

История родного края села Юнда



Работу выполнила: Журавлева Алсу
Класс: 11

Работу проверила: Касимова
Мария Михайловна

Содержание

- Цели, задачи
- Введение
- Географическое положение
- Происхождение
- Название улиц
- Общая история
- Знаменитости
- Кто такие бесермяне?
- Игры бесермян
- Крезии бесермян
- Название мест
- Вывод
- Литература

Цели, задачи

- Изучить историю села и его бесермян
- Название улиц
- Общая история села
- Кто прославил это село?
- Кто такие бесермяне?

Введение

- Актуальность темы проекта связана с пониманием того, что сегодняшние школьники являются частью будущего общества, с ними связано сохранение или уничтожение исторической памяти о прошлом Родины и родного края.
- Цель проекта: сбор историко-географической информации о родном крае, ознакомление одноклассников с этой информацией. В результате работы над проектом планируется создание диска с электронными презентациями учащихся.
- Я с детства люблю посещать выставки, музеи. Мне это очень нравится. Много интересной и познавательной информации можно узнать для себя. Ведь какую пользу она приносит при изучении тем по окружающему миру, литературному чтению, изобразительному искусству, музыке.

Географическое положение



Происхождение

- **Юнда** — село в Бalezинском районе Удмуртии (Россия) на одноимённой реке. Административный центр Юндинского сельского поселения.
- Село образовалось после объединения двух деревень: Малой Юнды и Большой Юнды. Впервые Юнда упоминается в переписи 1646 года среди селений Каринского стана Хвалынского уезда. Первыми поселенцами были две семьи бесермян, пришедших из селения Эляль. Старшим в их семьях был Янда Урасин, от имени которого и происходит название села.
- В 2007 году численность населения села составляла 458 человек в 1961-м — 181 человек. При этом в 1961 году в Большой Юнде проживало 123 человека, и она была центром сельсовета, а в Малой Юнде — 58 человек.
- В селе функционируют средняя школа и детский сад. В 1907 году тут открылась первая в районе сельская библиотека, где хранились 323 книги, а в 1915 году появилась сельская больница.



**Дрягин пруд. Находится при въезде в село
(фото Урасинова В.Г., 1976 год)**

Название улиц

- Центральная
- Молодежная
- Переулок Школьный
- Кестымская
- Тракторная
- Заречная

Центральная



**Вид на деревню Б-Юнда к центру села
(фото Урасиновой Е.В., июнь 2008 год)**

Молодежная

- Эта улица называется так, потому что здесь жило много молодежи.



Переулок Школьный

- Эта улица называется так, потому что здесь появилась школа.



Кестымская

- Эта улица называется так, потому что здесь был кестымский колхоз.



Тракторная

- Эта улица называется так, потому что здесь был тракторный колхоз.



Заречная



Деревня М-Юнда
(фото Касимова Х.С., 1989 год)

Общая история

В переписи 1646 года среди населенных пунктов Каринского стана Хвалынского уезда впервые упомянута после деревень Балезино и Кожилка Яндашевская пустошь, где Янда (впоследствии механически изменена первая буква) и основал село Юнда.

По версии глазовского краеведа А. Г. Митюкова в Юнду приехали две семьи Урасиных из деревни Эляль Каринского стана (ныне Кировская область). К фамилии Урасин местный священнослужитель **Сидор Савельевич Урасин** (Урасинов) добавил суффикс -ов- на русский язык.

До их переселения на месте деревни Юнда жили удмурты, бесермяне их выжили. Осталась легенда и название горки по имени удмуртского переселенца Липан (Липан гурезь).

Часть деревни Юнда была «отрублена» и называлась отруб Вознесенский (позднее Трактор).

В 1924 году несколько семей из Большой Юнды переезжает в лес недалеко от родного села и образуют починок Усть-Серпашур. В 50-е годы прошлого века большинство семей вернулись обратно в Б-Юнду.

Знаменитости

- Живет в с. Юнда удивительный человек – Ангелина Петровна Урасинова. Её знает и стар, и мал. Эта женщина воспринимает все тревоги и надежды не только умом, но и сердцем. Сердцем матери, женщины, хозяйки и семейного очага. Ангелина Петровна Урасинова родилась в д. Поторочино Балезинского района Удмуртской АССР 15 сентября 1935 года. Босоное детство выпало как раз на военные годы. Учиться пошла в 1 класс в сентябре 1945 года.
- Ельцова Елена Николаевна, кандидат филологических наук, преподаватель русского языка Высшего института языков при Карфагенском университете Тунисской Республики. Закончила школу в 1993 году, училась на факультете удмуртской филологии УдГУ. В студенческие годы перевела на удмуртский язык фрагменты романа И.В. Гёте «Страдания молодого Вертера».

- Чиркова (Лекомцева) Галина Евгеньевна, выпускница 1977 г., окончила факультет романо – германской филологии УдГУ в 1982 г. Итоговая дипломная работа была посвящена вопросам немецких текстовых соответствий удмуртским деепричастиям.
- Анисия Николаевна Урасинова родилась 17 декабря (постарому стилю) 1894 года в починке Малая Юнда Кестымской волости Глазовского уезда Вятской губернии в семье крестьянина – середняка. Отец – Урасинов Николай Ермолаевич, мать – Урасинова Анисия Гордеевна. В семье Николая Ермолаевича.

Кто такие бесермяне?

Бесермяне — финно-угорский малочисленный народ России. Проживают среди русских, татар и удмуртов. Происхождение народа до сих пор не изучено до конца. Учеными и историками выдвинуты две конкурирующие гипотезы, относительно происхождения бесермян.

Бесермяне — финно-угорский малочисленный народ России. Проживают среди русских, татар и удмуртов. Происхождение народа до сих пор не изучено до конца. Учеными и историками выдвинуты две конкурирующие гипотезы, относительно происхождения бесермян.

