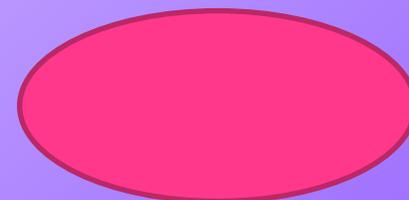
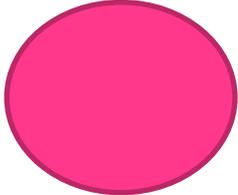


# КВИЛЛИНГ (бумагокручение)



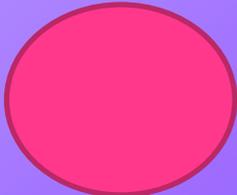
ВОСПИТАТЕЛЬ



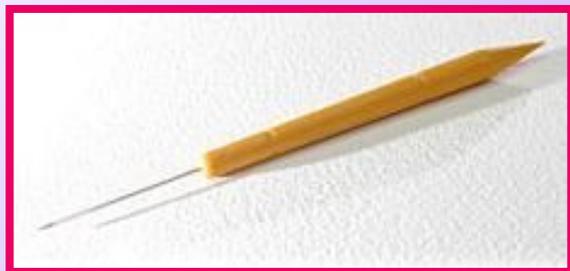


# **КВИЛЛИНГ**

**ЭТО ИСКУССТВО ИЗГОТОВЛЕНИЯ ЦВЕТОВ  
(КВИЛЛИНГ), ЖИВОТНЫХ И Т.П. ИЗ БУМАЖНЫХ  
ЛЕНТ. С ОДНОЙ СТОРОНЫ ЭТИ ПРОИЗВЕДЕНИЯ  
БЛИЗКИ РОССИИ, ЧЕМ ТО НАПОМИНАЯ  
ВОЛОГОДСКИЕ КРУЖЕВА, А С ДРУГОЙ - НА  
НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ ТЕХНИКА  
ПОЗВОЛЯЕТ С МИНИМАЛЬНЫМ УМЕНИЕМ  
ПОЛУЧИТЬ КРАСИВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ.**



# Инструменты



# Техника









Kolečko utažené		Osmička	
Kolečko povolené		S - spirála	
Kolečko volné		C - spirála	
Kapka		Fontána	
Oko		List	
Vlna		Srdce spirála	
Srdce tvarované		Štětí vločka	
Triangl		Štětí 4-cípá hvězda	
Čtverec		Spirála	
Kosočtverec			



# Что такое бумага для квиллинга?

- ЭТО НАБОРЫ НАРЕЗАННЫХ ПОЛОСОК БУМАГИ РАЗНЫХ ЦВЕТОВ.
- ВАЖНО ПОНИМАТЬ, ЧТО БУМАГА ДЛЯ КВИЛЛИНГА ГОДИТСЯ ДАЛЕКО НЕ ЛЮБАЯ. ОНА ДОЛЖНА БЫТЬ ОКРАШЕНА ПО ВСЕМУ ОБЪЕМУ.
- БУМАГА ДЛЯ БУМАГОКРУЧЕНИЯ ДОЛЖНА ДЕРЖАТЬ ФОРМУ, НЕ ТЕРЯТЬ ЦВЕТ И ХОРОШО СКРУЧИВАТЬСЯ.
- СТАНДАРТНАЯ ШИРИНА ПОЛОСОК БУМАГИ ДЛЯ КВИЛЛИНГА - 3 МИЛЛИМЕТРА. НО ДОСТАТОЧНО ЧАСТО ИСПОЛЬЗУЮТСЯ ТАКЖЕ И ПОЛОСКИ ДЛЯ КВИЛЛИНГА ШИРИНОЙ 5 И 7 МИЛЛИМЕТРОВ.
- МОЖЕТ ЛИ БУМАГА ДЛЯ КВИЛЛИНГА БЫТЬ ИЗГОТОВЛЕНА САМОСТОЯТЕЛЬНО?
- В ПРИНЦИПЕ, МОЖЕТ. НО ДЛЯ ЭТОГО НУЖНО ОБЯЗАТЕЛЬНО ИМЕТЬ ИСХОДНУЮ БУМАГУ ДЛЯ КВИЛЛИНГА ИЛИ ЦВЕТНУЮ КСЕРОКСНУЮ БУМАГУ.
- ПОРЕЗАТЬ ЕЕ МОЖНО, НАПРИМЕР, ПРОПУСТИВ ЛИСТ ТАКОЙ БУМАГИ ЧЕРЕЗ УНИЧТОЖИТЕЛЬ ДОКУМЕНТОВ.

