

**Муниципальное бюджетное учреждение
Мари – Турекская межпоселенческая
центральная библиотека
Алексеевская библиотека**



«Край горномарийский»

В 2021 году Горномарийскому району исполняется 100 лет со дня образования.



Гимн

Берег горный - край любимый
(слова Н.Егорова, музыка А.Соснова,
перевод А.Мосунова)
Берег горный - край марийский,
Волги пенится волна,
От нее и неизбывна
Наших глаз голубизна.



Берег горный - край родимый,
Песен дивная краса,
С гуслей чистым перезвоном
Схожи наши голоса

Берег горный - край любимый,
Не сочтешь твои дела,
Нам любовь к земле привольной
Славу добрую дала.





ГОРНОМАРИЙСКОМУ РАЙОНУ

ЛЕТ



И

КЫРЫК МАРЫ РАЙОНЛАН





Горномарийский район расположен в юго-западной части Республики Марий Эл с южной стороны граничит с Моргаушским и Ядринским районами Чувашской Республики, юго-западной — с Воротынским районом Нижегородской области, с западной — с Юринским, с северной и восточной — Килемарским районом Республики Марий Эл.

Площадь района — 1730 км². Административный центр — город Козьмодемьянск.

Официальная дата образования Горномарийского района — 15 января 1921 года.



В районе 10 сельских поселений: Виловатовское сельское поселение, Еласовское сельское поселение, Емешевское сельское поселение, Красноволжское сельское поселение, Кузнецовское сельское поселение, Микряковское сельское поселение, Озеркинское сельское поселение, Пайгусовское сельское поселение, Троицкопосадское сельское поселение, Усолинское сельское поселение.

Количество населенных пунктов – 241, в которых проживает всего 20815 человек.

Горные марийцы имеют свой государственный язык, национальный костюм, традиции и обычаи.



Знаменитые люди
уроженцы Горномарийского района





Ксенофонт Никанорович Сануков – известный учёный-историк, финно-угровед, доктор исторических наук, профессор, общественный деятель, внесший большой вклад в развитие науки, образования и культуры.

Родился К.Н. Сануков в д. Новосёлы Горномарийского района

1935 –

2020



Эшпай Андрей Яковлевич



1925 - 2015

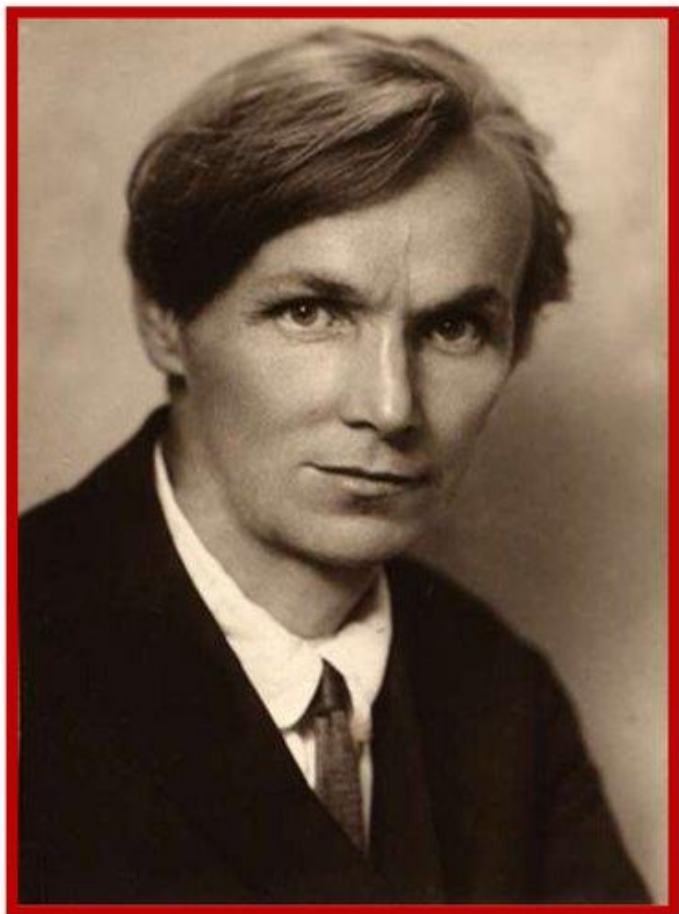
Один из выдающихся композиторов XX века, пианист, педагог, общественный деятель. Народный артист СССР, Лауреат Ленинской и Государственной премии СССР, член Международного музыкального совета при ЮНЕСКО.

