

# ЖЕСТЫ КИСТЯМИ И РУКАМИ



03.12.2020  
10.12.2020

# Введение

Невербальное общение включает в себя жесты, позы и мимику. С их помощью передается порядка 50% всей информации. Остальные 50 процентов составляют голос, интонация и внешность.

Язык телодвижений может рассказать о человеке практически все: о его настроении, привычках, слабостях и социальном статусе.



# Жест

**Движение рукой или  
другое телодвижение,  
что-то обозначающие,  
которое может  
выступить само по себе  
или сопровождать речь  
называется жестом.**

...А чего только мы не выражаем руками? Мы требуем, обещаем, зовем и прогоняем, угрожаем, просим, отказываем, восхищаемся, раскаиваемся, пугаемся, приказываем, подбадриваем, поощряем, обвиняем, прощаем, презираем, рукоплещем, благословляем, унижаем, превозносим, чествуем, радуемся, сочувствуем, огорчаемся, удивляемся, восклицаем. Столько же самых различных вещей, как и с помощью языка! Кивком головы мы соглашаемся, отказываем, приветствуем, почитаем, спрашиваем, выпроваживаем, потешаемся, ласкаем, покоряемся, грозим, уверяем, осведомляем. А чего только не выражаем мы с помощью бровей или с помощью плеч! Нет движения, которое не говорило бы и притом на языке понятном всем без всякого обучения ему, на общепризнанном языке".

М.Монтень.



## Руки на поясе

В каждом случае человек стоит в позе «руки на поясе», поскольку это один из наиболее характерных жестов, используемых человеком для передачи агрессивного отношения. Некоторые исследователи обозначают этот жест как «готовность», что в некотором отношении правильно, но основное значение этого жеста — агрессивность.



## Скрещенные на груди руки

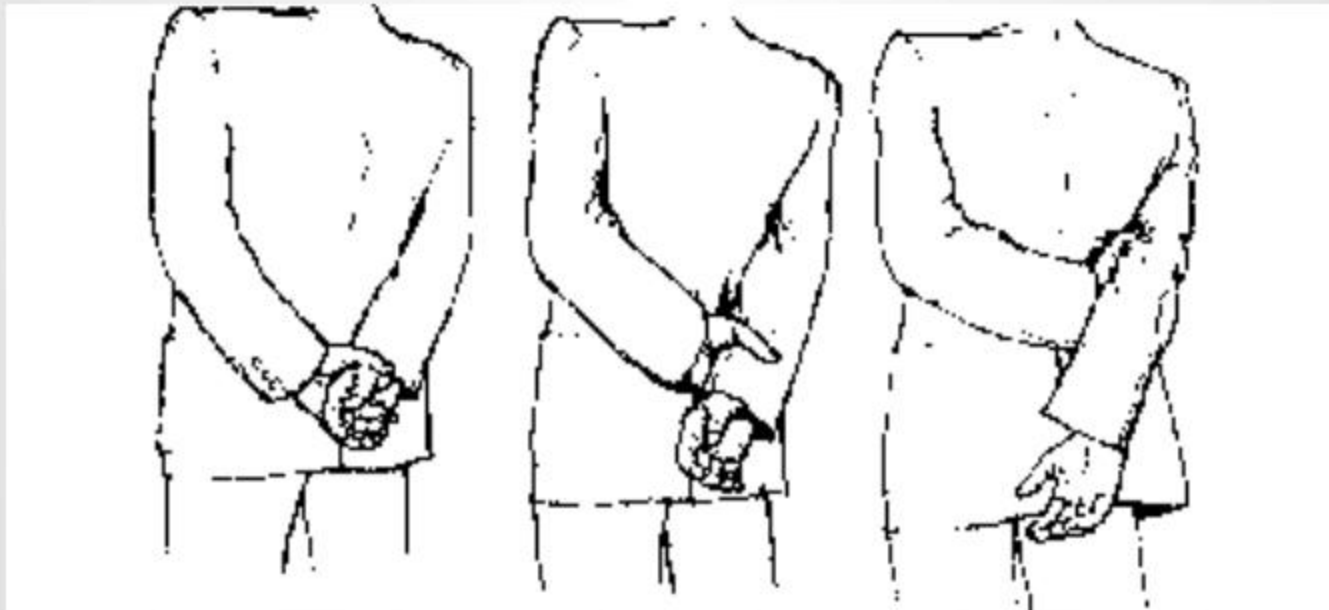
Если человек нервничает или принимает критическую или защитную позу, он скрещивает руки у себя на груди. Это является явным сигналом того, что он чувствует опасность или угрозу.



