Городская библиотека им. М. Ю. Лермонтова

«ЛЮДИ – КАК КНИГИ» биографии выдающихся людей

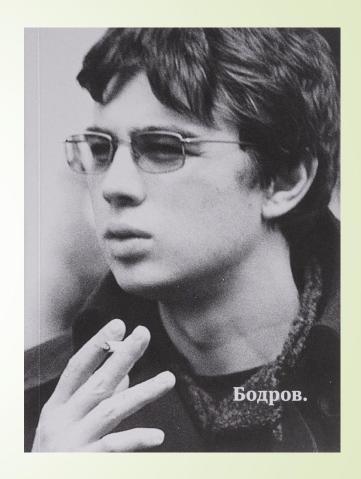
Виртуальная книжная выставка

Почему биографии великих людей остаются интересны потомкам и поклонникам даже спустя сотни лет после их рождения? Ответ прост — жизнеописание известных ученых, писателей, актеров художников либо полководцев позволяет узнать их как личность, понять причины и предпосылки переломных моментов в их судьбе.

На нашей виртуальной выставке представлены книги с биографиями великих людей — известных деятелей, писателей, актеров живших в эпоху Возрождения и нового времени, а также наших современников.

Бодров / составитель Любовь Аркус. - Санкт-Петербург: Сеанс, 2017. - 384 с.: ил., портр., фот.

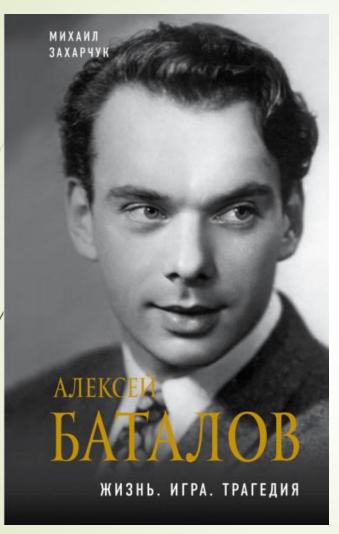
Ты становишься на углу оживленной улицы и представляешь, что тебя здесь нет. Вернее, тебя нет вообще. Пешеходы идут, сигналят машины, открываются двери магазинов, сменяются пассажиры на остановке. То есть мир продолжает жить и без тебя. Понимать это больно. Но важно... В книгу вошли сценарии актера и режиссера Сергея Бодрова, а также фрагменты бесед со знавшими его людьми и некоторые материалы его биографии.



Волшебный поезд Джоан Роулинг / составитель М. П. Кржижановская. - Москва: Рипол Классик, 2017. - 304 с.: ил. - (Биографии нового века).

Величайшая сила волшебника всегда заключена в его пустом кулаке и в способности убедить всех вокруг, что в нем действительно спрятана тайна. Джоан Роулинг - одна из самых известных писательниц современности, волшебница, подарившая миру серию книг о Гарри Поттере. Но что мы знаем о самой Роулинг? Она возникла, словно бы из ниоткуда и так и не привыкла популярности. Джоан редко появляется на публике, не дает интервью, и от этого её личность становится лишь интереснее.





Захарчук, Михаил Александрович. Алексей Баталов. Жизнь. Игра. Трагедия / М. А. Захарчук. - Москва: ЭКСМО, 2018. - 288 с.

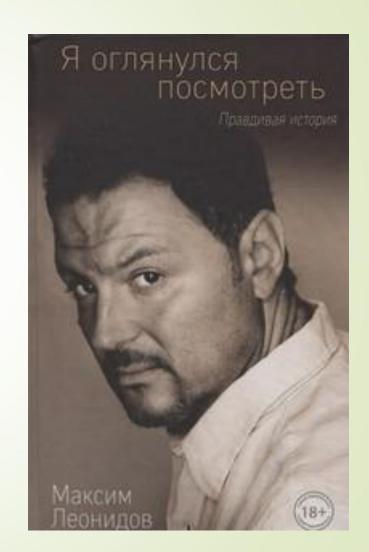
Народный артист СССР, Алексей Владимирович Баталов сыграл более чем в 35 фильмах, в том числе в пронзительной военной драме Михаила Калатозова "Летят журавли" и великолепной мелодраме Владимира Меньшова "Москва слезам не верит".

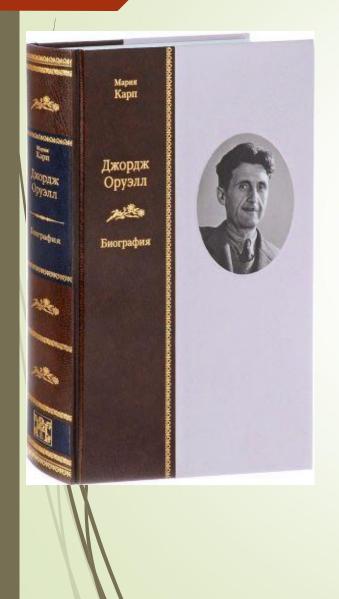
Автор показывает Алексея Баталова человеком не только одаренным ярким актерским талантом. Перед нами встает образ сильного, зрелого гражданина с совершенно четкой нравственной позицией. Где-то он бунтарь. Где-то - упрямец и авантюрист. Где-то - жесткий...