Родился в городе Козмодемьянске.

Мировую известность получили концерт для оркестра и пятая «Военная симфония». Написал более 100 песен и романсов. Среди наиболее известных песен, музыку к которым написал Андрей Эшпай, - «А снег идёт», «Ах, Одесса моя», «Москвичи», «Песня о Родине».

Почетный гражданин г. Йошкар Олы и Козмодемьянска, где его имя носит детская школа искусств.

Григорьев Александр Владимирович



1891 - 1961

Живописец, заслуженный деятель искусств МАССР, академик.

Родился в селе Петнуры ныне Горномарийского района.

Его работы находятся в собрании Третьяковской галереи, Русского музея, музеев России, Италии, Франции и других стран.

Подлинным памятником Григорьеву стал Козмодемьянский музей, названный его именем. Мечта художника о малой Третьяковке осуществилась.

В Козмодемьянске установлен памятник - скульптурный бюст Григорьева.



улица Лихачева,
10.

«Малая Третьяковка на Волге» — так называют городской художественно-исторический музей Козьмодемьянска. Столь громкое сравнение не случайно.

Местная картинная галерея — одна из старейших в Поволжье и может похвастаться уникальной коллекцией произведений известных художников, начиная с XVIII века и до наших дней. Для провинциального города наличие художественного музея такого масштаба — незаурядное явление. В

Козьмодемьянске в дело вмешались исторические обстоятельства. В 1918 году в городе «гостила» Волжско-Камская выставка.



1926-1994

Геннадий Матюковский
(Матюков Геннадий Иванович, -
народный поэт Марийской АССР
(1980), заслуженный работник
культуры РСФСР (1986),
лауреат Государственной премии
МАССР (1972), журналист, член
Союза писателей СССР с 1949 г.
Уроженец д. Куликалы ныне
Горномарийского района



Никон Васильевич Игнатьев (1895 – 1941) - писатель, поэт, переводчик и драматург, редактор, зачинатель горномарийской литературы.

Родился в деревне Чаломкино Горномарийского района.

Пет. Першут (настоящее имя **Пётр Григорьевич Першуткин**) (1909 – 1943) – марийский советский поэт, прозаик, переводчик, редактор. Член Союза писателей СССР.

Уроженец села Пайгусово



Акпарс — один из национальных героев горных марийцев. По преданию, он помог Ивану Грозному при взятии Казани. Во время боевых действий он играл на гуслях и считал шаги до крепостной стены татарской столицы. Его подсчеты помогли вырыть подкоп и взорвать стену. Памятник Акпарсу выполнен заслуженными художниками Марий Эл Сергеем Яндубаевым и России Анатолием Ширниным. Памятник открыт в 2007 году.



Недалеко от памятника лежит большой камень, на котором высечены слова:

“Для каждого человека место, где он родился, его отчий дом кажется центром всей вселенной. И весь мир вращается вокруг него. Для горномарийца – это горный край, земля Акпарса. Этот перекресток является географическим центром Горномарийского района...”



Отправляясь в дальнюю дорогу, прикоснитесь к этому камню, пожелайте себе удачи в пути, в далеких краях. И сила притяжения земли горномарийской поможет вам возвратиться на родную землю.”



Место захоронения Акпарса

ХАЛЫК
ШАЯ СЕМЬИНЫ,
ТИ ВАРЬШТЫ
КЫРЫК МАРЫ КНЯЗЬ
АКПАРСЫМ ТАЙЫМЫ.





