Карточная игра

«Кто? Что? Где?

Краткое описание игры:

Игра предназначена для ориентировочного определения наиболее привлекательных для клиента профессий.
 Она основана на создании «образа себя» как будущего профессионала и сопоставления этого образа с характеристиками выбранной профессии.

Методика включает

- 81 карточку, которые разбиты на три группы:
- 1) 27 карточек профессионально важных качеств (К)
- 2) 27 карточек типичных трудовых действий (Д)
- 3) 27 карточек типичных организаций-мест работы (К)

Порядок проведения методики

• Сначала из предложенных карт (К) клиент отбирает те, в которых содержатся качества человека (личностные и физические), которыми он желает обладать.

Каким быть

К-2 общая эрудиция — умение ориентироваться в различных вопросах и областях знаний	К-3 творческое воображение и интуиция
1,3,4,5,9,10,12,21	1,4,5,7,9,11,12,13,19,21
3,6,7,10,16,17,27	3,6,7,16,17
К-5 умение общаться: обаяние,	К-6 гуманность, доброта,
воспитанность, находчивость 2,4,5,8,10,11,21,23,25,26	бескорыстие 2,4,5,9,10,11,21,22,23
1,2,3,4,6,7,14,17,18,19,22,24,26,27	1,6,7,12,13,14,17,18,19,27
К-8 воля, смелость,	К-9 самокритичность—
4,5,8,9,12,18,20,24	умение признаваться в собственных опибках 2,4,5,9,11,12,13,21
1,2,3,4,7,11,18,19,21,22,25,27	1,2,3,10,14,16,17,19,21,25,27
	ориентироваться в различных вопросах и областях знаний 1,3,4,5,9,10,12,21 3,6,7,10,16,17,27 К-5 умение общеться: обаяние, воспитанность, находчивость 2,4,5,8,10,11,21,23,25,26 1,2,3,4,6,7,14,17,18,19,22,24,26,27 К-8 воля, смелость, принципиальность 4,5,8,9,12,18,20,24

Каким быть

умение переключать ание, быстро улавливать жения в ситуации	1,3,7,16,17,19,26 К-16 хорошая память 1,3,4,5,7,10,11,16,17,19,21,23,
ание, быстро улавливать ения в ситуации	1,3,4,5,7,10,11,16,17,19,21,23,
7,8,11,12.14,15,17,19,20,2123,24,	24,25,26,27
9,12,14,15,16,17,18,19,21,	1,2,3,6,7,8,10,11,13,14,16,17,181 9,20,21,24,26,27
владение мимикой, позами, ми- умение выглядеть но, привлекательно	К-19 владение телом- ловкость, координация движений
10,11,20,21,22,23	2,4,8,11,14,18,20
13172627	3,7,11,18,19,21,22,25
	ми- умение выглядеть но, привлекательно

Каким быть

K-20 «золютые руки» - отличная координация кистей и пальцев рук, умение делать все быстро и	К-21 физическая сила	К-22 внешние достоинства, красота
качественно 6,7,13,16,17,19,27	2,8,16,18,20,22	2,4,10,11,21,23,26
8,9,12,20	4,5,7,11,13,14,17,18,19,20,22,24,25	1,3,7,25,26,27
К-23 здоровье — отличная работа всех систем организма	К-24 выносливость и работоспособность — умение работать с постоянными	К-25 хорогдая реакция
2,8,11,14,15,18,20,22,25,26	нагрузками, надолго мобилизовать свои силы 2,4,5,7,8,9,11,14,17,18,20,25,26,27	2,8,14,17,18,20,22,24
4,5,7,11,13,18,19,21,22,24,25, 26	2,3,4,5,7,11,13,14,17,18,19,21,2223,24, 25,26,27	4,5,6,7,9,12,15,17,18,19,20,21, 23,24,25,26
К-26 владение голосом: интонацией, тембром, высогой, силой	К-27 развитые одганы чувств: зрение, слух, обоняние, вкус, кожно- чувствинием, вестибулярный	
2,4,5,8,10,11,21	аппарат, чувство времени 6,8,14,20	
1,3,7,14,17,18,19,27	13,18,19,21,23,24,25	

Что делать?