Леонидов, Максим Леонидович. Я оглянулся посмотреть / Максим Леонидов; рисунки А. Камчатовой. - Москва: Э, 2018. - 416 с.: ил. - (Жизнеописания знаменитых людей).

Книга Максима Леонидова, одного из лидеров бит-квартета "Секрет", автора и соавтора таких хитов как "Привет", "Алиса", "Именины у Кристины", "Не дай ему уйти", "Видение" и многих других - не просто мемуары. Эта книга - исповедь. В ней - только правда без прикрас, правда о себе, о друзьях, о музыке, о группе, о славе и изнанке шоу-бизнеса.

Иногда для того, чтобы двигаться дальше, стоит оглянуться посмотреть на пройденный путь и увидеть его с беспощадной отчетливостью.





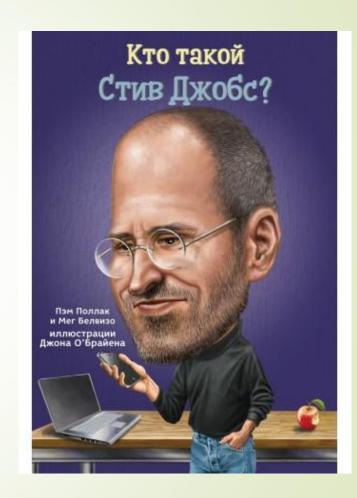
Карп, М. Джордж Оруэлл: биография / Мария Карп. - Санкт-Петербург: Вита Нова, 2017. - 608 с.: ил. - (Жизнеописания).

Эрик Артур Блэр с детства мечтал стать писателем и проделал сложный путь, прежде чем мир узнал его как писателя Джорджа Оруэлла. Он искал себя и свою главную тему и служа в полиции в Бирме, и знакомясь с жизнью низов общества в лондонских ночлежках, и работая посудомойщиком в парижском ресторане...

Отправившись в Испанию добровольцем на гражданскую войну, он столкнулся там с коммунистическим террором и задумался о сущности тоталитаризма. Оруэлл хотел, чтобы его книги прочли в Советском Союзе. Книги пришли к читателю спустя много лет, теперь настало время биографии их автора. Знакомство с его жизнью, его уникальной позицией поможет лучше понять его произведения, остающиеся актуальными и сегодня.

Поллак, Пэм. Кто такой Стив Джобс?
/ П. Поллак, М. Бэлвизо;
иллюстрации Д. О' Брайен; перевод с английского С. Чернышева. Москва: Карьера Пресс, 2018. - 106 с.

Кто такой Стив Джобс?- Мальчик, который любил мастерить и чинить - Человек, который приходил на деловые встречи босиком - Гений, который изменил способ общения людей - Всё вышеперечисленное! Прочтите эту интересную и хорошо иллюстрированную биографию Стива Джобса!





Симс, Майкл. Артур и Шерлок: Конан Дойл и создание Холмса / Майкл Симс. - Москва: Эксмо, 2018. - 384 с.: ил. - (Биография великого человека).

Эта книга - прекрасный подарок всем почитателям знаменитого Шерлока Холмса. Написанная в стиле, напоминающем манеру его создателя, Артура Конан Дойла, она рассказывает поистине детективную историю о том, как молодой шотландский доктор стал писателем с мировым именем, а его герой - величайшим сыщиком всех времен и народов.



Щербаков, Александр Сергеевич. Галина Щербакова и Александр Щербаков. Шелопут и королева : моя жизнь с Галиной Щербаковой / А. С. Щербаков. - Москва : Э, 2015. - 608 с. - (Вам и не снилось).

Это первая мемуарная книга о жизни и судьбе известного Галины писателя Щербаковой, прославившейся благодаря «Вам И не повести СНИЛОСЬ», экранизированной Ильей Фрэзом и ставшей ГИМНОМ советских романтиков. написанная любящим супругом Галины Щербаковой Александром Щербаковым, не просто приоткрывает дверь в биографию автора, но охватывает целую ЭПОХУ советского прошлого, В котором существовала и черпала вдохновение Щербакова. Ее необыкновенная жизнь была похожа на сюжеты ее книг, но порой превосходила даже ИХ ПО степени парадоксальности и удивительности.

Все люди, как книги, и мы их читаем, Кого-то за месяц, кого-то за два. Кого-то спустя лишь года понимаем, Кого-то прочесть не дано никогда.

Кого-то прочтём и поставим на полку, Пыль памяти изредка будем сдувать... И в сердце храним... но что с этого толку? Ведь не интересно второй раз читать!

Есть люди-поэмы и люди-романы, Стихи есть и проза - лишь вам выбирать. А может быть, вам это всё ещё рано И лучше журнальчик пока полистать?

Бывают понятные, явные книги, Кого-то же надо читать между строк. Есть ноты - сплошные оттенки и лиги, С листа прочитать их не каждый бы смог.

Михаил Жванецкий февраль, 2013

Выставка подготовлена библиографом Городской библиотеки им. М. Ю. Лермонтова О. В. Кулевой