

**Урок русского языка в 8  
классе по теме:  
«Сочинение  
«Чудный собор».**

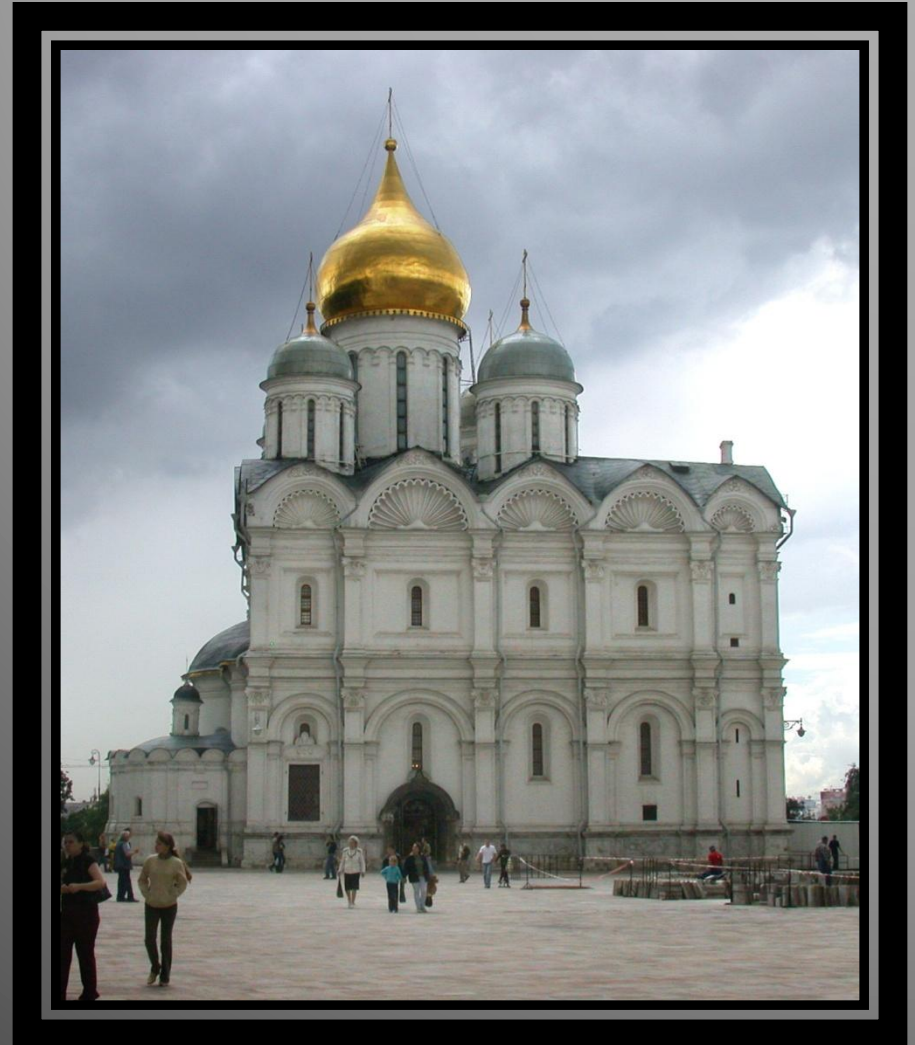


**Во все времена церкви и соборы строились с особой роскошью.**

**Величественный вид храма вызывает восторг и оставляет после себя незабываемые впечатления. Идея создания собора заключалась в духовном единстве и стремлении к добру и счастью...**

# История возникновения

- ▣ **Архангельский собор** (собор Архистратига Михаила, собор Михаила Архангела) в Кремле строился в течение четырех сезонов – с 1505 по 1508 гг. итальянским архитектором Алевизором Новым на месте более древней белокаменной Архангельской церкви 1333 года.