# БУМАГА ДЛЯ КВИЛЛИНА



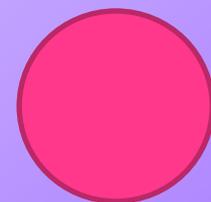
# ГОФРОКАТРОН

- **ДЛЯ РАБОТЫ С ГОФРОКАРТОНОМ ПРИМЕНЯЕТСЯ ТЕХНИКА БУМАГОГРУЧЕНИЯ. В РЕЗУЛЬТАТЕ ТОГО, ЧТО ПОЛОСКА ГОФРОКАРТОНА БОЛЕЕ ТОЛСТАЯ И УПРУГАЯ, ПОДЕЛКИ ПОЛУЧАЮТСЯ КРУПНЫЕ, ОБЪЕМНЫЕ, ВРЕМЕНИ НА ИХ ИЗГОТОВЛЕНИЕ ТРАТИТСЯ МЕНЬШЕ. ОЧЕНЬ НРАВИТСЯ РАБОТАТЬ С ГОФРОКАРТОНОМ ДЕТЯМ: ПОЛЧАСА - И В РУКАХ ГОТОВАЯ ПОДЕЛКА.**
- **САМЫЕ КРАСИВЫЕ РАБОТЫ ПОЛУЧАЮТСЯ ИЗ ЦВЕТНОГО ГОФРОКАРТОНА, ОКРАШЕННОГО НЕ ТОЛЬКО С ДВУХ СТОРОН, НО И ВНУТРИ, Т.Е. В МАССЕ.**
- **НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ПРИВЫЧНОГО МАТЕРИАЛА ДОСТАВЛЯЮТ ОГРОМНОЕ УДОВОЛЬСТВИЕ**

# ГОФРОКАТОН



# ГАЛЕРЕЯ РАБОТ







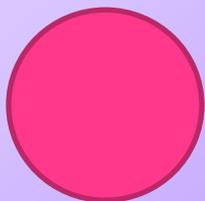


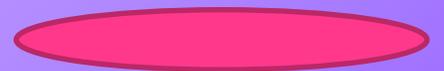
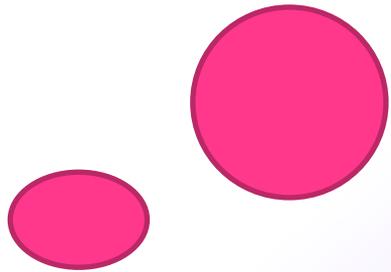


