

# Образный мир древнерусской живописи и архитектуры

Изобразительное искусство древней и средневековой Руси

# Особенности культуры X-XIII

вв.

Замедленность темпов развития

Традиции

Религиозное мировоззрение

# Русское деревянное зодчество



# Виды архитектуры

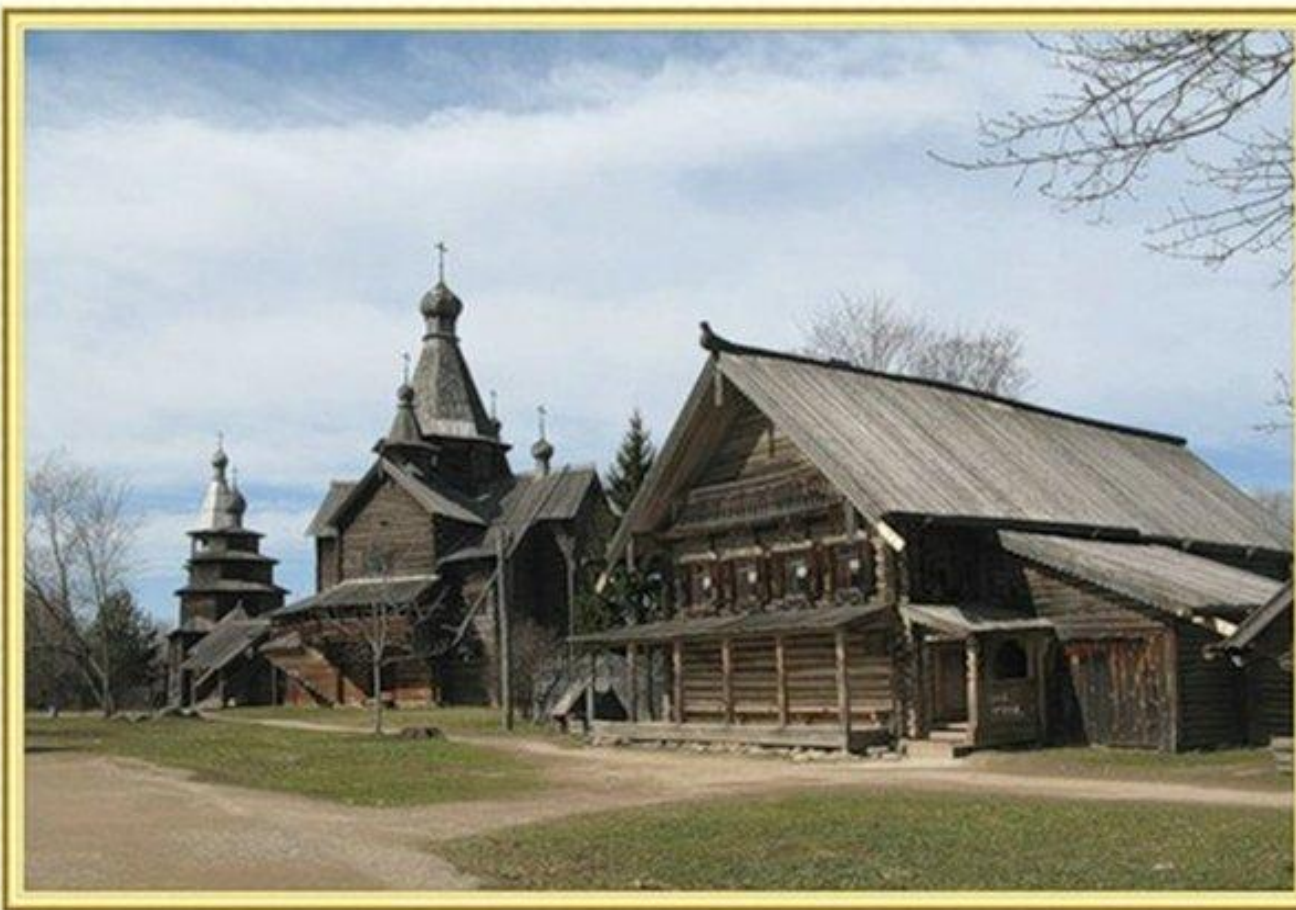
избы

дома

терема

храмы

- Деревянное
- Белокаменное



# Кижы. Остров Валаам

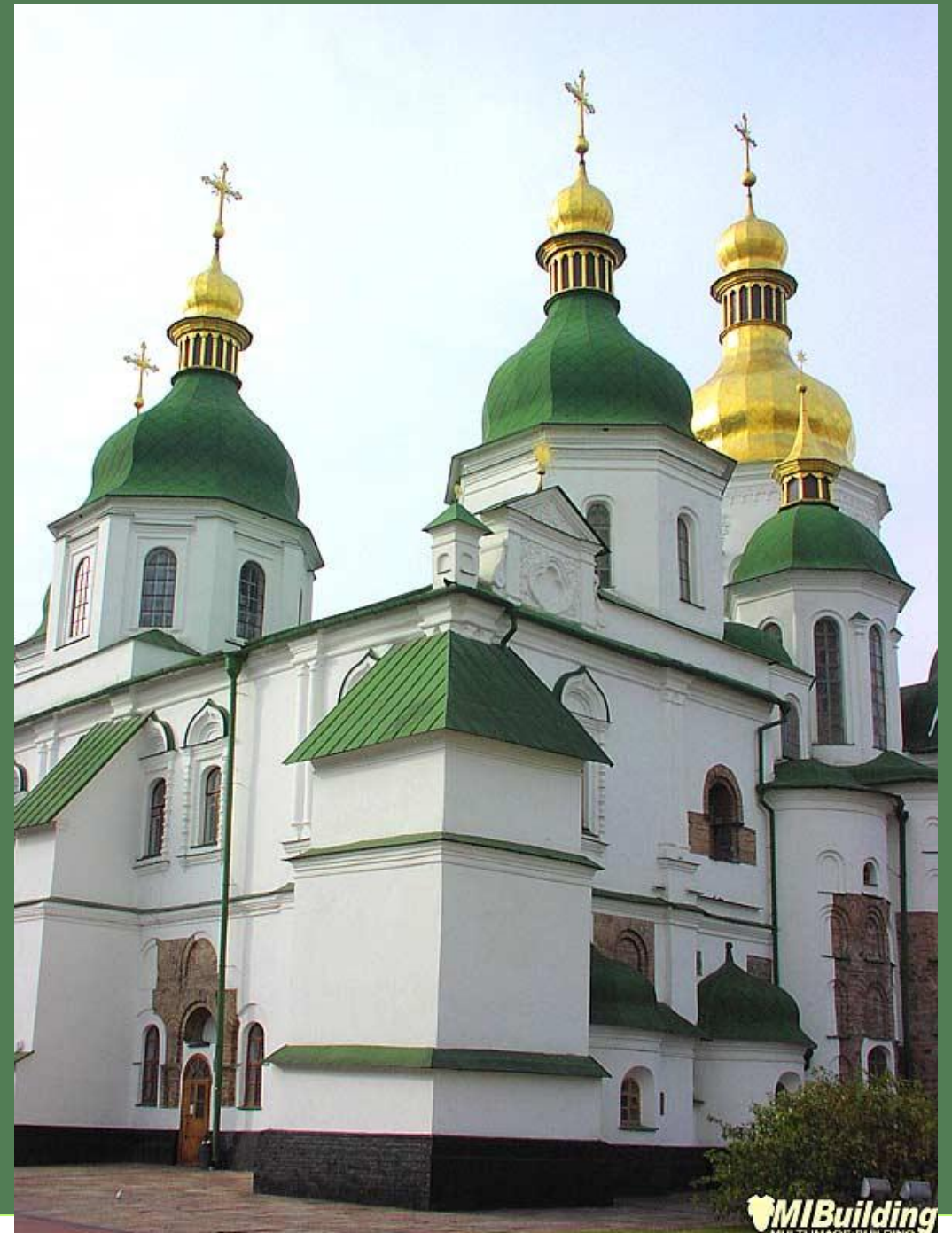




Дворец Алексея Михайловича в Коломенском.