# Традиция строительства храма

- ▣ Собор был построен в традициях одновременно и русской, и итальянской архитектуры; впрочем, и та и другая восходят в своих истоках к византийской традиции. Белокаменный крестовокупольный храм высотой 21 метр (без глав), со сводами, опирающимися на шесть столпов, увенчан пятью главами и очень богато украшен снаружи



Итальянские круглые  
окна-медальоны

Итальянская  
раковина

Большие итальянские  
арочные окна

Филенка

Ордерная капитель

Пилястра

Антаблемент

Декоративная арка

Широкий  
итальянский  
портал



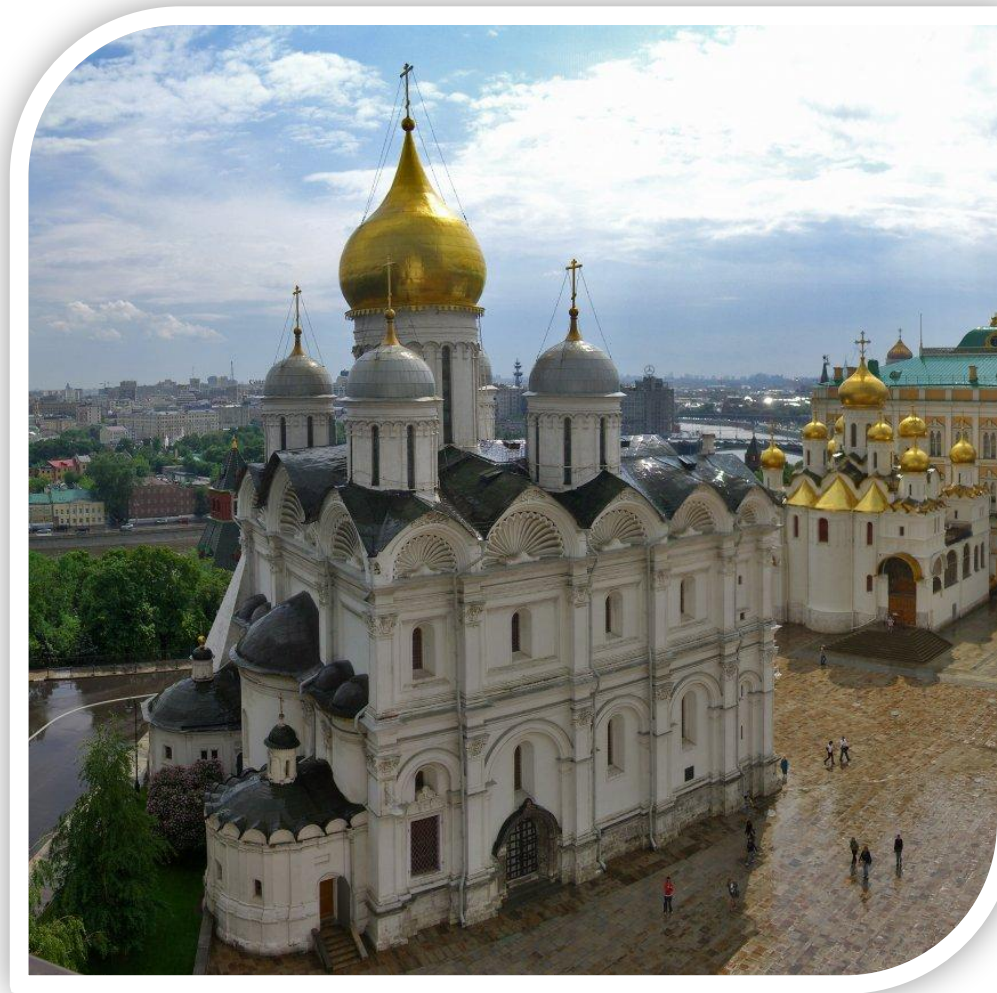
# Описание внешнего и внутреннего убранства

- Белокаменный крестовокупольный храм высотой 21 метр (без глав), со сводами, опирающимися на шесть столпов, увенчан пятью главами и очень богато украшен снаружи.
- Многопрофильные карнизы, ордерные пилястры с капителями, украшенными растительным орнаментом. Закомары - «раковинами».



