



Министерство образования и науки РФ
Фармацевтический филиал
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
среднего профессионального образования
«Свердловский областной медицинский колледж»

История одного театра...

Исполнитель:

Рожкова Татьяна Николаевна
Студентка 1 курса 105Д группы
Специальность: «Фармация»

Руководитель:

Грядина Ирина Олеговна

Екатеринбург 2021

Екатеринбургский государственный академический театр оперы и балета



История создания:

В 1910 году в Екатеринбурге работало два больших театра – Городской театр на 625 мест (ныне в этом здании кинотеатр «Колизей») и деревянный Верх-Исетский театр на 1100 мест.

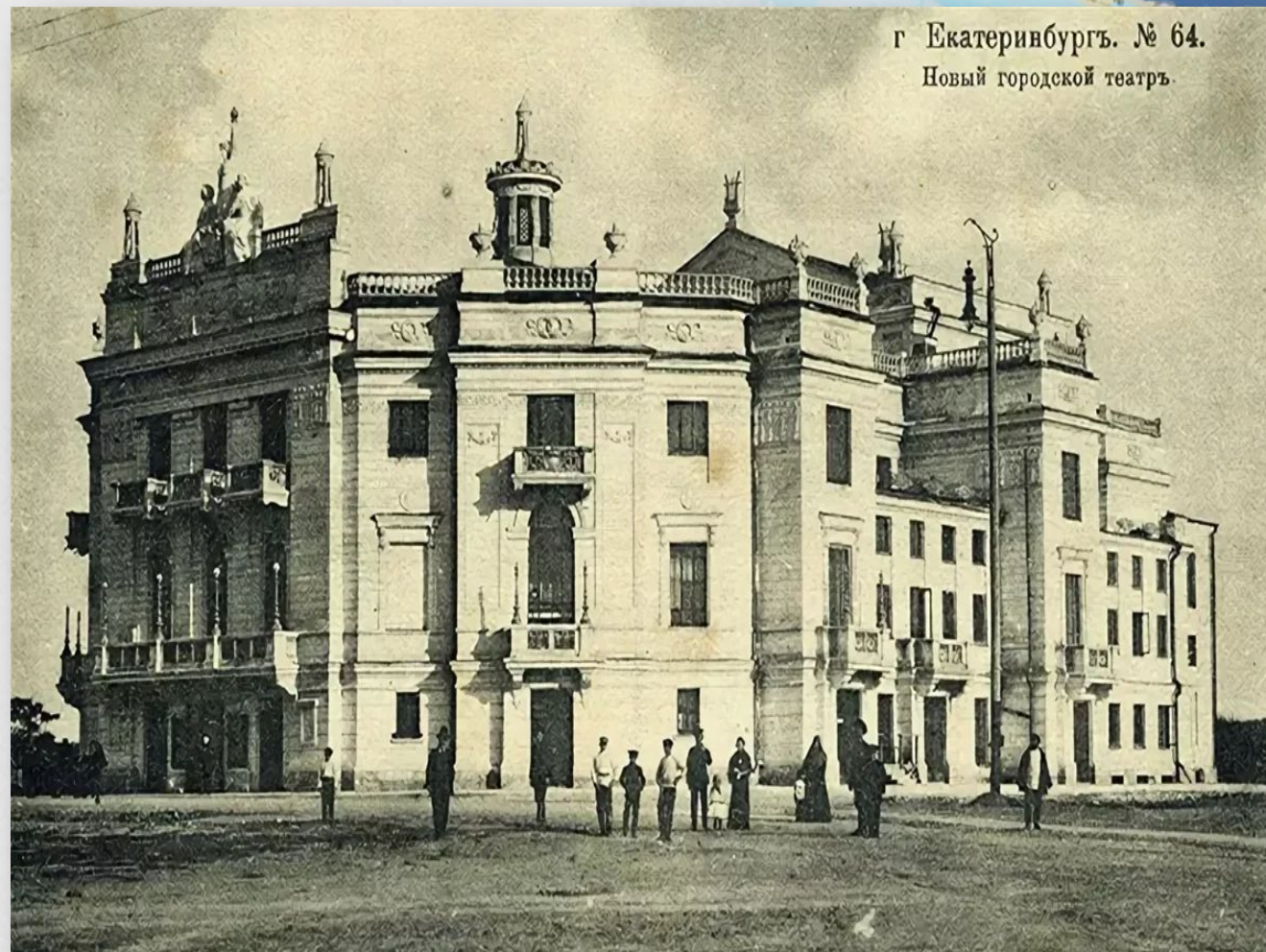
Рабочее проектирование театра **возглавил архитектор Константин Бабыкин**. Именно он придумал разместить на самой высокой точке фасада фигуры трех муз искусств: одна муза с нотной книгой, другая с лирой, а по центру – муза с горящим факелом в поднятой руке. Строительными работами **руководил Г.А. Голландский**. Лепными работами занималась фирма Вейнберга. Строили здание театра по последнему слову техники, в том числе использовался еще только появившийся в то время на Урале железобетон.



