

Прецедентные тексты в заголовочном комплексе журнала «Русский репортер»

ВЫПОЛНИЛА:

СТУДЕНТКА ГРУППЫ ГИ-153301, ГАФУРОВА МАРИЯ

НАУЧНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ:

КАНДИДАТ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУК, ДОЦЕНТ

ЕНИНА ЛИДИЯ ВЛАДИМИРОВНА

Объект и предмет исследования

- ▶ **Объект исследования** – тексты СМИ
- ▶ **Предмет исследования** - заголовочный комплекс журналистских текстов

Цель работы

- ▶ Представить классификацию прецедентных текстов в заголовочном комплексе журнала «Русский репортер».

Задачи

1. Изучить теоретическую литературу по теме курсовой работы;
2. Описать существующие классификации прецедентных текстов;
3. Выявить прецедентные тексты и их источники в заголовочном комплексе журнала «Русский репортер»;
4. Представить классификацию

Теоретическая часть

- ▶ **Прецедентные тексты** - значимые для той или иной личности в познавательном и эмоциональном отношениях, имеющие сверхличностный характер, то есть хорошо известные широкому окружению данной личности, включая ее предшественников и современников, и, наконец, такие, обращение к которым возобновляется неоднократно в дискурсе данной языковой личности.

(Караулов Ю.Н. Русский язык и языковая личность)

Классификация концептов прецедентных текстов

- ▶ по носителям прецедентности;
- ▶ по тексту-источнику;
- ▶ по инициатору усвоения;
- ▶ по степени опосредованности.

(Слышкин Г.Г. Лингвокультурные концепты
прецедентных текстов)

Классификация прецедентных текстов (классификация Е.А. Земской)

- ▶ Стихотворные строки;
- ▶ Прозаические цитаты;
- ▶ Строки из известных песен;
- ▶ Названия художественных произведений;
- ▶ Названия отечественных и зарубежных кинофильмов;
- ▶ Пословицы, поговорки и крылатые выражения;
- ▶ Ходячие выражения эпохи социализма;
- ▶ Перифразы Священного Писания;
- ▶ “Интеллигентские игры” (тексты на иностранных языках, или тексты, ориентированные на иностранные цитаты, или тексты, записанные латиницей)

Теоретическая часть

- ▶ **Заголовочный комплекс (заголовочный ансамбль) газеты** – это подсистема внутри текстовой системы, состоящая из элементов, находящегося вне первичного текста газетной публикации.

(Лазарева Э. А. Заголовок в газете)



Состав заголовочного комплекса

- ▶ Заголовки
- ▶ Рубрики
- ▶ Подзаголовковки
- ▶ Вводки (лиды)
- ▶ Врезки (текст в тексте)
- ▶ Анонсы

Практическая часть



Фото: Евгения Шинковская

Код для ЖОК  поделиться: 

Храбрый портняжка

Кто оденет россиян в кризис

В этом году любители шопинга по всей стране не дождались январских скидок: за обманчивыми табличками Sale! на витринах магазинов лежали вещи со старыми ценниками. Такая ситуация не изменится до конца кризиса: импортные товары занимают почти половину российского рынка легкой промышленности. Еще до обвала рубля правительство пообещало поддержать отечественного производителя, инвестировав в развитие отрасли более миллиарда рублей. Но, как выяснил «Русский репортер», дело не только в деньгах

Евгения Шинковская

22 февраля 2015

поделиться: 

размер текста: 

Контрольная примерка

— Механический секс, резиновая еда, синтетическая одежда... — девушка Саша в войлочной юбке с винтажной подкладкой смотрит сквозь призму витрин торгового центра. — Так-так.

Мы плывем по морю магазинов московского ТЦ «Европейский» и ныряем в самые популярные из них. Саша — модельер. В торговом центре она наблюдает за выбором покупателей. Как многие

Журнал

№48 (326) 5 декабря

Кинодок
Юрий Клавдиев. Тяв...



Тявкой и рычи

Фигура



Практическая часть

[ГЛАВНАЯ](#) [ПОЛИТИКА](#) [ЭКОНОМИКА](#) [ОБЩЕСТВО](#) [КУЛЬТУРА](#) [НАУКА](#) [СПОРТ](#) [КИНОДОК](#)

[СЮЖЕТ ДНЯ](#) [ФОТО](#) [РЕПОРТАЖИ](#) [ИНТЕРВЬЮ](#) [АВТОРЫ](#) [РУБРИКИ](#) [СРЕДА РР](#) [ГОРОДА 24](#)

РУССКИЙ РЕПОРТЕР



1/7 [ВСЕ ФОТО](#)