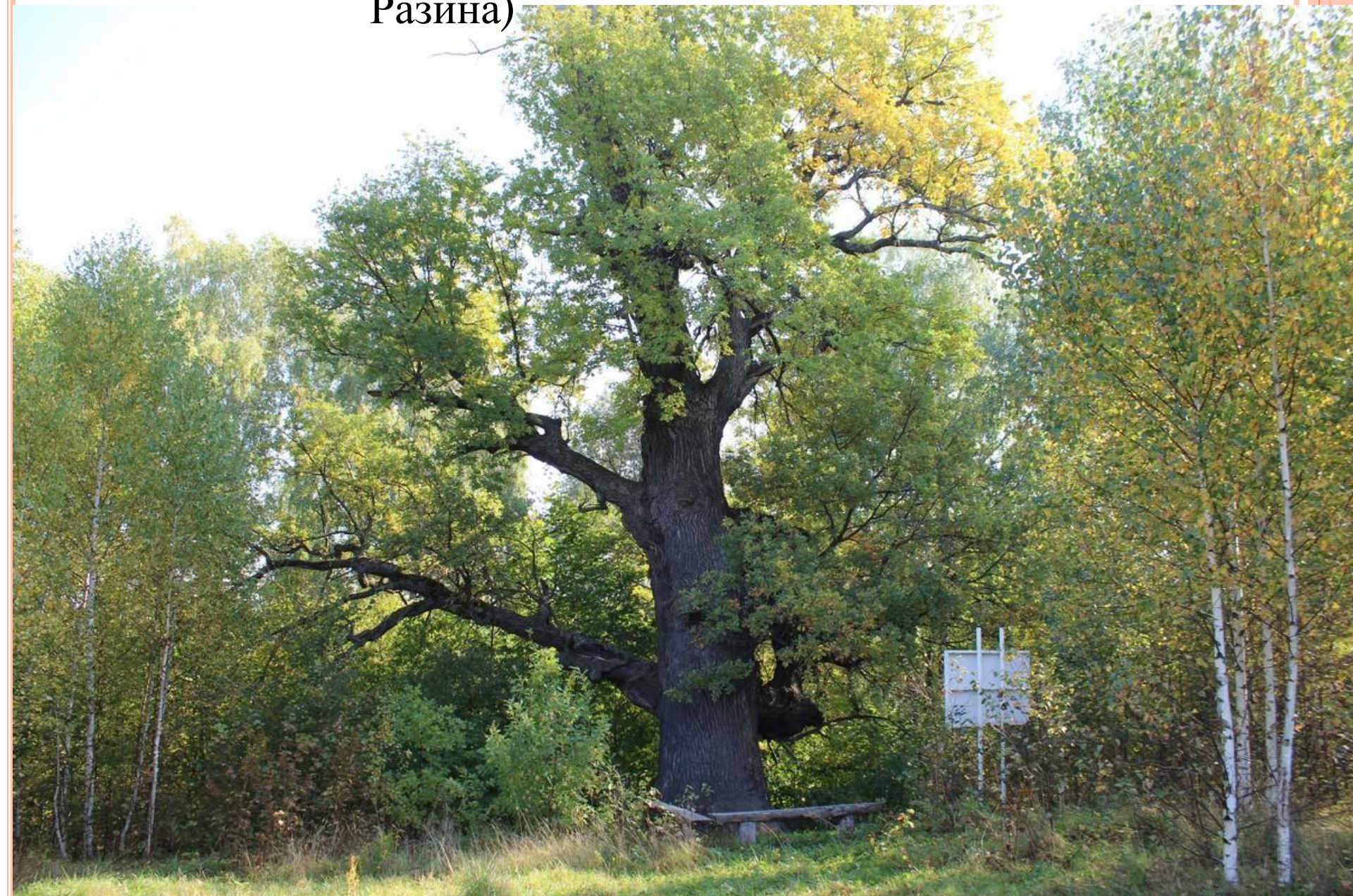
Межевой (пограничный) столб 19 века. Находится недалеко от деревни Актушево.

Чудом сохранившийся межевой (пограничный) столб стоит на границе бывших Нижегородской и Казанской губерний. Столб установлен возле бывшего Сибирского тракта. До наших дней в России сохранились всего два межевых столба: Актушевский столб и столб в селе Щурово Рязанской губернии. Тракт в народе назывался «Владимирка», «Екатерининский тракт», «Кандаловая дорога» тут проходила дорога на Москву.



