ДИЗАЙН

CALOBOTO BOTO

Y4ACTKA



Дизайн сада

должен в первую очередь гармонировать

с уже построенным домом и его

внутренней атмосферой и

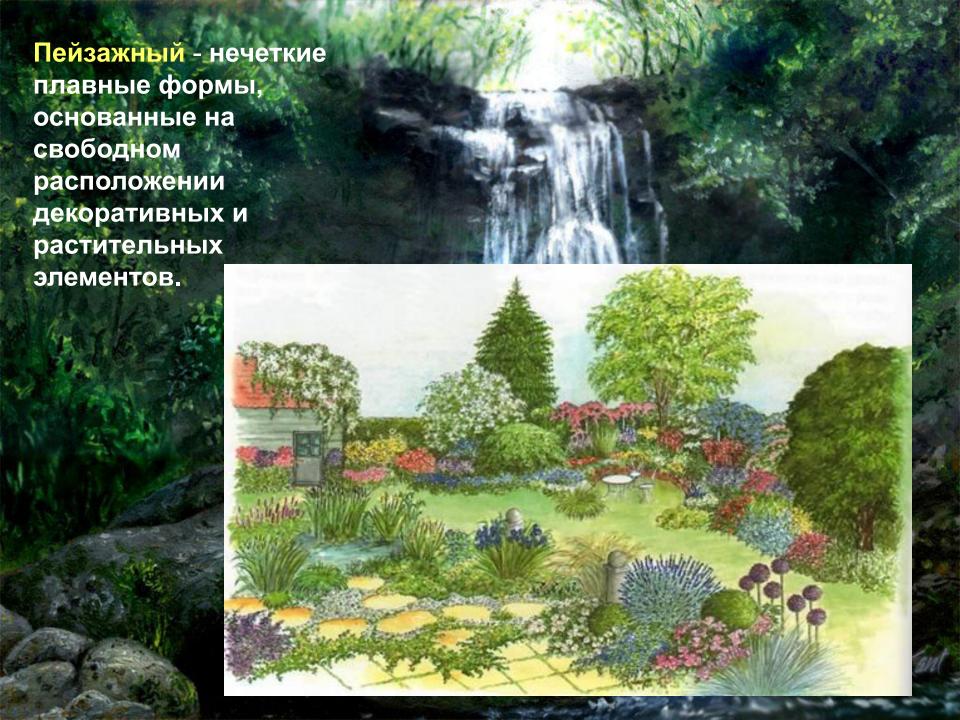
соответствовать характеру его владельца.



Классический четкость линий и форм, однообразием растительности и строгим распределением элементов дизайна сада. Основой композиции обычно является какое-либо архитектурное сооружение (например фонтан, скульптура, клумба).

Стили:







Японский сад представляет собо уменьшенную копию пейзажа: камни символизируют горы, водопады – реки, рисунки на гальке и гравии передают воду. Для такого сада характерны свои элементы декора – мосты красного цвета или просто дорожка из камней, имитирующая мост, японские каменные фонари и пагоды. Ассортимент растений не многообразен



Китайский садэто место для уединенного или общественного созерцания природы. Это духовное убежище человека, стремящегося найти покой и ощутить себя вдали от реальных проблем, ближе самому себе и природе.



открытые пространства в саду. Фантазия ландшафтного дизайнера неограниченна.

Это могут быть и замысловатые формы скамеек и садовой мебели с элементами росписи, мозаики и много другого Возможно и наличие строений, которые будут нести лишь декоративную функцию.

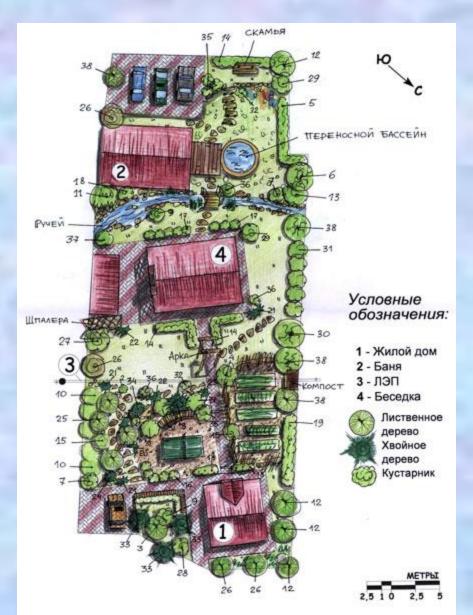


Большие открытые пространства в саду.

Ландшафтный дизайн - проект садового участка.

1. Генеральный план







2. Объёмный проект участка





Оформление садового участка

1. Малые архитектурные формы:

беседки, перголы (решетчатые арочные конструкции), трельяжи, скульптуры и т.д.













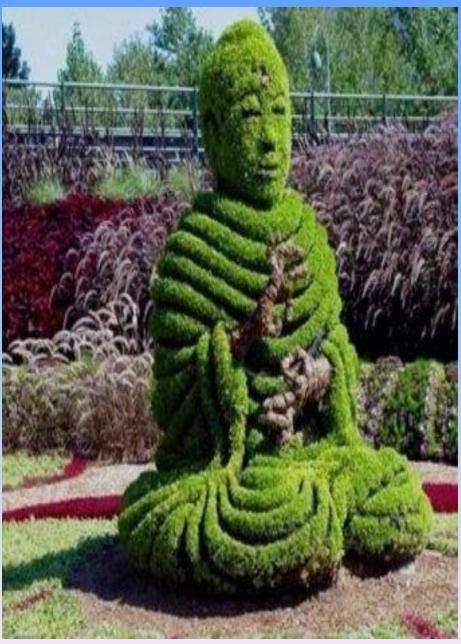






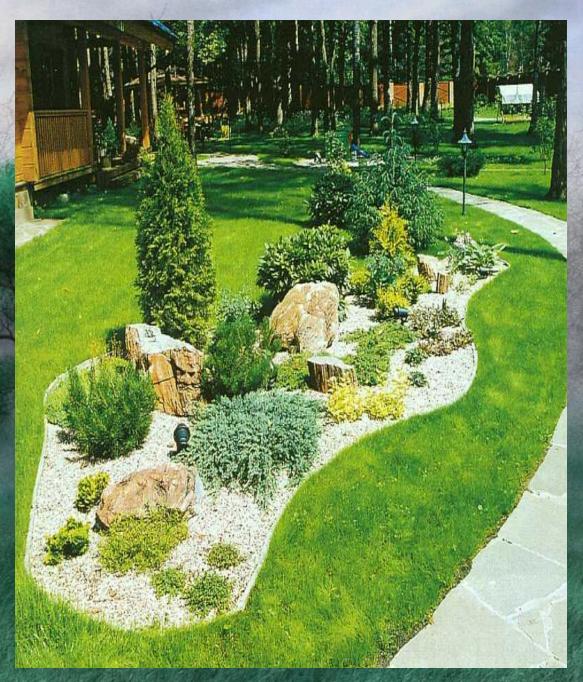






2. Озеленение







Luana Silense AEAVE ØLE ALONE ...



3. Декоративные водоемы









TEAVE SE PLONE





5. Мощение дорог



6. Детская площадка.





Объёмный макет садового участка







1 - объёмный макет садового участка



Задание: Выполните



2 - земельный план садового участка

3 - рисунок уголка садового участка