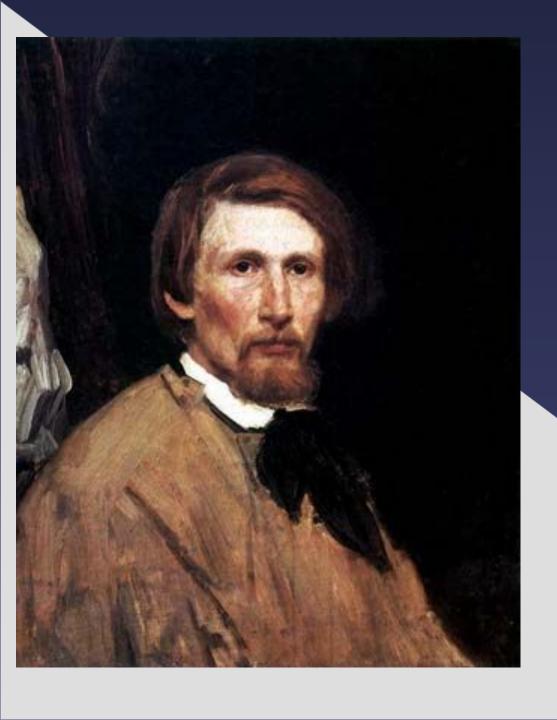


Задачи

- Сформировать знания о понятии «сценография»
- Познакомиться с работами великих сценографов
- Создать эскиз декорации

- Сценография (театрально-декорационное искусство) вид художественного творчества, занимающийся оформлением спектакля и созданием его изобразительно-пластического образа, существующего в сценическом времени и пространстве.
- Под сценографией понимают создание зрительного образа посредством декораций, костюмов, освещения и постановочной техники.



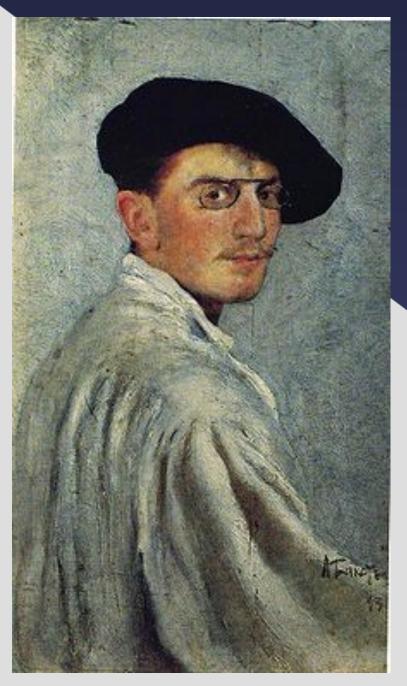
Виктор Миха́йлович Васнецов (1848-1926) русский ХУДОЖНИКживописец и архитектор, мастер исторической и фольклорной

Эскиз декорации к опере Н.А.Римского-Корсакова "Снегурочка"