Этноним «бесермян» происходит от тюркского языка и переводится как бусурман, чужак. Но на самом деле это слово означает мусульманин и, скорее всего, оно было перенято предками бесермян удмуртами у соседей-тюрков, когда они проживали в Заказанье на территории округа Арска.

Народ говорит на особом наречии удмуртского языка, который относится к финно-угорской группе уральской языковой семьи. Морфологически наречие схоже с северными говорами удмуртского языка, фонетически близко к южным.

Бесермяне исповедуют православие. Религия народа очень близка к народной религии удмуртов, включает элементы исламского происхождения. У народа издавна присутствовали мифические верования. Верили в существование бога творца Инмара и различных хозяев определенных пространств.

Традиционно рацион бесермян состоит в основном из хлеба «нянь» и хлебобулочных изделий, пекут шаньги и пироги с разными начинками, варят супы и каши. Мясо едят по праздникам, готовят пресные ватрушки с мясом «перепечи», пельмени, суп с мясом и взбитым яйцом, колбасу из конины «курлой», пироги с кониной. До начала 20 века свинина у бесермян была под запретом. Ели больше конину и птицу. И по сей день народ старается не включать в рацион свиное мясо. Из напитков употребляют квас «сюкась», брагу, кумышку и пиво «сур». Девушки носили остроконечную небольшую шапочку, украшенную монетами, раковинами каури, бисером. Для невесты покрывало для головы шили из красной ткани, обшивали его тесьмой с длинными кистями, которые закрывали лицо. Женщины в качестве головного убора носили полотенце из белого тонкого холста, шлемообразные шапочки, украшенные бисером и монетами. Сверху надевали платок из ситца, атласа или кашемира.

Мужчины носили костюм, который имел много общего с удмуртской и русской одеждой. Шили ее из сукна и домотканой пестряди. Примечательно, что по отдельным предметам одежды бесермян можно определить возраст, материальное положение и статус человека

Игры бесермян

- Сукыр така «Слепой баран»
- По считалке выбирают водящего – слепого барана. Платочком завязывают ему глаза, три раза поворачивают вокруг себя. После этого «слепой баран» пытается ловить бегающих вокруг него детей. Он должен угадать имя пойманного ребенка. Если угадает, меняются ролями. Правило игры: дети не должны дотрагиваться до «слепого барана».
- По считалке выбирается «козленок». Остальные дети исполняют роль собак. Козленок в огороде грызет капусту. Собаки его замечают и дружно ругают: «Кечпи, кечпи, малы кубистамес сиид!» («Козленок, козленок, почему ты нашу капусту съел!»). Козленок, испугавшись, выбегает из «огорода». Собаки бегут вдогонку. Если поймают, снова по счету выбирается козленок. Правило игры: «собаки» должны бежать, взявшись за руки, и окружить «козленка», не задевая его.

● Лудкеч «Заяц»

По считалке выбирают водящего, потом дружно скандируют:

Лудкеч, лудкеч, шаплы пьд, Заяц, заяц быстроногий,

Тон эн ветлы гольык пьд. Не ходи ты босиком.

Зеч кутчад ке тон пьддэ, Если будешь хорошо обуваться,

Кионъес уз ни сутэ. Волки не догонят.

После этих слов все дети убегают в разные стороны, водящий должен поймать кого –нибудь. Затем меняются местами.

● Вумурт «Водяной»

По считалке выбирается Водяной. Он закрывает глаза и садится на корточки.

Дети ходят по кругу и скандируют: «Вумурт, вумурт, мар пукиськод ву пьдсын? Пот, пот ми доры вераны, коня ни дыр!» («Водяной, Водяной, что сидишь ты под водой? Выйди, выйди к нам, скажи, который час!»). Вумурт, выходит, дети замирают. Кого поймал, должен узнать с закрытыми глазами.

Если узнал, Вумурт и ребенок меняются местами. Правило игры: когда Вумурт пытается определить, кто стоит перед ним, нельзя его отвлекать.

Крези бесермян

- «Впервые в бесермянское село Юнда я приехала 2001 году,- рассказывает Мария. Признаться к тому моменту я ничего не знала ни о бесермянах, ни об древних напевах, хотя село находится в моём родном балезинском районе. Там я услышала аутентичные креси в исполнении бабушек – с тех пор пропала. Эти песни произвели на меня колоссальное воздействие. Меня потрясла их самобытность: традиционные креси рождаются непосредственно в момент исполнения, в их основе лежит импровизация, и при этом, благодаря переходящим из века в век характерным словам, сохраняется связь со всей историей народа. Тогда я поняла, что хочу и дальше быть связанной с этой культурой. Марии повезло – она застала в живых носителей этой традиции и наблюдала, как во время коллективного пения каждая из бабушек поёт – сочиняет свой особый кресь, который рождается здесь и сейчас, и больше никогда не повторится в точности. Мария начала изучать обычаи, обряды, традиции и быт бесермян.»

Название мест

- Парагоп
- Нюртогоп
- Дрягин гоп
- Яг гоп
- Юнда больница гурезь

Вывод

- Я выбрала эту тему, потому что мне нравится моё любимое село. Которое называется ЮНДА. Здесь протекает река Юнда. Много разных мест, прудов и еще самое главное здесь есть клуб. В клубе проходят разные концерты, праздники.

Литература

1. Прошлое и настоящее села Юнда, Балезинского района, Удмуртской Республики. / А. П. Урасинова, Е. В. Урасинова. – с. Юнда, 2008. – 76 с.
2. Село Юнда. Прошлое и настоящее. / А. П. Урасинова. – с. Юнда, 1997. – 12 с.