 Далее выбираются карточки («Ч») с наиболее привлекательными для клиента трудовыми действиями

Ч-1 работать с текстами, много читать, писать,	Ч-2 обслуживать посетителей: торговать,	Ч-3 составлять планы, программы,
печатать, редактировать, корректировать	давать справки, оказывать услуги	обрабатывать информацию, вести расчеты
Ч-4 преподавать, выступать перед аудиторией, обучать, воспитывать, читать лекции	Ч-5 руководить, организовывать взаимодействие, командовать, контролировать, налаживать деловые связи	Ч-6 ремонтировать, настраивать, регулировать технику и оборудование; ремонтировать помещения
Ч-7 делать чертежи, конструировать	Ч-8 сооружать что- лидо, возводить объекты; собирать, монтировать крупные блоки	Ч-9 постоянно работать над собой, непрерывное самообразование; тренировки; репетиции
Ч-10 беседовать с людьми; консультировать клиентов и посетителей, помогать решать трудные вопросы	Ч-11 играть на сцене, в кино, выступать в концертном зале, по радио, на телевидении, быть профессиональным артистом	Ч-12 творить, создавать новое, изобретать, отстаивать новые идеи

Ч-13 художественно оформлять что-либо, создавать уют	Ч-14 управлять транспортным средством	Ч-15 преобразовывать вещества с помощью температуры в химико- биологических и кулинарных процессах
Ч-16 обрабатывать объекты и материалы вручную (использовать простые ручные приспособления)	Ч-17 обрабатывать что-либо с помощью механизмов, управлять станком, технологической установкой, автоматической линией	Ч-18 демонстрировать силу и ловкость: танцы, акробатика, аэробика, спортивные соревнования
Ч-19 исследовать, изучать, экспериментировать	Ч-20 быстро ориентироваться, соображать в ситуациях стресса	Ч-21 воспитывать, обучать детей

Ч-26 обслуживать Ч-27 выполнять Ч-25 много двигаться, помещения и объекты, высокоточную и следить за порядком ответственную разъезжать: работу: командировки, экспедиции, хирургические путешествия, операции, длительные обходы реставрация больших территорий шедевров культуры, ювелирные работы...

Где работать?

• Аналогично тому, как отбирались карточки с качествами и трудовыми действиями, отбираются карточки с наиболее привлекательными местами работы (Р)

Г-1 медицинские и дошкольные учреждения: больницы, поликлиники, санатории, службы «скорой помощи», детсады	Г-2 управленческая и общественная организация: министерство, заводоуправление, профсоюзная и др. работа	Г-3 кино-, теле-, радиостудия; редакция; типография
Г-4 строительная организация; шахта, карьер	Г-5 поле, сад, огород, ферма (сельскохозяйственные работы)	Г-6 культурный центр, клуб, центр досуга, библиотека, кинотеатр
Г-7 театр, концертный зал, цирк	Г-8 музей, выставочный зал	Г-9 промышленное предприятие, завод, фабрика
Г-10 работа дома, домашний кабинет, мастерская, лаборатория, приусадебный участок, кухня	Г-11 дальняя экспедиция: геологическая, археологическая, био-, метеостанция, буровая вышка, пастбище	Г-12 служба быта, фотоателье, парикмахерская, ателье, ремонт часов и аппаратуры