# Белокаменное зодчество

Собор Святой  
Софии в Киеве,  
строительство  
началось в  
1037г,  
воздвигнут в  
честь победы  
над половцами.



# Собор Святой Софии в Новгороде



Софійскій соборъ.

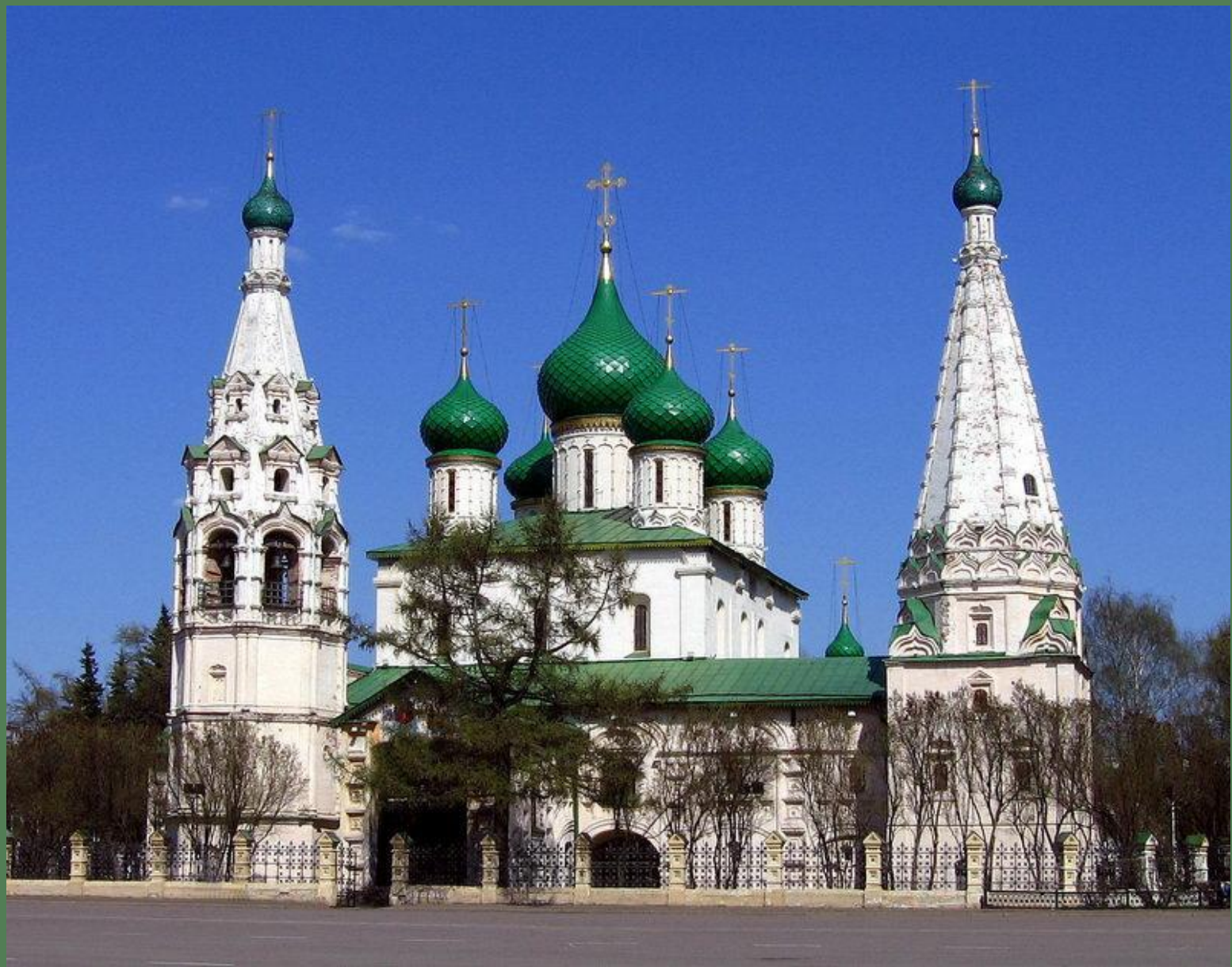
Новгородъ.