На территории района функционируют заказники «Васильсурские дубравы» и «Емешевский». Памятники природы: Нагорная дубрава, Кедровая роща, болото Карасьяр, Большеозерское болото, озеро Нужьяр, озеро Карасьяр, болото Волчье, гора Аламнер.

Дуб Акпарса (Вековой дуб Степана Разина)





Гора Аламнер

Название Аламнер можно перевести с марийского языка как «город на горе». Есть у вершины и другие названия: Оролы курык — «Сторожевая гора», Сундырская Гора, Чалымский городок. Археологи называют это место Важнангерским или Мало-Сундырским городищем. У горы богатая история, которую буквально по крупицам воссоздают историки, археологи и этнографы Марий Эл и соседних регионов.



Озеро Карасьяр



Озеро Нужьяр



Горный край славится своими песенными традициями. И одна из прекрасных традиций – это конкурс горномарийской эстрадной песни «Мыры» («Песня»). Он стал самым престижным как для исполнителей, так и для композиторов, поэтов. «Мыры» – самый любимый, долгожданный праздник, который проходит в предпоследнюю субботу декабря.

Место проведения: ЦНК им. Я. Эшпая г. Козьмодемьянска.



Горный край каждый год в июне радушно встречает гостей межрегионального певческого праздника «Пеледыш айо» («Праздник цветов»). Каждый год Певческая поляна расцветает от обилия нарядных, колоритных национальных костюмов. На празднике встречает гостей «Город мастеров» выставкой-ярмаркой декоративно-прикладного искусства, проходят конкурсы «Сельское подворье», горномарийской народной песни «Мыры — халыкын шўмжы́» («Песня — душа народа»). Работают «Семейный дворик», «Эстрадная» и «Малая» сцены; на спортивной площадке проходят различные состязания, народные игры, забавы. Место проведения — деревня Сиухино.



В конце июля ежегодно на живописном берегу речушки Пингель около деревни Пернянгаши проводится авто-мотокросс для любителей гонок.

Администрация МО «Горномарийский муниципальный район»
Региональное отделение ДОСААФ России
Республики Марий Эл



МОТОКРОСС

В ЧЕСТЬ ДНЯ ВМФ И ВДВ!
30 ИЮЛЯ В 10.00



АВТОКРОСС



«КУБОК АКПАРСА»

31 ИЮЛЯ В 10.00



Республика Марий Эл
Горномарийский район
д. Пернянгаши
(Найгусовское) **Добро пожаловать!**
Тел. для справок: 8-927-110-53-87
8-927-887-68-47



Музей художника-акварелиста Сергея Алдушкина «Ши Йыл»



Глава РМЭ
Александр
Евстифеев побывал в
родовом имении
знаменитого
художника-
акварелиста
Сергея Алдушкина



Солнечные часы показывают истинное местное время:
О назначении и устройстве солнечных часов можно узнать из
таблички с надписью, установленной на циферблате часов



Парк семейного счастья в с. Еласы





Село Еласы. Дом ремесел,
где собраны в экспозицию
предметы быта и ремесла
горных марийцев.



Козьмодемьянск - удивительный город трех эпох. Сейчас Козьмодемьянск - современный город с современными жителями. Его новая часть - как в любом городе, где есть все: и магазины, и школы, и больницы, и высотные дома.



Но присутствуют в городе еще две эпохи. Тень "страны советов" призывает вас перечитать "Двенадцать стульев", зайти и надолго застрять в музее Остапа Бендера (ведь там столько интересного, увлекательно-беззаботного), бросить все и приехать наконец на "Бендериаду".



А в старой купеческой части Козьмодемьянска витает дух 19 века. Прочувствовать его можно, неспешно прогуливаясь по улочкам, разглядывая дома с кружевной резьбой, зайдя в уютный музей купеческого быта. Такой вот разный город Козьмодемьянск...





Музейная история здания началась в 1995 году. Стараниями местного ученого Арнольда Муравьева здесь был создан музей мебельного производства, а в 2001 году он превратился в музей купеческого быта. Благодаря кропотливой поисковой работе экспозицию удалось снабдить подлинными вещественными свидетельствами купеческой жизни, воссоздав атмосферу особняка. Дом сохранил некоторые элементы первоначального интерьера, в частности, паркет, лепнину потолков, изразцовые печи.