Г-13 заповедник, зоопарк, лесное хозяйство, парк	Г-14 торговая организация, магазин, кафе, столовая, рынок	Г-15 почта, сберегательный банк, финансовый отдел, налоговая служба
Г-16 научная проектно- конструкторская организация, НИИ, проектный институт	Г-17 учебное заведение: школа, ССУЗы, ВУЗы, колледжи	Г-18 правоохранительные органы, государственная безопасность: милиция,пожарная охрана, спасательные службы
Г-19 армия и военный флот	Г-20 жилищно- комунальные службы (озеленение и уборка улиц, горгаз, водопровод, ремонтные службы)	Г-21 гражданская авиация и вспомогательные службы: экипажи самолетов, аэродромы, аэровокзалы

Г-25 спортивные Г-26 «высокий Г-27 культовое, организации и клубы, религиозное сервис»: гостиницы, стадионы, дворцы учреждение: храм, рестораны, обслуживание круизов, спорта, ипподромы, монастырь, спортивные базы, турбизнес, досуговые духовная академия, бассейны центры и клубы семинария

Смотрим соотношение тех действий (Ч),которые клиент желает выполнять на работе с качествами (К),которыми желает обладать.

Каким желает быть? (К)

К-15 умение переключать внимание, быстро улавливать изменения в ситуации

К-11 уравновешенность- способность сдерживать себя и не впадать в отчаяние

К-19 владение телом -ловкость, координация движений

К-26 владение голосом: интонацией, тембром, высотой, силой

Ч-23 Лечить, предупреждать болезни (встречается в 2-х из 4-х карточек (к))

К-15 умение переключать внимание, быстро улавливать изменения в ситуации

(Что) 2,4,5,7,8,11,12.14,15,17,19,20,2123,24,27

(Где) 2,3,4,9,12,14,15,16,17,18,19,21,24,26

К-11 уравновешенность- способность сдерживать себя и не впадать в отчаяние

(Что) 1,2,4,5,6,7,10,14,15,16,17,19,21,22,23,24,27

(Где) 1,8,12,14,15,17,19,21,23,24,26,27

К-19 владение телом -ловкость, координация движений

(Что) 2,4,8,11,14,18,20

(Где) 3,7,11,18,19,21,22,25

К-26 владение голосом: интонацией, тембром, высотой, силой

(Что) 2,4,5,8,10,11,21

Ч-1 Работать с текстами, много читать и писать (встречается в 1 из 4-х карт)

К-15 умение переключать внимание, быстро улавливать изменения в ситуации

(Что) 2,4,5,7,8,11,12.14,15,17,19,20,2123,24,27

(Где) 2,3,4,9,12,14,15,16,17,18,19,21,24,26

К-11 уравновешенность- способность сдерживать себя и не впадать в отчаяние

(Что) 1,2,4,5,6,7,10,14,15,16,17,19,21,22,23,24,27

(Где) 1,8,12,14,15,17,19,21,23,24,26,27

К-19 владение телом -ловкость, координация движений

(Что) 2,4,8,11,14,18,20

(Где) 3,7,11,18,19,21,22,25

К-26 владение голосом: интонацией, тембром, высотой, силой

(Что) 2,4,5,8,10,11,21

Ч-2 Обслуживать посетителей (встречается в 4 из 4-х карт (к))

К-15 умение переключать внимание, быстро улавливать изменения в ситуации

(Что) 2,4,5,7,8,11,12.14,15,17,19,20,2123,24,27

(Где) 2,3,4,9,12,14,15,16,17,18,19,21,24,26

К-11 уравновешенность- способность сдерживать себя и не впадать в отчаяние

(Что) 1,2,4,5,6,7,10,14,15,16,17,19,21,22,23,24,27

(Где) 1,8,12,14,15,17,19,21,23,24,26,27

К-19 владение телом -ловкость, координация движений

(Что) 2,4,8,11,14,18,20

(Где) 3,7,11,18,19,21,22,25

К-26 владение голосом: интонацией, тембром, высотой, силой

(Что) 2,4,5,8,10,11,21

Ч-5 Руководить, организовывать (встречается в 3 из 4-х карт (к))

