

# СОЧИНЕНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В ФОРМАТЕ ЕГЭ.

ТЕКСТ: СОЛЖЕНИЦЫН «ШАРИК»

1 абзац :формулировка проблемы, т.е. вопроса или цепочки вопросов, которые волнуют автора.

Варианты:

1) В виде вопроса;

2) В виде повествовательного предложения.

# СОЧИНЕНИЕ.

Что важнее для человека: свобода или материальное благополучие ? Что даёт свобода человеку? К проблеме свободы и её важности в жизни человека обращается А.И.Солженицын в миниатюре «Шарик».

2-3 АБЗАЦ. КОММЕНТАРИЙ - ЭТО ПОЯСНЕНИЕ, РАССУЖДЕНИЯ АВТОРА ПО ПОВОДУ ЗАЯВЛЕННОЙ ПРОБЛЕМЫ.

Необходимо привести 2 примера-иллюстрации из текста, которые связаны с данной проблемой и пояснить каждую иллюстрацию, т.е. поделиться своими размышлениями по поводу значения этого примера.

## КАК ОСУЩЕСТВИТЬ ПЕРЕХОД ОТ ФОРМУЛИРОВКИ ПРОБЛЕМЫ К КОММЕНТАРИЮ.

Клише (словесные формулы).

Автор обращается к собственному опыту и вспоминает...

Писатель приводит высказывание (цитата)

В центре внимания автора случай...

К размышлениям автор подталкивает случай...

# СОЧИНЕНИЕ.

К размышлениям автора подталкивает банальный случай. Во дворе своего дома он наблюдает такую картину: мальчик спустил с цепи щенка, чтобы тот мог побегать по двору. Пёс испытал необыкновенную радость: он метался из угла в угол по пушистому снегу, «меня опрыгал», ползал брюхом по снегу.

# КАК ПОЯСНИТЬ ПРИМЕР.

Клише:

Обратившись к этому случаю, автор хотел сказать...

Этот пример показывает, что...

Смысл этого высказывания в том...

Я думаю автор хотел показать...

Эти события автор описывает, чтобы...

Автор не случайно обращает наше внимание на...

Симпатия автора на стороне...

Поступок (действия) героя вызывает (удивление, уважение, негодование, гнев... )

# ПОЯСНЕНИЕ 1 ЧАСТИ КОММЕНТАРИЯ. СОЧИНЕНИЯ.

Я думаю, этим простым примером автор хотел показать, какое счастье может принести ощущение свободы.

# СМЫСЛОВАЯ СВЯЗЬ МЕЖДУ ДВУМЯ ПРИМЕРАМИ.

В каком соотношении находятся примеры.  
Противопоставляя эти примеры (этих героев),  
автор показывает...

Сравнивая эти примеры (поступки, разные точки зрения, героев), мы можем увидеть...

Что стало причиной этих поступков героя?

Это рассуждение приводит автора к выводу..

## КОММЕНТАРИЙ-2 - ПРИМЕР+ПОЯСНЕНИЕ.

Счастливый щенок не обращает внимания на тёплые пахучие кости, которые принёс ему рассказчик. Разве стоит тратить счастливые минуты свободы ради вкусной еды! Писатель тем самым хочет сказать : свобода дороже сытой жизни, материального благополучия.

# ПОЗИЦИЯ АВТОРА.

Клише.

Позиция автора выражена ясно:...Она заключена в словах...

Автор убеждён...

Писатель подводит читателя к выводу о том...

Писатель прямо не высказывает своего отношения к происходящему, однако мы понимаем...

# СОЧИНЕНИЕ.

Позиция автора понятна: нет ничего дороже свободы. Она выражена в заключительных словах миниатюры: «Дайте только свободу!»

# ОТНОШЕНИЕ К ПОЗИЦИИ АВТОРА.

Клише.

Я разделяю (не разделяю) позицию автора и тоже считаю...

Я с интересом прочёл текст, хочу возразить ему...

Я согласен с мнением автора и считаю...

# СОЧИНЕНИЕ.

Нельзя не согласиться с позицией автора.  
Свобода – это величайшая ценность. Ради свободы  
люди совершали подвиги, шли на смерть.

# АРГУМЕНТЫ – ДОКАЗАТЕЛЬСТВА, ОБОСНОВАНИЯ СОБСТВЕННОГО МНЕНИЯ.

Примеры из литературы.

Мнение известных, выдающихся людей...

Цитаты авторитетных авторов.

Мнение специалистов, экспертов.

Исторические примеры...

Примеры из жизни выдающихся людей.

# СОЧИНЕНИЕ.

К проблеме свободы обращались многие русские писатели и поэты. Одно из таких произведений – романтическая поэма М.Ю.Лермонтова «Мцыри». В ней рассказывается история грузинского мальчика, оторванного от своей родины и оказавшегося в монастыре. Тоска по родине была столь велика, что мальчик отказывался от пищи. Постепенно он привык к новой жизни, но не смирился со своей неволей. Мцыри жил мыслью о свободе. Однажды он бежал. Проблуждав три дня в поисках дороги, он вернулся к монастырю. Но короткая жизнь на свободе была для него настоящей жизнью: он испытал ранее неизвестное волнение при виде молодой грузинки, сразился с барсом и одержал над ним победу. Умирая, он говорит монаху, что был счастлив только три дня, потому что эти три дня он был свободен.

# ЗАКЛЮЧЕНИЕ, ВЫВОД.

-обобщение информации, содержащейся в сочинении;

оценка сказанному, чёткое выражение своего мнения;

прогноз событий;

призыв читателя к выполнению тех или иных задач.

# РЕЧЕВЫЕ КЛИШЕ

- В заключение ещё раз подчеркну...
- Всё вышесказанное позволяет сделать вывод...
- Хочется верить...

# СОЧИНЕНИЕ

Подводя итог сказанному, хочу сказать: свобода была, есть и будет важной нравственной ценностью. Она даёт человеку ощущение счастья и собственной значимости.