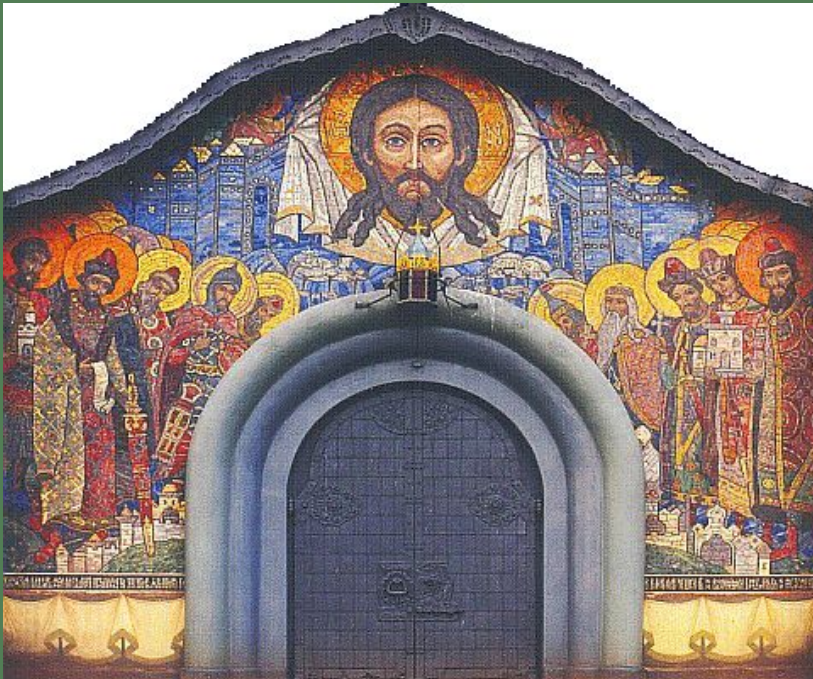
Внутренний фасад Теремного дворца 1999 год.

Теремной дворец Московского Кремля.