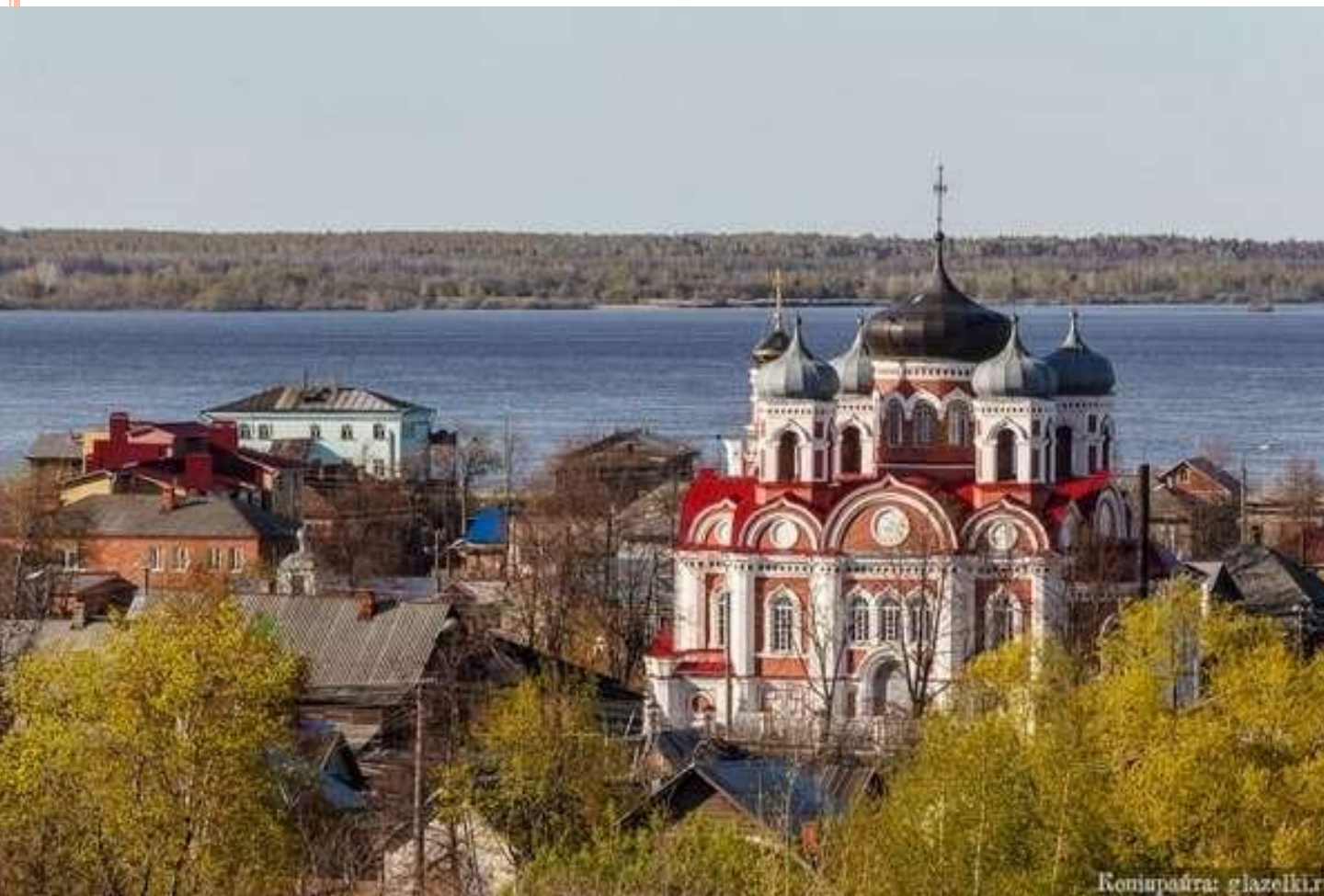
Этнографическая экспозиция посвящена марийцам и погружает посетителей в историю повседневности этого малого финно-угорского народа.