## Закладывание рук за спину

Это считается жестом уверенного в себе человека с чувством превосходства над другими.

Жест «руки в замок за спиной» отличается от жеста «закладывание рук за спину с захватом запястья», который говорит о том, что человек расстроен и пытается взять себя в руки.



## Подпираание ладонью щеки и подбородка

Когда слушатель начинает подставлять руку для того, чтобы опереть на нее голову, это верный признак того, что ему стало скучно.

Постукивание пальцами по столу и постоянный топот ног свидетельствуют о нетерпении.





## Подпираание ладонью щеки и подбородка

Человек принимает оценочную позу, если он подпирает щеку сжатыми в кулак пальцами, а указательный палец упирается в висок. Если человек теряет интерес, но из вежливости хочет выглядеть заинтересованным, его поза слегка изменится так, что голова будет опираться на основание ладони.



### Сцепленные пальцы рук

Исследования, проведенные по изучению жеста сцепленных пальцев рук, позволили заключить, что этот жест обозначает разочарование и желание человека скрыть свое отрицательное отношение. Этот жест имеет три варианта: скрещенные пальцы рук подняты на уровне лица, руки лежат на столе, на коленях при сидячем положении или внизу перед собой в стоячем положении.



## Пальцы во рту

Человек кладет пальцы в рот в состоянии сильного угнетения. Если жесты, связанные с прикрытием рта рукой, обозначают обман, пальцы во рту говорят о внутренней потребности в одобрении и поддержке. Поэтому, когда появляется этот жест, необходимо поддержать человека или заверить его гарантиями.

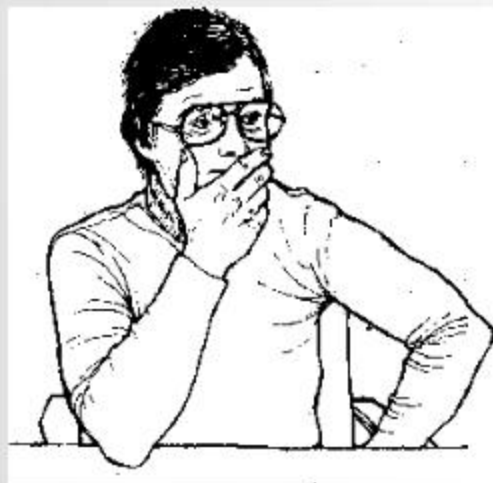




## Значение жестов, связанных с прикосновением рук к различным частям лица

Итак, какие жесты могут выдать человека в случае, если он лжет?

Это жесты, связанные с прикосновением рук к лицу.



## Потирание ладоней

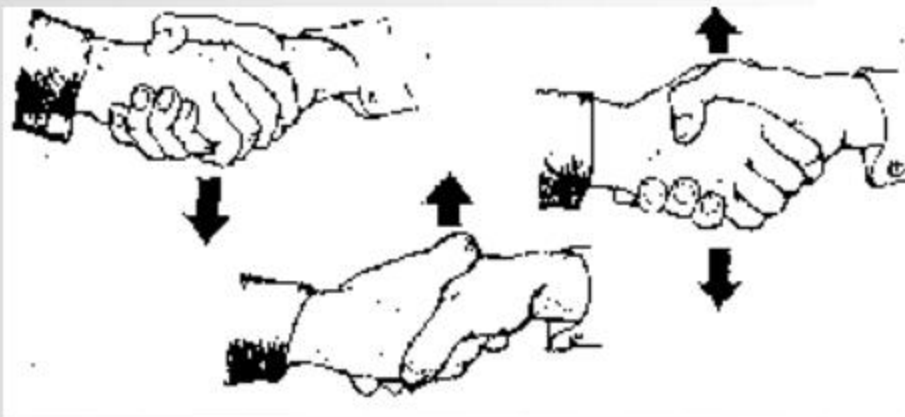
С помощью потирания ладоней люди невербально передают свои положительные ожидания.



# Рукопожатие

Выше говорилось о том, как с помощью различного разворота ладони можно придать жесту господствующее, доминирующее значение.

Через рукопожатие передается один из трех типов возможных взаимоотношений. Первое — превосходство. Второе — покорность, уступчивость. Третье — равенство.





## Сигналы, передаваемые ладонью человека

Когда человек откровенен, он обычно раскрывает перед собеседником ладони полностью или частично. Когда обманывает или что-то скрывает, он прячет ладони за спиной. Как и другие жесты языка телодвижений, это полностью бессознательный жест.