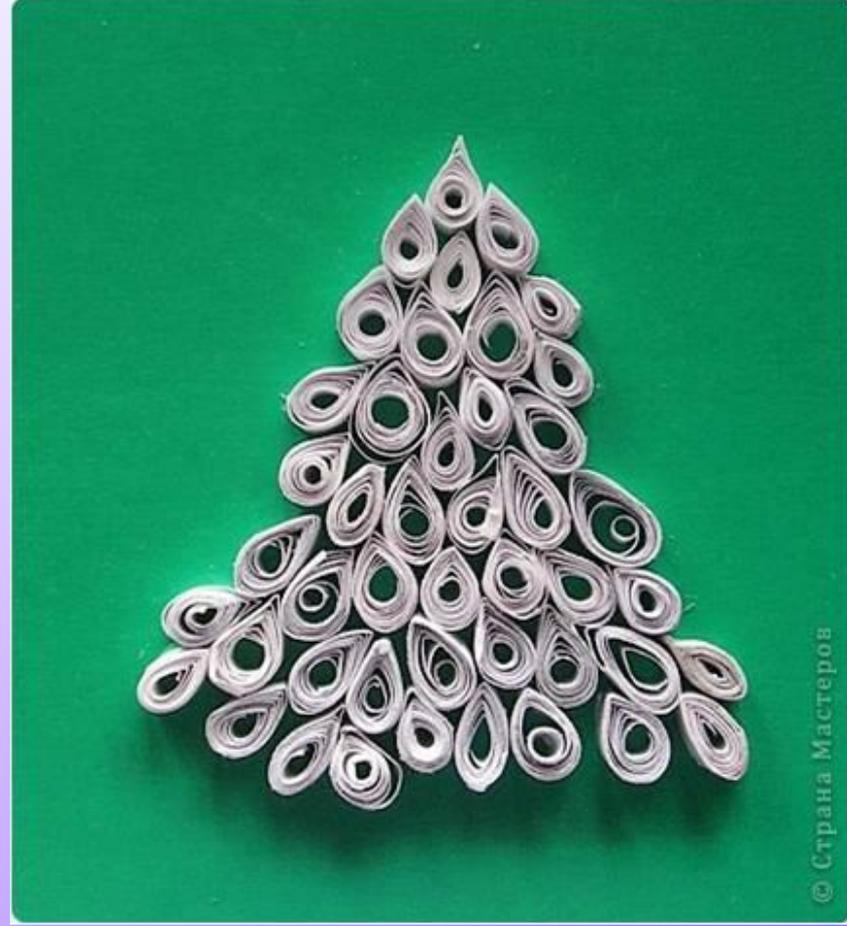




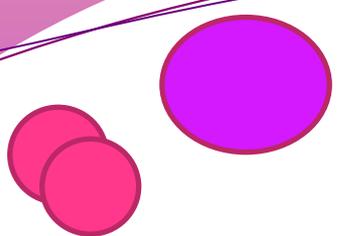












# Рекомендации для педагогов

- **ЗАНЯТИЯ ПО КВИЛЛИНГУ МОЖНО НАЧИНАТЬ СО СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, ПОСТЕПЕННО УСЛОЖНЯЯ УРОВЕНЬ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ.**
- **ИЗУЧЕНИЕ ОСНОВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ КВИЛЛИНГОВОЙ ТЕХНИКИ НЕОБХОДИМО ПРОВОДИТЬ ПО ПРИНЦИПУ: ОТ ПРОСТОГО К СЛОЖНОМУ, В ПОСЛЕДСТВИИ, КОМБИНИРУЯ РАЗНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ, У ДЕТЕЙ БУДУТ ВОЗНИКАТЬ НОВЫЕ ОБРАЗЫ, КОТОРЫЕ ОНИ СМОГУТ ВОПЛОТИТЬ С ПОМОЩЬЮ БУМАЖНЫХ ПОЛОСОК.**
- **НАИЛУЧШИМ ВАРИАНТОМ БУДЕТ ВЫКЛАДЫВАНИЕ УЗОРА, ПОСЛЕ ЧЕГО КАЖДЫЙ ИЗ ЭЛЕМЕНТОВ КВИЛЛИНГА НЕОБХОДИМО ПРИКЛЕИТЬ НА СВОЁ МЕСТО.**

# **Значение квиллинга для развития ребенка**

- ❖ Поможет в развитии эстетического вкуса и художественного воображения.
- ❖ Разовьет конструкторское мышление – собрать целое из кусочков.
- ❖ Разовьет тактильные ощущения и моторику.
- ❖ Поможет в изучении цветов и форм.
- ❖ Разовьет в ребенке усидчивость, аккуратность, фантазию.
- ❖ Ребенок узнает на практике понятие слова "технология" - Ведь чтобы получить результат нужно сперва потрудиться и сделать определенные действия

**ТВОРЧЕСКИХ  
ВАМ  
УСПЕХОВ!**