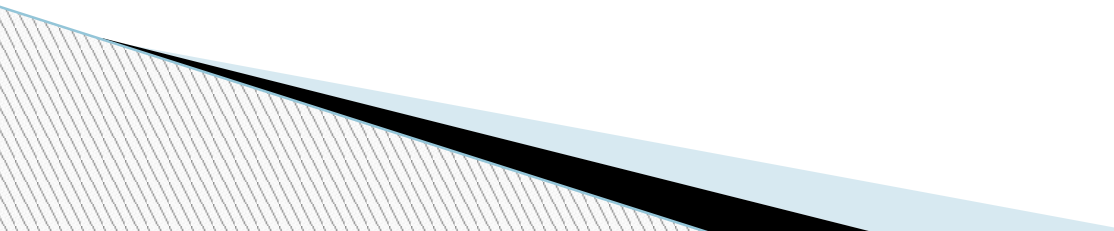
**...Снаружи Собор представляет собой большое здание. Купола с золотыми крестами располагаются на разной высоте, как бы подымаясь снизу вверх, а в самом верху находится основной купол. Притвор расписан изображениями ангелов. Ярким солнечным днём наружные росписи просто ослепляют своей красотой, а в ночное время купола придают зданию величественный вид, так как освещены прожекторами. Но незабываемый вид собора создаётся ранним утром, с восходом солнца, когда еще на улице нет суеты...**

Купола Архангельского собора — единственные непозолоченные из всех кремлевских церквей. Это связано с его ритуальным назначением, ведь Архангельский собор — древнейшая усыпальница московских князей.





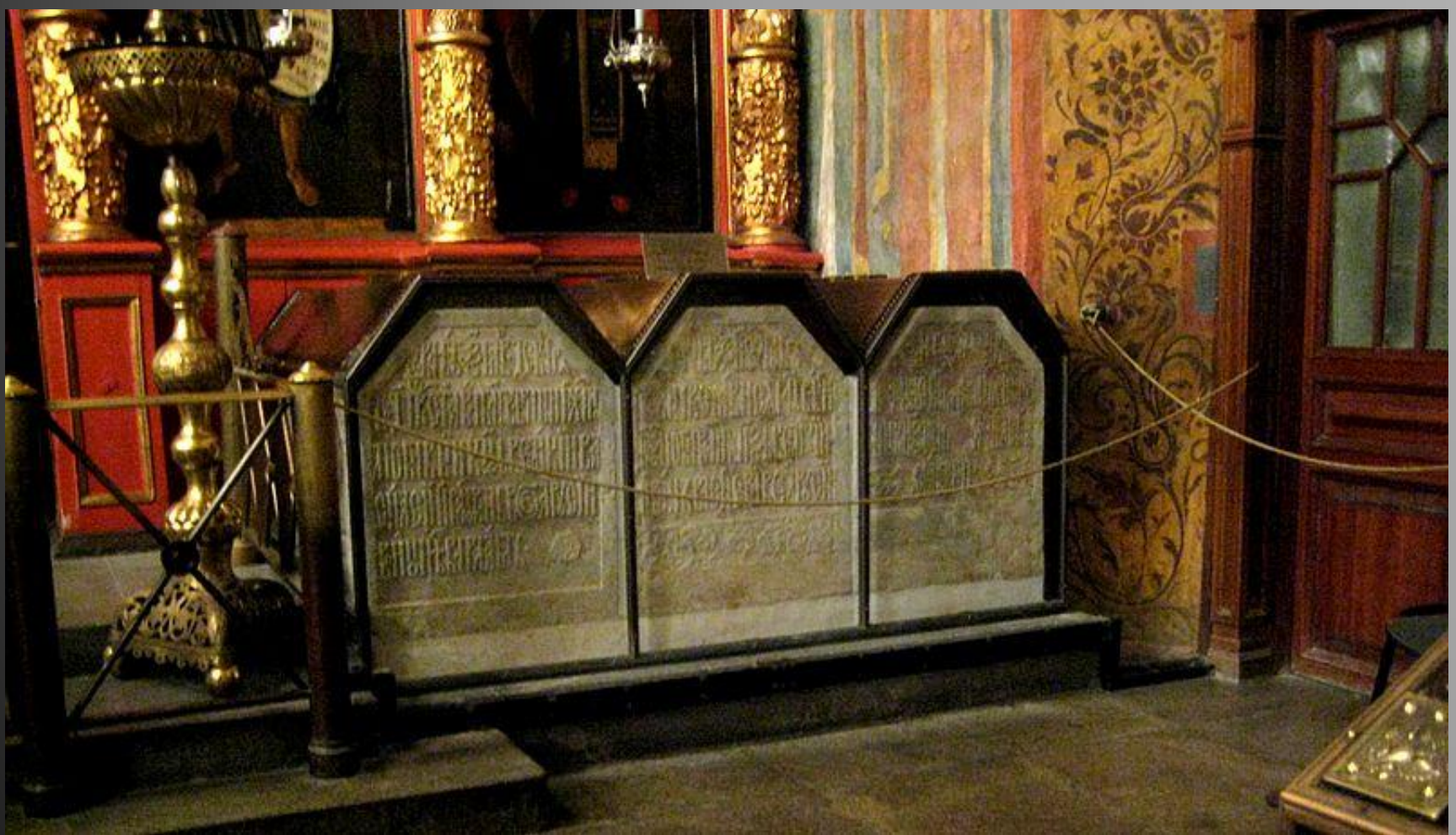
**...Каждый собор можно  
назвать чудным, и не  
только снаружи, но и  
внутри самого здания. Так  
как собор является  
святым местом, вокруг  
него всегда царит особая  
спокойная атмосфера...**