Церковь  
Ильи  
Пророка в  
Ярославле

# Живопись Руси 10-17 века

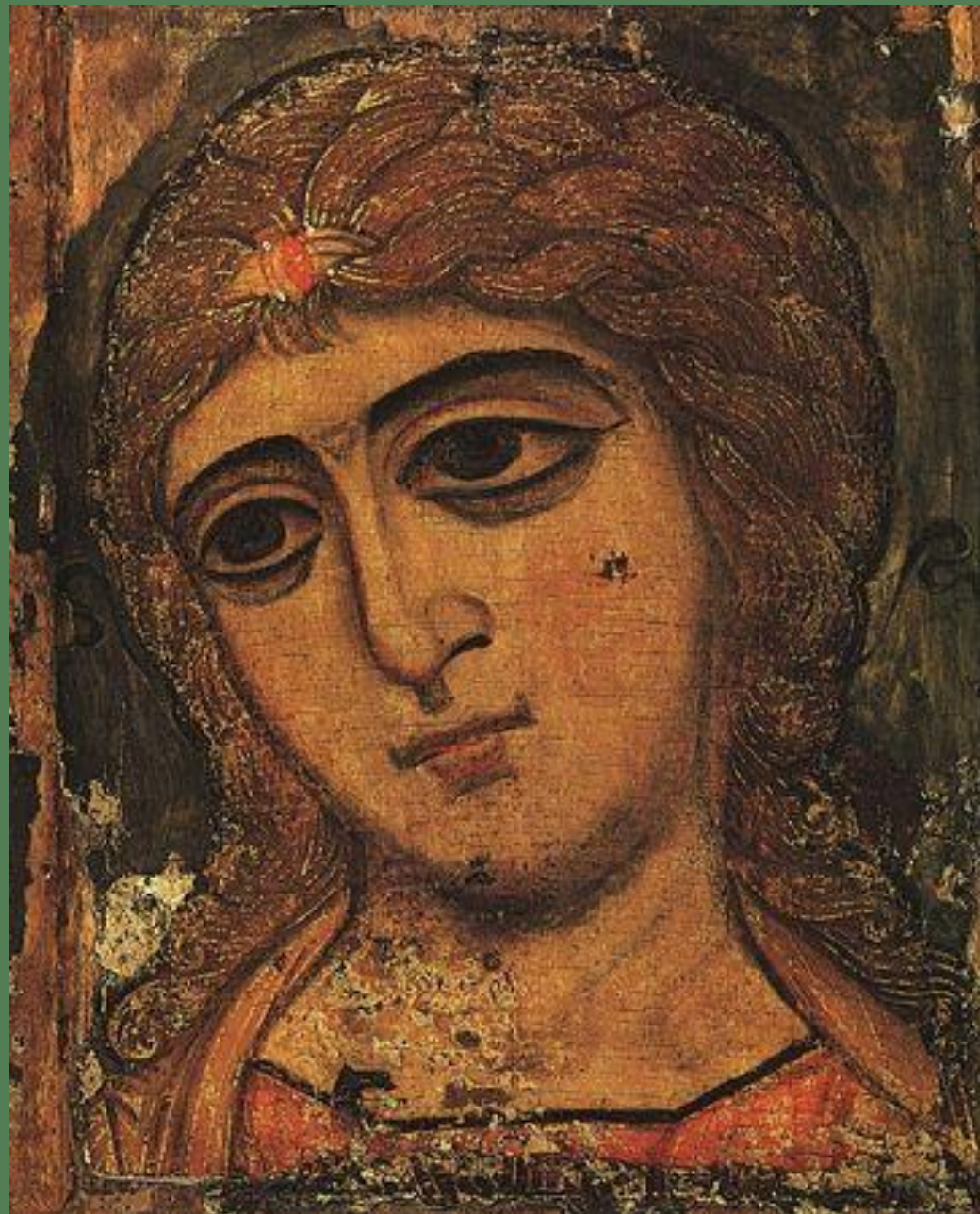


Икона  
Фреска  
Мозаика  
Миниатюра  
Парсуна

# Икона

Икона — в христианском искусстве изображение