Берендеевка. Эскиз декорации к опере



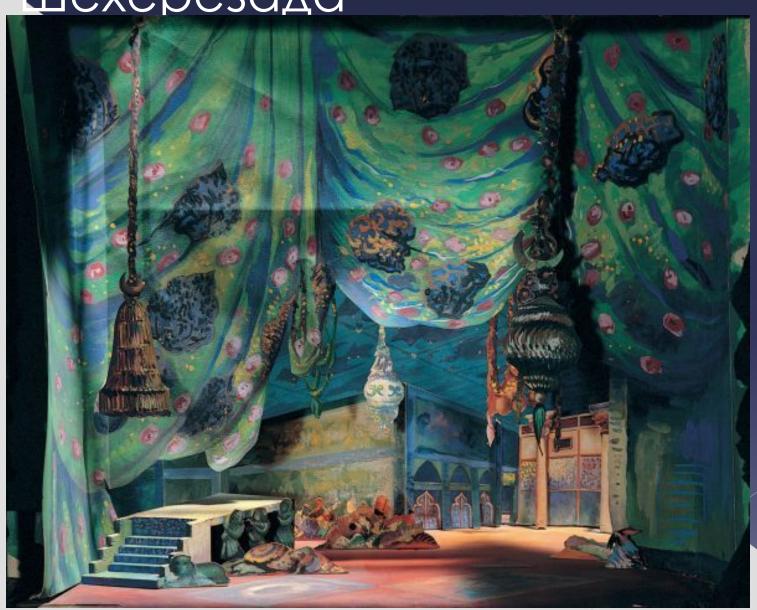


Лео́н Никола́евич **Бакст** (настоящее имя — Лейб-Хаим Израилевич, или Лев Само́йлович Розенберг) (1866—1924) — российский художник, сценограф, книжный иллюстратор, мастер станковой ивописи и театральной графики

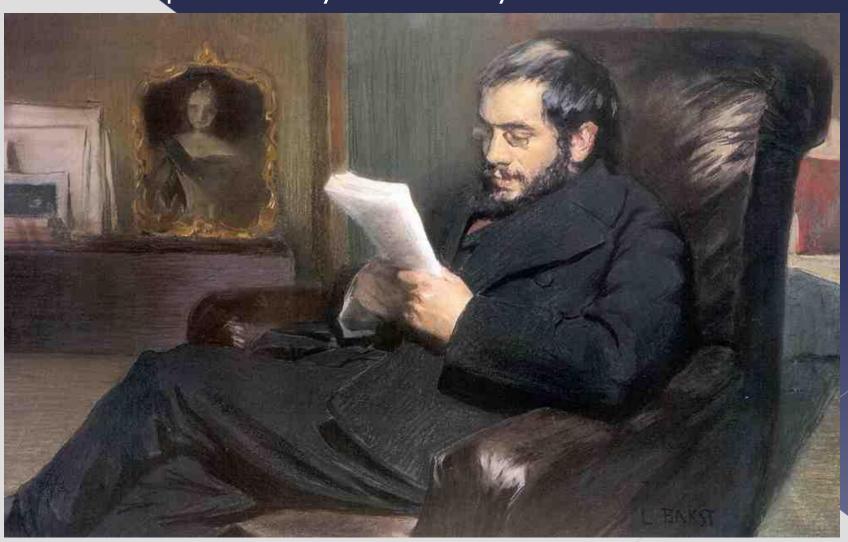
Декорации к балету "Дафнис и Хлоя"



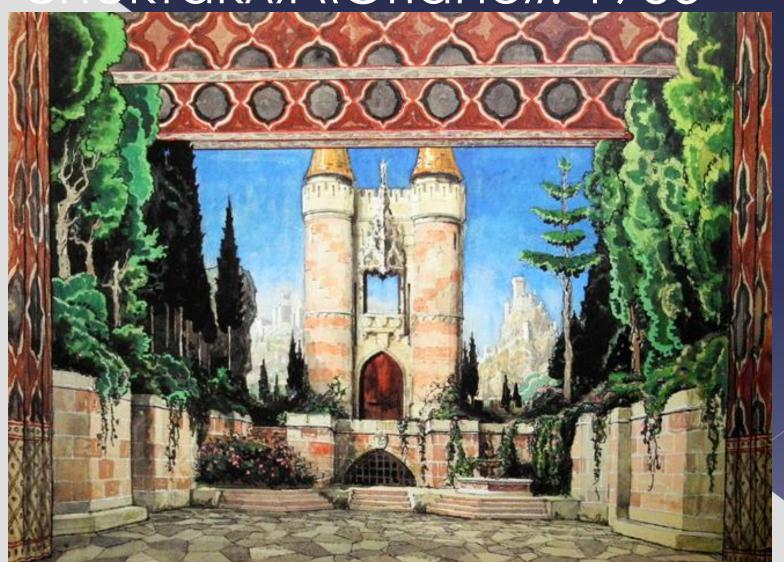
Декорация к балету "Шехерезада"



Алекса́ндр Никола́евич **Бенуа́** (1870-1960г) — русский художник, сторик искусства, художественный



Эскиз декорации для спектакля «Oriane». 1935



Эскиз декорации к спектаклю «Петрушка»



Задание

 Создание эскиза декорации к любому спектаклю, опере или балету по воображению.