К-15 умение переключать внимание, быстро улавливать изменения в ситуации

(Что) 2,4,5,7,8,11,12.14,15,17,19,20,2123,24,27

(Где) 2,3,4,9,12,14,15,16,17,18,19,21,24,26

К-11 уравновешенность- способность сдерживать себя и не впадать в отчаяние

(Что) 1,2,4,5,6,7,10,14,15,16,17,19,21,22,23,24,27

(Где) 1,8,12,14,15,17,19,21,23,24,26,27

К-19 владение телом -ловкость, координация движений

(Что) 2,4,8,11,14,18,20

(Где) 3,7,11,18,19,21,22,25

К-26 владение голосом: интонацией, тембром, высотой, силой

(Что) 2,4,5,8,10,11,21

Ч-13 Художественно оформлять что-либо (не встречается в картах)

К-15 умение переключать внимание, быстро улавливать изменения в ситуации

(Что) 2,4,5,7,8,11,12.14,15,17,19,20,21,23,24,27

(Где) 2,3,4,9,12,14,15,16,17,18,19,21,24,26

К-11 уравновешенность- способность сдерживать себя и не впадать в отчаяние

(Что) 1,2,4,5,6,7,10,14,15,16,17,19,21,22,23,24,27

(Где) 1,8,12,14,15,17,19,21,23,24,26,27

К-19 владение телом -ловкость, координация движений

(Что) 2,4,8,11,14,18,20

(Где) 3,7,11,18,19,21,22,25

К-26 владение голосом: интонацией, тембром, высотой, силой

(Что) 2,4,5,8,10,11,21

Ч-4 выступать перед аудиторией (встречается в 4-х из 4-х карт (К))

К-15 умение переключать внимание, быстро улавливать изменения в ситуации

(Что) 2,4,5,7,8,11,12.14,15,17,19,20,21,23,24,27

(Где) 2,3,4,9,12,14,15,16,17,18,19,21,24,26

К-11 уравновешенность- способность сдерживать себя и не впадать в отчаяние

(Что) 1,2,4,5,6,7,10,14,15,16,17,19,21,22,23,24,27

(Где) 1,8,12,14,15,17,19,21,23,24,26,27

К-19 владение телом -ловкость, координация движений

(Что) 2,4,8,11,14,18,20

(Где) 3,7,11,18,19,21,22,25

К-26 владение голосом: интонацией, тембром, высотой, силой

(Что) 2,4,5,8,10,11,21

Исходя из того, какими качествами человек желает обладать, делаем вывод, что ему рекомендуется:

- обслуживать посетителей
- выступать перед аудиторией

Следующий шаг: отобрать карты с привлекательными местами работы (Г) и соотнести с картами-качествами (K)

Г-1 медицинские учреждения (встречается в 2-х из 4-х карт (к))

К-15 умение переключать внимание, быстро улавливать изменения в ситуации

(Что) 2,4,5,7,8,11,12.14,15,17,19,20,21,23,24,27

(Где) 2,3,4,9,12,14,15,16,17,18,19,21,24,26

К-11 уравновешенность- способность сдерживать себя и не впадать в отчаяние

(Что) 1,2,4,5,6,7,10,14,15,16,17,19,21,22,23,24,27

(Где) 1,8,12,14,15,17,19,21,23,24,26,27

К-19 владение телом -ловкость, координация движений

(Что) 2,4,8,11,14,18,20

(Где) 3,7,11,18,19,21,22,25

К-26 владение голосом: интонацией, тембром, высотой, силой

(Что) 2,4,5,8,10,11,21

Г-3кино, телестудия, редакция, типография (встречается в 3-х из 4-х карт (к))