лиц Священной истории: Христа, Богоматери, библейских персонажей и сюжетов, жития святых

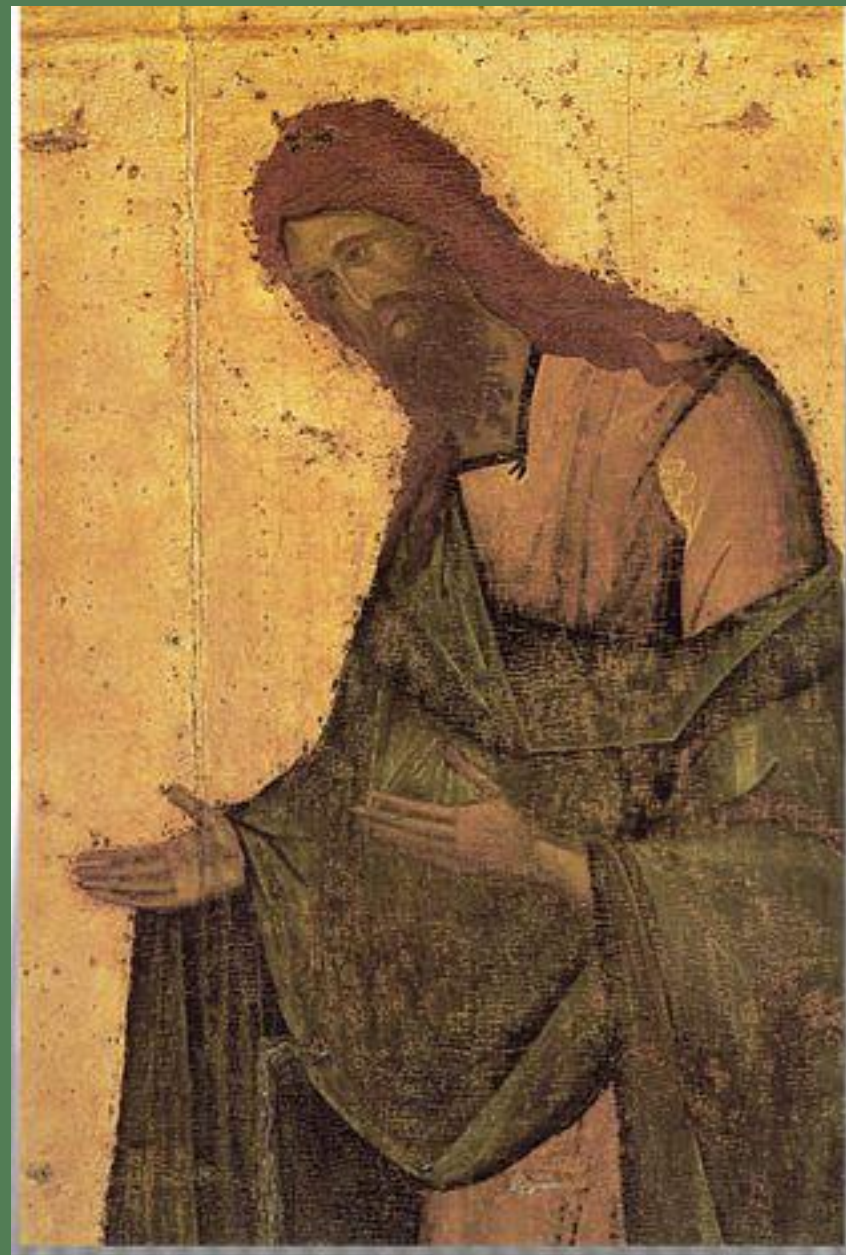
*"Ангел Златые власы".  
Новгородская икона. XII  
век. Русский музей.*



