Все музыканты должны очень внимательно следить за жестами дирижера, если дирижер поднимает руки выше, значит инструменты должны звучать громче, если опускает ниже – тише.

# Дирижеры России



Валерий  
Гергиев

# ВЕРОНИКА ДУДАРОВА



# Владимир Спиваков

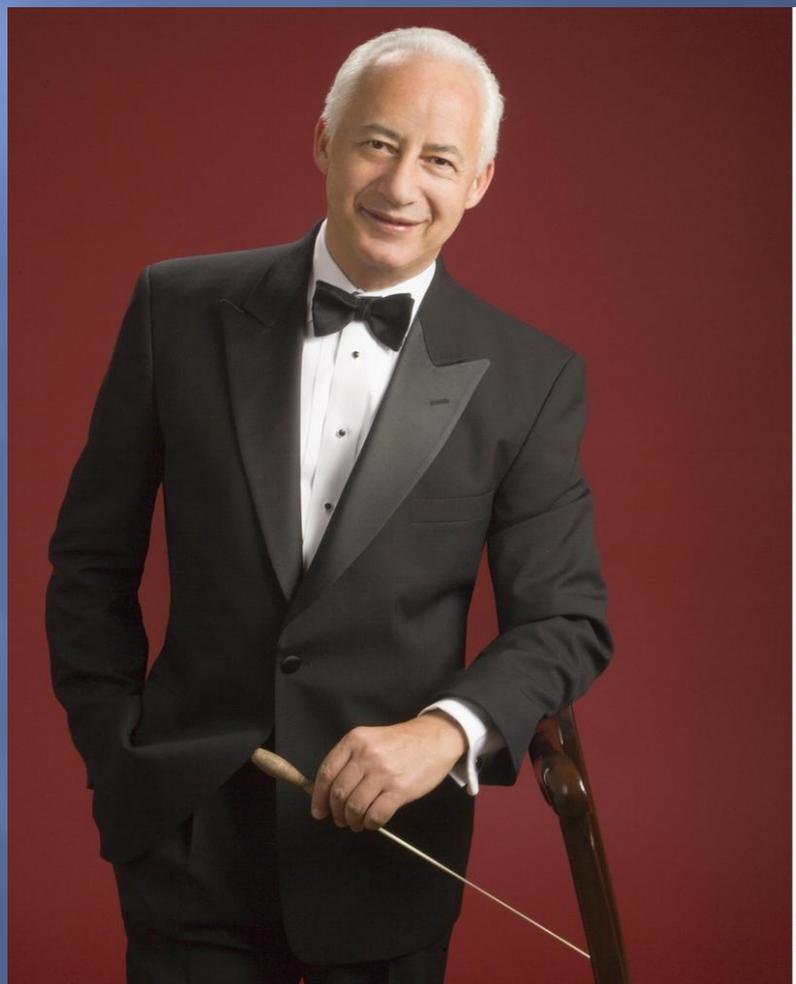


PHOTO: CHRISTIAN STENZKE

# Алексеев Николай



# Юрий Башмет



# Домашнее задание

- ▣ Сдать долги.