Экспонатами являются сохранившиеся объекты сельской жизни — дома, бани, хозяйственные постройки дореволюционной эпохи. Здесь можно увидеть колодец-журавль, плетеные заборы, телегу с деревянными колесами, орудия труда и объекты декоративно-прикладного искусства марийского народа.

Этнографический музей под открытым небом
Ул. Промышленная ул., 2.



Собор Смоленской Иконы Божией Матери



С 1929 года собор перестал функционировать и в его стенах разместился музей, в 1998 году храм вновь вернулся к религиозной жизни. Сегодня это важная достопримечательность города Козьмодемьянск.

Ул. Советская ул.,
39.



Церковь Покрова Пресвятой Богородицы (с. Покровское)



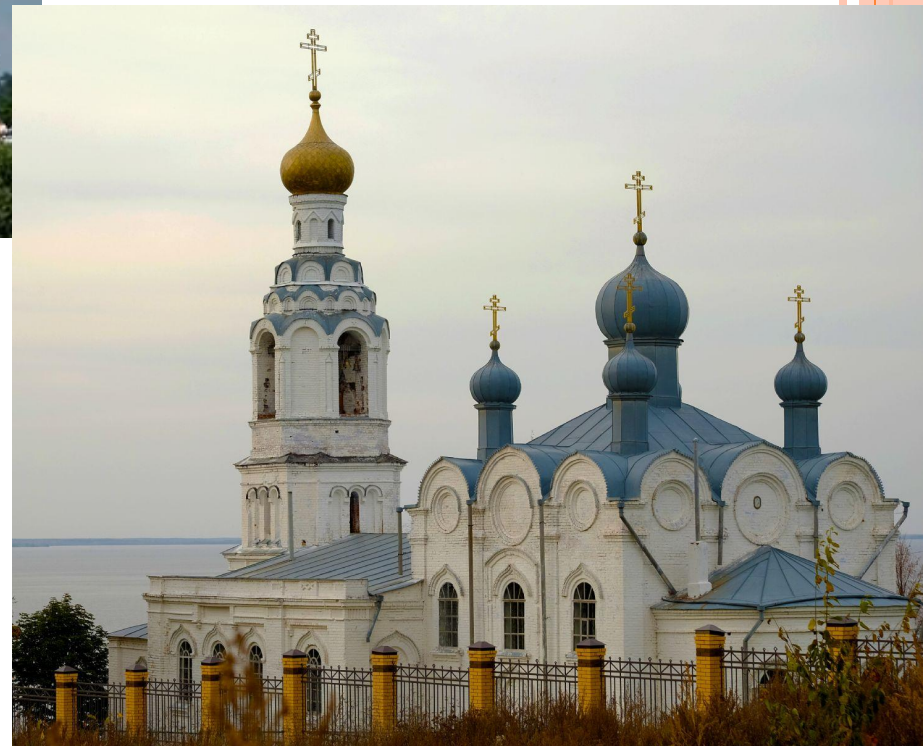
Церковь Рождества Христова (с. Пайгусово)



Храм Рождества Пресвятой Богородицы (с. Сумки)



Церковь Пресвятой Троицы (с. Троицкий Посад)





Горномарийский район – это нетронутые природные красоты края, необычный для нашей республики ландшафт, чарующие звуки гуслей, национальные костюмы, ремесленные школы и мастер-классы, народные умельцы и их товары, богатая национальная горномарийская кухня.

Уважаемые жители Горномарийского района!

Поздравляем вас со 100-летием со дня образования родного края!

Желаем стабильности и процветания, а всем жителям – крепкого здоровья, благополучия, мира и счастья в доме!



Источник:

<http://www.klubokok.ru/Russia/Kozmodemiansk.html>

<https://www.marimedia.ru/mariel/visit/3/>

<https://kopilkaurokov.ru/geografiya/presentacii/prezentatsiia-marii-el-gornomariiskii-raion>

<https://sobory.ru/article/?object=05490>

<https://sobory.ru/article/?object=26325>

<https://sobory.ru/article/?object=19845>

<https://sobory.ru/article/?object=26327>

<https://www.facebook.com/336989703362878/posts/1024065161321992/>