# Мастера средневековой иконописи

- Феофан Грек
- Дионисий
- А.Рублёв
- С. Ушаков

# Феофан Грек



Иоанн Предтеча. 1405.

# Дионисий



# А. Рублёв

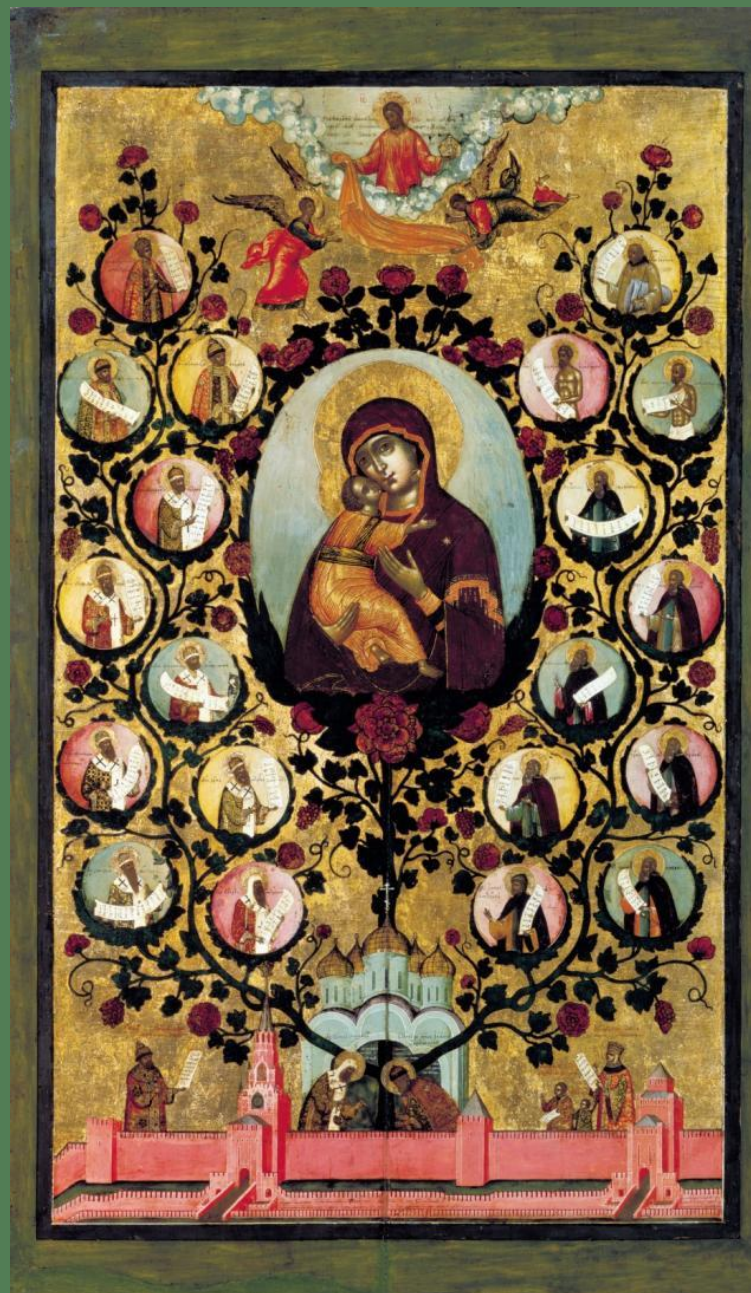




Ушаков.



Спас Нерукотворный



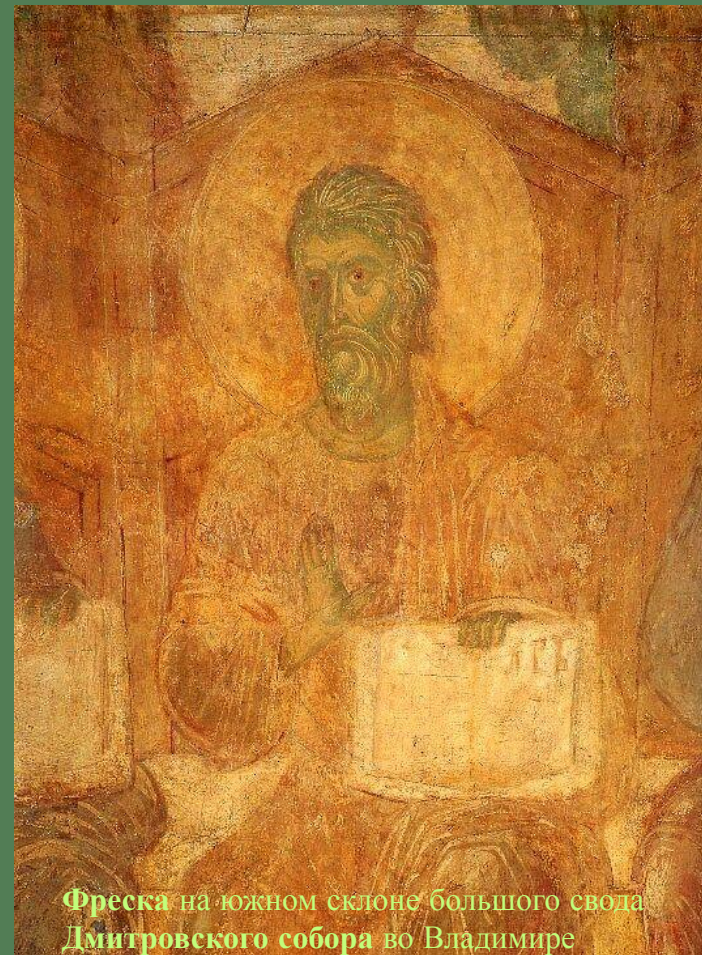
Насаждение древа  
государства  
российского.



*С.Ушаков.  
Троица*

# Фреска –

Фреска – настенные живописные изображения, нанесенные на сырую штукатурку.



Фреска на южном склоне большого свода Дмитриевского собора во Владимире

Гурий Никитин - мастер фресковой живописи.



*Г. Никитин с артелью. Жатва. Фрагмент росписи.*



*Г.Никитин  
с  
артелью.  
Фреска.  
Из жизни  
Адама и  
Евы.  
Церковь  
Ильи  
Пророка в  
Ярославле*



Знаменитые фрески выполнены в 1680-81г.г.  
совместно с Силой Савиным.

# Мозаика

Мозаика- изображение,  
выполненное из набора  
цветных камней,  
мрамора, смальты.



