

# *История развития вычислительной техники*

Подготовила  
Ученица 10 класса В  
Старшей профильной школы №4  
Власенкова Алёна

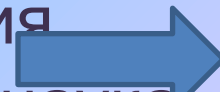


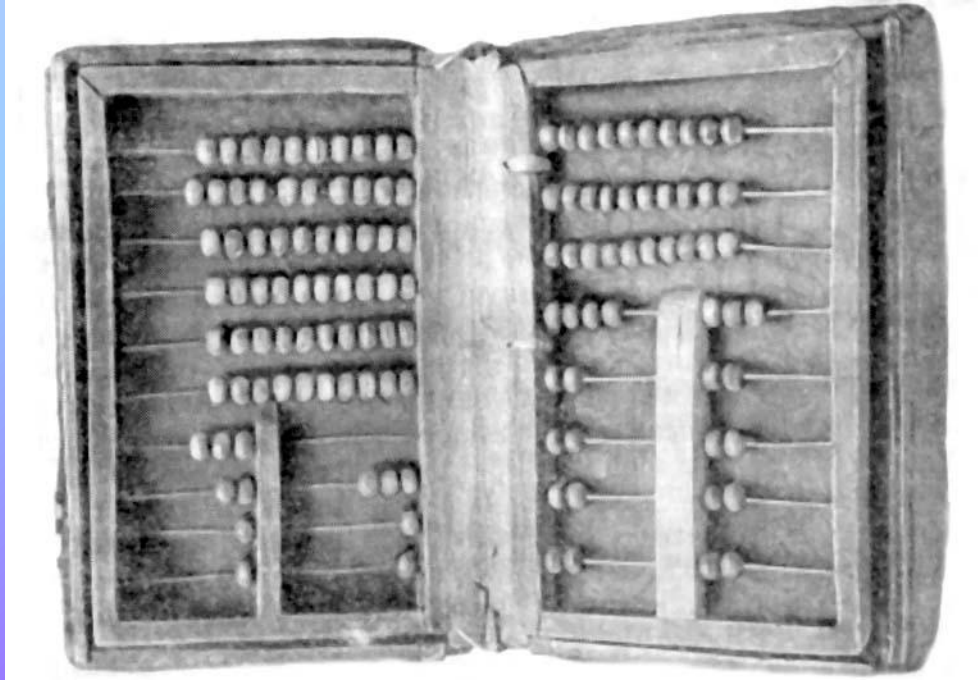
Человек нуждался в расчетах. Как разделить на всех убитого мамонта? Сколько корней в запасти на зиму?

Человек стал использовать счет на пальцах. Считать на пальцах — удобно и быстро. Только результаты счета хранить трудно. Из счета и родилась письменность.

Развивается цивилизация

Развивается и наука





*Первым счетным прибором древности был абак — на специальной доске раскладывали в определенном порядке камешки, а чтобы они не скатывались, посыпали доску песком. Со временем абак нашел своих почитателей во всем Древнем мире. Знаменитый древнегреческий математик Пифагор считал счет на абаке обязательным разделом математики.*







*Постепенно человек усовершенствовал свой счетный прибор. Костяшки для счета нанизал на нити. Получившиеся "бусы" натянул на рамку. Получились счеты. Почти такие же, какими мы иногда пользуемся и сейчас. Только у наших счетов вместо нитей — металлические спицы.*



машину, которая  
называлась  
арифмометр, изобрел  
в XVII веке  
замечательный  
французский ученый  
Паскаль. Машина эта  
производила  
неизгладимое  
впечатление на  
современников. О ней  
писали поэмы, слагали  
стихи. Еще бы,  
впервые машина  
делала то, что еще  
тогда не мог сделать



Мечтали люди и об усовершенствовании счетных машин. И вот в 40—50 годах прошлого столетия появились электронно-вычислительные машины (ЭВМ). Первые ЭВМ были очень большими и занимали целые залы.







*Бурное развитие техники и появление новых технологий помогли уменьшить размеры ЭВМ. Теперь ЭВМ чаще называют компьютерами. Компьютер, предназначенный для работы только одного человека, например, для программиста или ученика, называется персональным компьютером. С помощью персонального компьютера можно считать, писать, рисовать, учить уроки, принимать и отправлять почтовые сообщения, выходить в Интернет, прослушивать музыку и просматривать видеофильмы, играть в игры и делать многое-многое другое.*