К-15 умение переключать внимание, быстро улавливать изменения в ситуации

(Что) 2,4,5,7,8,11,12.14,15,17,19,20,21,23,24,27

(Где) 2,3,4,9,12,14,15,16,17,18,19,21,24,26

К-11 уравновешенность- способность сдерживать себя и не впадать в отчаяние

(Что) 1,2,4,5,6,7,10,14,15,16,17,19,21,22,23,24,27

(Где) 1,8,12,14,15,17,19,21,23,24,26,27

К-19 владение телом -ловкость, координация движений

(Что) 2,4,8,11,14,18,20

(Где) 3,7,11,18,19,21,22,25

К-26 владение голосом: интонацией, тембром, высотой, силой

(Что) 2,4,5,8,10,11,21

Г-15 почта, сберегательный банк (встречается в 2-х из 4-х карт)

К-15 умение переключать внимание, быстро улавливать изменения в ситуации

(Что) 2,4,5,7,8,11,12.14,15,17,19,20,21,23,24,27

(Где) 2,3,4,9,12,14,15,16,17,18,19,21,24,26

К-11 уравновешенность- способность сдерживать себя и не впадать в отчаяние

(Что) 1,2,4,5,6,7,10,14,15,16,17,19,21,22,23,24,27

(Где) 1,8,12,14,15,17,19,21,23,24,26,27

К-19 владение телом -ловкость, координация движений

(Что) 2,4,8,11,14,18,20

(Где) 3,7,11,18,19,21,22,25

К-26 владение голосом: интонацией, тембром, высотой, силой

(Что) 2,4,5,8,10,11,21

Г-17 учебные заведения (встречается в 3-х из 4-х карт)

К-15 умение переключать внимание, быстро улавливать изменения в ситуации

(Что) 2,4,5,7,8,11,12.14,15,17,19,20,21,23,24,27

(Где) 2,3,4,9,12,14,15,16,17,18,19,21,24,26

К-11 уравновешенность- способность сдерживать себя и не впадать в отчаяние

(Что) 1,2,4,5,6,7,10,14,15,16,17,19,21,22,23,24,27

(Где) 1,8,12,14,15,17,19,21,23,24,26,27

К-19 владение телом -ловкость, координация движений

(Что) 2,4,8,11,14,18,20

(Где) 3,7,11,18,19,21,22,25

К-26 владение голосом: интонацией, тембром, высотой, силой

(Что) 2,4,5,8,10,11,21

Г-18 правоохранительные органы, службы спасения (встречается в 3-х из 4-х карт (к))

К-15 умение переключать внимание, быстро улавливать изменения в ситуации

- (Что) 2,4,5,7,8,11,12.14,15,17,19,20,21,23,24,27
- (Где) 2,3,4,9,12,14,15,16,17,18,19,21,24,26

К-11 уравновешенность- способность сдерживать себя и не впадать в отчаяние

- (Что) 1,2,4,5,6,7,10,14,15,16,17,19,21,22,23,24,27
- (Где) 1,8,12,14,15,17,19,21,23,24,26,27

К-19 владение телом -ловкость, координация движений

- (Что) 2,4,8,11,14,18,20
- (Где) 3,7,11,18,19,21,22,25

К-26 владение голосом: интонацией, тембром, высотой, силой

- (Что) 2,4,5,8,10,11,21
- (Где) 1,3,7,14,17,18,19,27

Далее:

выстраиваем предположения о том, какие профессии соответствуют желаемому образу самого себя, будущей профессиональной деятельности и месту работы

Кино, теле студия, редакция

• Обслуживать посетителей (редактор, составитель программ...)

Выступать перед аудиторией (тележурналист, телеведущий..)

Учебные заведения

- Обслуживать посетителей (психолог, администратор, менеджер)
- Выступать перед аудиторией (психолог, педагог)

Правоохранительные органы

• Обслуживать посетителей (инспектор, юрисконсульт)

Методика дает следующие понимания для учащегося:

- Существует взаимная зависимость развития человеческих качеств и выполняемых профессиональных действий
- Профессия это набор различных действий (некоторые из которых человек может совсем не желать выполнять)
- Стереотип образа профессии не всегда соотносится с реальностью