Св.Георгия Победоносец

# Миниатюр

а

Миниатюра- красочная  
иллюстрация

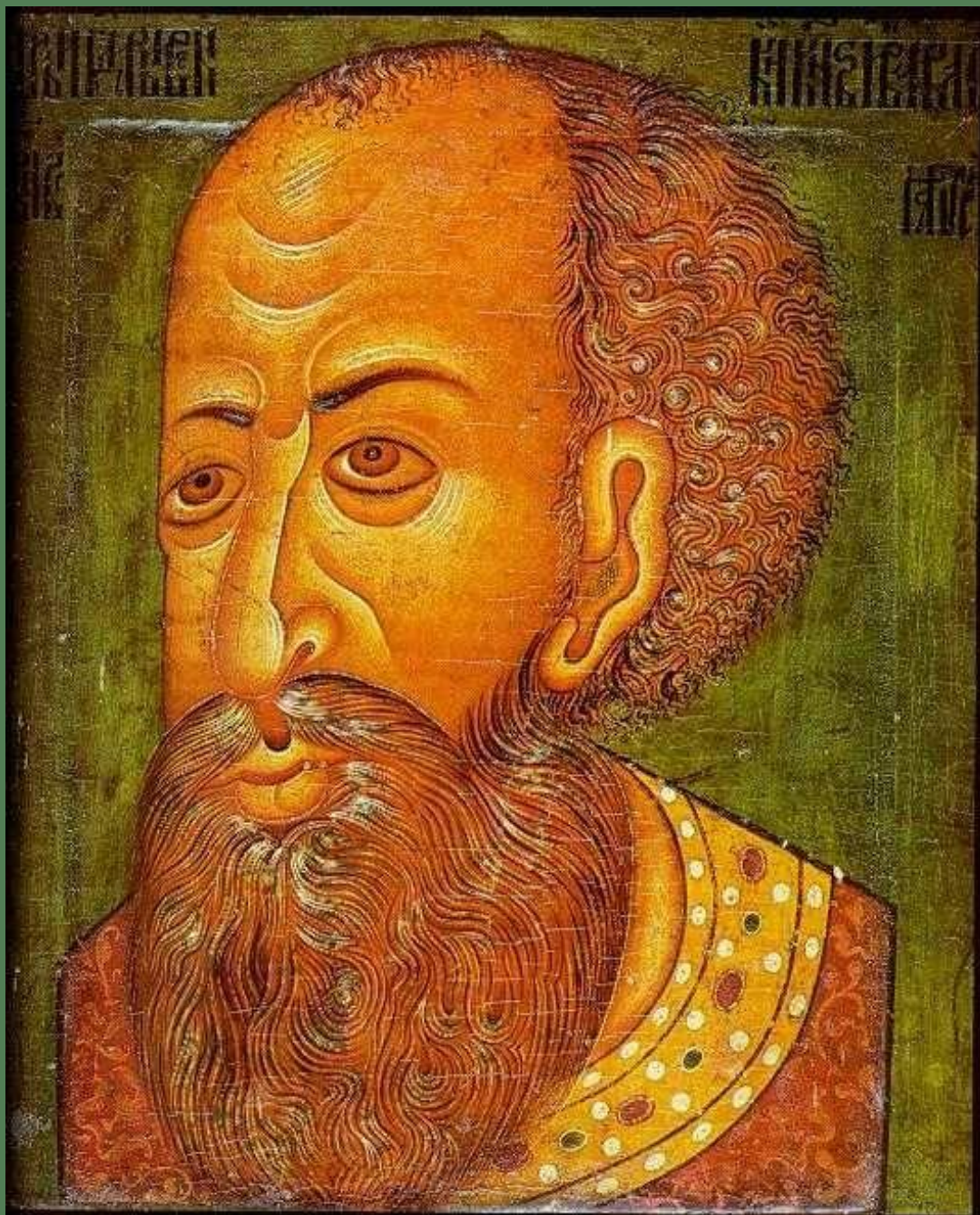




Парсуна-  
изображение  
каких-либо  
известных персон,  
не святых, но в  
стиле,  
приближенном к  
иконописи



- Князь  
М.В.Скопин-  
Шуйский.



Царь Иван  
Васильевич  
Грозный.  
Парсуна.

- Парсуны являются переходным жанром от иконы к портрету