Новый городской театр. 1913 г

Театр был построен на Дровяной площади, как тогда она называлась, всего лишь за два года. Долгое время после открытия горожане называли его «Новым городским театром» (современное название «театр оперы и балета» появилось лишь в 1931 году).

Богато декорированное здание сразу же превратилось в одну из главных достопримечательностей Екатеринбурга. Оно не утратило своей привлекательности и поныне - это самый красивый театр города. Здание театра оперы и балета непременно привлекает взгляды всех туристов и гостей города, оказывающихся в этой точке Екатеринбурга.



Открытие театра

Свой первый сезон театр открыл в **29 сентября 1912 года** (по старому стилю) оперой Михаила Глинки «Жизнь за царя» («Иван Сусанин»).

Открытие пришлось на субботу. В тот день театр был полон людей, свободных мест не было. **Первым главным режиссером театра стал Александр Альтшуллер**, а главным дирижером - известный итальянец **Сильвио Барбини**. К сожалению, через год - 18 октября 1913 года - Барбини умер от остановки сердца и был похоронен на екатеринбургском кладбище.

Первый театральный сезон продлился 5 месяцев. За это время поставлено 37 опер и дано 143 спектакля. При этом в репертуаре преобладали постановки по произведениям П.И. Чайковского.



Театр не прекращал работу даже в трудные годы Великой Отечественной войны. Часть коллектива ушла на фронт, а остальные работали без выходных. **За пять военных лет они дали более 4 тысяч спектаклей:** в городе, на фронтах, в госпиталях. На заработанные выступлениями деньги коллектив театра купил для фронта три танка, а также совершал перечисления в фонд обороны.

В 1966 году театр стал академическим. Стоит ли говорить, что сцена Оперного театра помнит выступления многих театральных знаменитостей: Сергея Лемешева, Ивана Козловского, Бориса Штоколова и Ирины Архиповой и других.

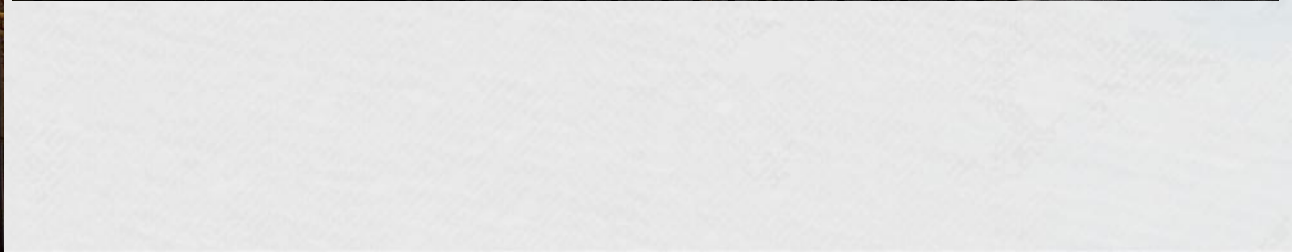


Театр в наши дни

Еще недавно Оперный театр Екатеринбурга переживал тяжелые времена. Зал во время выступлений часто был полупустой. Изменения к лучшему произошли после назначения директором театра в 2006 году Андрея Шишкина, возглавлявшего до этого Башкирский театр оперы и балета. К юбилею Оперного театра в 2011-12 гг. была проведена реконструкция, в ходе которой строители постарались вернуть театру его исторический облик. **Главной премьерой юбилейного 100-го сезона театра стала опера М. Мусоргского «Борис Годунов».**

Сейчас зал театра вмещает 914 человек (что, между прочим, меньше, чем при открытии). Стоимость билетов в Оперный театр зависит от мест и колеблется от 50 до 1500 рублей.







Министерство образования и науки РФ
Фармацевтический филиал
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
среднего профессионального образования
«Свердловский областной медицинский колледж»

История одного театра...

Исполнитель:

Рожкова Татьяна Николаевна
Студентка 1 курса 105 группы
Специальность: «Фармация»

Руководитель:

Грядина Ирина Олеговна

Екатеринбург 2021

Спасибо за внимание!