[ПОКАЗАТЬ ОПИСАНИЕ СНИМКА](#)



Код для ЖОЖ

поделиться: [Twitter](#) [Facebook](#) [VK](#) [Telegram](#)

Не мы такие — миф такой

Как меняются герои взрослеющего человечества

Миф — это не то, что происходило когда-то в незапамятные времена, миф — это то, что происходит всегда. В каждую эпоху герои мифов примеряют новые маски, всякий раз оказываясь актуальными, помогая нам понять себя и свое время. В наш век сериалы взяли на себя роль, которая когда-то отводилась сказаниям, а потом романам — роль эпоса, задающего образцы ситуаций, поведения людей, поступков и отношений. Стоит лишь немного всмотреться — и под масками персонажей сериалов нашего времени проступают черты вечных героев

поделиться: [Twitter](#) [Facebook](#) [VK](#) [Telegram](#)

Альфия Макеутова, Андрей Константинов, Полина Колесникова, Анна Середа

23 сентября 2015

размер текста: [a](#) [a](#) [a](#)

Журнал

№48 (326) 5 декабря

Кинодок

Юрий Клавдиев. Тя...



Практическая часть

ГЛАВНАЯ ПОЛИТИКА ЭКОНОМИКА ОБЩЕСТВО КУЛЬТУРА НАУКА СПОРТ КИНОДОК
СЮЖЕТ ДНЯ ФОТО РЕПОРТАЖИ ИНТЕРВЬЮ АВТОРЫ РУБРИКИ СРЕДА РР ГОРОДА 24

PP / АКТУАЛЬНО

Сепар и молод

Представители непризнанных государств понаехали в Москву

В Москве прошла международная конференция «Диалог наций», на которой собрались представители непризнанных государств со всего мира. В СМИ это мероприятие назвали «съездом сепаратистов», хотя сами участники таковыми себя не считают. Но почему?

Юлия Вишневецкая, Андрей Веселов

7 октября 2015

поделиться:    

размер текста: a a a

«Мы не хотим ни от кого отделяться. Наоборот, мы хотим объединяться! Это британцы нас оккупировали, отделив Северную Ирландию от Южной. И все, чего мы добиваемся — это единство», — говорит Майкл Маклафлин, представитель легендарного ирландского движения «Шинн Фейн», которое долгие годы обвиняли в связях с ИРА. И добавляет: «Ирландия — это остров» (Ireland is an island). На слух это воспринимается очень убедительно. Как если бы он сказал, что Ирландия — это Ирландия.

Не хотят признавать себя сепаратистами и представители пуэрториканского движения «Боринкен». Так, по их словам, называлось древнее государство, когда-то существовавшее на территории «51-го штата» США. И теперь они хотят его вернуть, а вовсе не «отделиться». Хотя в США их все равно считают сепаратистами и преследуют, по их словам, не менее сурово, чем в России сторонников отделения от России: «Наш самый главный лидер Оскар Лопес Ривера был осужден на 34 года. В общем, все то же самое».

На Украине слово «сепаратист» уже второй год имеет особое значение — его каждый день сотни раз можно услышать по телевидению, радио, на улице. Именно под флагом борьбы с сепаратизмом власти атаковали непризнанные республики с земли и с воздуха, отменяли пенсии, блокировали счета, заводили уголовные дела. Но в Донбассе на слово «сепаратист» обижаются. «Мы не сепаратисты, потому что мы не собираемся отделяться от родной земли. Мы собираемся освободить всю родную землю от оккупантов», — говорит представитель ДНР Владимир Рогов.

Открыто признает себя сепаратистом только каталонец Хосе Энрике Фолк: «Да, я сепаратист до мозга костей. А все потому, что испанское правительство не хочет с нами разговаривать».

На конференции присутствовали представители и других непризнанных государств, в том числе

Поиск

Журнал

№48 (326) 5 декабря

Кинодок Юрий Клавдиев. Тя...



Тявкай и рычи

Фигура



Вывод

- ▶ Наибольшей популярностью среди журналистов «Русского репортера» пользуются заголовки, основанные на пословицах, поговорках и крылатых выражениях.
- ▶ Количество прецедентных текстов в заголовках достаточно невелико. Некоторые номера были вообще лишены их, в то время, как максимальное количество заголовков с прецедентными текстами никогда не превышало двух или трех на один номер.
- ▶ При анализе эмпирического материала, нам не встретилось ни одного примера, в котором прецедентный текст помимо заголовка находился в других составляющих заголовочного комплекса.
- ▶ Редко встречаются случаи, когда мы можем видеть прецедентные тексты в «чистом» виде.



Спасибо за внимание!