- Интерьеры храма богато украшены фресками 15-16 веков. В деревянной иконостасе храма иконы 17-19 веков.

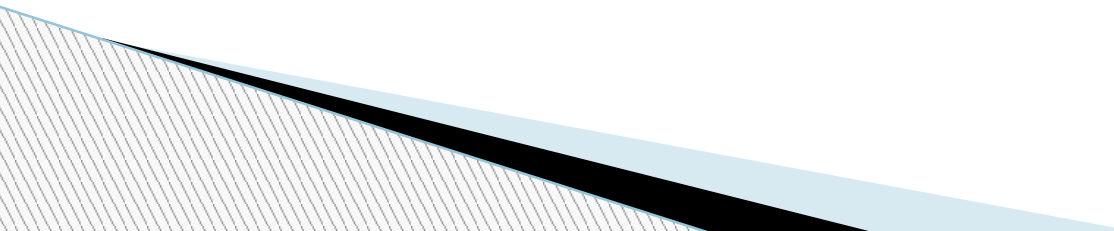


**...Прекрасный вид создают яркие витражи с изображением ликов святых. Именно витражам в соборе отводится особое место. В Средние века считалось, что пространство, находящееся внутри храма — святое место, и свет, проникающий с улицы внутрь, должен быть необычным. Поэтому создателем было принято решение об использовании преломленного с помощью разноцветным витражных окон света, который должен был как бы разграничивать миры того и этого света...**



- В соборе находится мемориальное захоронение.
- В 1508 году по велению Великого князя Василия III в Архангельском соборе был основан Некрополь. В Некрополь были перенесены мощи Великих русских князей. Всего в храме 54 захоронения.

**В советское время служба в Кремлевских храмах была запрещена, но с 1990г. все они возвращены православной церкви. Сейчас они являются музеями, а по престольным праздникам в них проходят торжественные богослужения. При этом прежде, чем начинается служба, соборы каждый раз освещают заново.**



# Общее впечатление. Значение.

...Проходят дни,  
года, десятилетия,  
всё меняется, и  
только собор  
недвижен и  
нерушим.

Этот чудное  
объединение  
нескольких  
храмов  
вдохновляет всех  
в любое время  
суток, в любую  
погоду.

