

Творчість та життєвий
шлях
Михайла Булгакова



Лист Булгакова – Йосифу Сталіну!

«На широкому полі словесності російської у СРСР я був одним-єдиним вовком. Мені радили перефарбувати шкуру. Безглузда порада. Перефарбований чи стрижений вовк все одно не схожий на пуделя. Зі мною і вчинили, як із вовком. І кілька років гнали мене, згідно з правилами ловів, у обгородженому подвір'ї».



Літературна творчість

- Перше своє оповідання — «Пригоди Світлани» М. Булгаков написав у віці семи років.
- В 1922–1923 рр. письменник публікував «Записки на манжетах».
- В 1924 р. побачило світ перше видання роману «Біла гвардія».
- В 1925 р. вийшла збірка М. Булгакова «Дияволіада». Того ж року було опубліковано повість «Фатальні яйця», оповідання «Сталеве горло» (перше з циклу «Записки юного лікаря»). Письменник працював над повістю «Собаче серце», п'єсами «Дні Турбіних» і «Зойчина квартира».
- З жовтня 1926 р. у МХАТі з успіхом демонструвалася п'єса «Дні Турбіних». Водночас у радянській пресі домінувала різка критика творчості М. Булгакова. За підрахунками письменника, протягом 10 років з'явилося 298 ворожих рецензій і лише 3 схвальні. Того ж року в Театрі ім. Вахтангова успішно пройшла прем'єра вистави за п'єсою «Зойчина квартира».
- Від 1930 р. твори М. Булгакова в СРСР припинили друкувати, його п'єси були заборонені. В січні 1932 р. Й. Сталін (формально — А. Енукідзе) дозволив постановку «Днів Турбіних» у МХАТі, і до війни вона більше не заборонялась. У той же час за кордоном п'єси М. Булгакова успішно демонструвались.
- В 1939 р. М. Булгаков працював над лібрето «Рашель», а також над п'єсою про Й. Сталіна — «Батум». Й. Сталін схвалив п'єсу, однак її все ж було заборонено для друку і постановки.

Твори Михайла Булгакова

Повісті і романи

- Походеньки Чичикова
- Біла гвардія
- Дияволіада
- Записки на манжетах
- Фатальні яйця
- Собаче серце
- Великий канцлер.
- Князь темряви (частина чорнового варіанту роману «Майстер і Маргарита»)
- Таємному другові
- Майстер і Маргарита
- Життя пана де Мольєра
- Театральний роман (Записки покійника)

П'єси, лібрето, кіносценарії

- Зойчина квартира
- Дні турбінних
- Біг
- Багряний острів
- Кабала святош
- Адам і Єва
- Недоумкуватий Журден
- Блаженство
- Ревізор
- Останні дні
- Надзвичайна пригода, або Ревізор
- Іван Васильович
- Мінін і Пожарський
- Чорне море
- Рашель
- Батум
- Дон Кіхот

«Сім'я Булгакових – велика,
дружна, культурна, музикальна,
театральна»



**Батько –
Булгаков Афанасій
Іванович**



**Мати – Булгакова
Варвара Михайлівна**



Будинок на Воздвиженській № 10 у Києві,
де народився Булгаков



Київські адреси письменника

- вул. Воздвиженська, 10 (1891–1893);
- вул. Госпітальна, 4 (1893–1895);
- вул. Кудрявська, 9 (1895–1903);
- вул. Еспланадна, 30 (1903–1904);
- вул. Іллінська, 5/8 (1904–1905);
- вул. Кудрявська, 10 (1905);
- Діонісівський (нині Бехтерєвський) пров., 4 (1905-1906)
- Андріївський узвіз, 13 (осінь 1906-квітень 1913);
- Рейтарська, 25 (квітень-жовтень 1913);
- Андріївський узвіз, 38 (осінь 1913-літо 1914);
- Андріївський узвіз, 13 (осінь 1914-квітень 1916; березень 1917; лютий 1918-жовтень 1919).

Пам'ятники легендарним персонажам з творів М. Булгакова



Новодівочий цвинтар. Могила М.А. Булгакова

