

# СОЧИНЕНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В ФОРМАТЕ ЕГЭ.

ТЕКСТ: СОЛЖЕНИЦЫН «ШАРИК»

1 абзац :формулировка проблемы, т.е. вопроса или цепочки вопросов, которые волнуют автора.

Варианты:

1) В виде вопроса;

2) В виде повествовательного предложения.

# СОЧИНЕНИЕ.

Что важнее для человека: свобода или материальное благополучие ? Что даёт свобода человеку? К проблеме свободы и её важности в жизни человека обращается А.И.Солженицын в миниатюре «Шарик».

2-3 АБЗАЦ. КОММЕНТАРИЙ - ЭТО ПОЯСНЕНИЕ, РАССУЖДЕНИЯ АВТОРА ПО ПОВОДУ ЗАЯВЛЕННОЙ ПРОБЛЕМЫ.

Необходимо привести 2 примера-иллюстрации из текста, которые связаны с данной проблемой и пояснить каждую иллюстрацию, т.е. поделиться своими размышлениями по поводу значения этого примера.

# КАК ОСУЩЕСТВИТЬ ПЕРЕХОД ОТ ФОРМУЛИРОВКИ ПРОБЛЕМЫ К КОММЕНТАРИЮ.

Клише (словесные формулы).

Автор обращается к собственному опыту и вспоминает...

Писатель приводит высказывание (цитата)

В центре внимания автора случай...

К размышлениям автор подталкивает случай...

# СОЧИНЕНИЕ.

К размышлениям автора подталкивает банальный случай. Во дворе своего дома он наблюдает такую картину: мальчик спустил с цепи щенка, чтобы тот мог побегать по двору.

Пёс испытал необыкновенную радость: он метался из угла в угол по пушистому снегу, «меня опрыгал», ползал брюхом по снегу.

# КАК ПОЯСНИТЬ ПРИМЕР.

Клише:

Обратившись к этому случаю, автор хотел сказать...

Этот пример показывает, что...

Смысл этого высказывания в том...

Я думаю автор хотел показать...

Эти события автор описывает, чтобы...

Автор не случайно обращает наше внимание на...

Симпатия автора на стороне...

Поступок (действия) героя вызывает (удивление, уважение, негодование, гнев... )

# ПОЯСНЕНИЕ 1 ЧАСТИ КОММЕНТАРИЯ. СОЧИНЕНИЯ.

Я думаю, этим простым примером автор хотел показать, какое счастье может принести ощущение свободы.

# СМЫСЛОВАЯ СВЯЗЬ МЕЖДУ ДВУМЯ ПРИМЕРАМИ.

В каком соотношении находятся примеры.  
Противопоставляя эти примеры(этих героев),  
автор показывает...

Сравнивая эти примеры(поступки, разные точки зрения, героев), мы можем увидеть...

Что стало причиной этих поступков героя?

Это рассуждение приводит автора к выводу..



## КОММЕНТАРИЙ-2 - ПРИМЕР+ПОЯСНЕНИЕ.

Счастливый щенок не обращает внимания на тёплые пахучие кости, которые принёс ему рассказчик. Разве стоит тратить счастливые минуты свободы ради вкусной еды! Писатель тем самым хочет сказать : свобода дороже сытой жизни, материального благополучия.

# ПОЗИЦИЯ АВТОРА.

Клише.

Позиция автора выражена ясно:...Она заключена в словах...

Автор убеждён...

Писатель подводит читателя к выводу о том...

Писатель прямо не высказывает своего отношения к происходящему, однако мы понимаем...

# СОЧИНЕНИЕ.

Позиция автора понятна: нет ничего дороже свободы. Она выражена в заключительных словах миниатюры: «Дайте только свободу!»

# ОТНОШЕНИЕ К ПОЗИЦИИ АВТОРА.

Клише.

Я разделяю (не разделяю) позицию автора и тоже считаю...

Я с интересом прочёл текст, хочу возразить ему...

Я согласен с мнением автора и считаю...

# СОЧИНЕНИЕ.

Нельзя не согласиться с позицией автора.  
Свобода – это величайшая ценность. Ради свободы  
люди совершали подвиги, шли на смерть.

# АРГУМЕНТЫ – ДОКАЗАТЕЛЬСТВА, ОБОСНОВАНИЯ СОБСТВЕННОГО МНЕНИЯ.

Примеры из литературы.

Мнение известных, выдающихся людей...

Цитаты авторитетных авторов.

Мнение специалистов, экспертов.

Исторические примеры...

Примеры из жизни выдающихся людей.

# СОЧИНЕНИЕ.

К проблеме свободы обращались многие русские писатели и поэты. Одно из таких произведений – романтическая поэма М.Ю.Лермонтова «Мцыри». В ней рассказывается история грузинского мальчика, оторванного от своей родины и оказавшегося в монастыре. Тоска по родине была столь велика, что мальчик отказывался от пищи. Постепенно он привык к новой жизни, но не смирился со своей неволей. Мцыри жил мыслью о свободе. Однажды он бежал. Проблуждав три дня в поисках дороги, он вернулся к монастырю. Но короткая жизнь на свободе была для него настоящей жизнью: он испытал ранее неизвестное волнение при виде молодой грузинки, сразился с барсом и одержал над ним победу. Умирая, он говорит монаху, что был счастлив только три дня, потому что эти три дня он был свободен.

# ЗАКЛЮЧЕНИЕ, ВЫВОД.

-обобщение информации, содержащейся в сочинении;

оценка сказанному, чёткое выражение своего мнения;

прогноз событий;

призыв читателя к выполнению тех или иных задач.



# РЕЧЕВЫЕ КЛИШЕ

- В заключение ещё раз подчеркну...
- Всё вышесказанное позволяет сделать вывод...
- Хочется верить...

# СОЧИНЕНИЕ

Подводя итог сказанному, хочу сказать: свобода была, есть и будет важной нравственной ценностью. Она даёт человеку ощущение счастья и собственной значимости.