

Чувашия



Чувашия на карте России



- Чувашская Республика располагается в центре европейской части России, Волго-Вятском регионе;
- на западе она граничит с Нижегородской областью, на севере - с Республикой Марий Эл, на востоке - с Республикой Татарстан, на юге ее соседями являются Мордовская Республика и Ульяновская область;
- 24 июня 1920 года образована Чувашская автономная область, а в 1992 г. переименована в Чувашскую Республику;
- насчитывается 21 административный район, 9 городов, 1727 сельских населенных пунктов.

Карта Чувашии



В Чувашской Республике проживает 1217820 человек, представители 128 национальностей.

Основа народа



Язык — чувашский. Является единственным живым представителем болгарской группы языков. Имеет три диалекта: верховой («окающий»), средненизовой, низовой («укающий»).

Основное вероисповедание религиозной части чувашей — православное христианство, есть язычники и мусульмане.

Чувашский народ бережно относится к обычаям и праздникам своих предков.

Одним из таких праздников является **Улах**. В вечернее время молодежь собирается на собрание, которое устраивают девушки, когда их родителей нет дома.



Другим национальным обычаем является **Саварни**, праздник проводов зимы. Этот праздник сопровождается песнями, плясками, весельем.

Праздник **Манкун** – это чувашская Пасха. Этот праздник считается самым светлым и чистым праздником для народа



К праздникам, связанным с земледелием относятся:

Акатуй, Синсе, Симек, Питрав и Пукрав. Они связаны с началом и окончанием посевного сезона, со сбором урожая и приходом зимы.



Сурхури – чувашский Новый год.

Основное вероисповедание религиозной части чувашей – православное христианство, есть приверженцы традиционных верований и мусульмане.

Чувашский женский праздничный костюм XX века



Женский праздничный костюм состоит из рубахи, фартука, платка, пояса, поясной подвески "хуре", головного убора "хушпу", нагрудного украшения. Рубаха орнаментирована вышитыми узорами по груди, по рукавам, вдоль продольных швов и по подолу. Нарядный головной убор хушпу, округлый с небольшой вершиной, дополнен массивной наспинной частью. К поясу подвешена тыльная поясная подвеска "хуре" из металлических трубок с темной бахромой.

МУЖСКОЙ ЧУВАШСКИЙ КОСТЮМ



Мужская одежда была более однотипной и изготавливалась из белого холста и пестряди вплоть до начала XX в. Костюм состоит из белой рубахи с застежкой спереди до середины груди, кафтана, брюк, головного убора. Обувь – кожаные сапоги.

ЧУВАШСКИЕ ТАНЦЫ

- ▣ **Чувашский танец** чрезвычайно богат и разнообразен. В нем отражены характер труда, быта, культуры, истории народа, выражены его чувства и настроения. В далеком прошлом танцы исполнялись не только при веселых праздниках, но и при обрядах, ритуалах, чюклеме.
- ▣ **Мужской танец** отличается удалью, задором, темпераментом и быстротой движений.
- ▣ **Женский танец** – мягкий, плавный, пластичный. Во время танца женщина, скользя по полу, сводя то носки, то пятки, воспроизводит мелкие ажурные движения, напоминающие орнамент или вышивку. Парные танцы исполняют преимущественно женщинами.



Чувашская кухня

Чувашская национальная кухня главным местом отводила блюдам из ржаной муки, кислому хлебу и многочисленным печениям, начиная от подовых лепешек и кончая традиционными пирогами с мясной или рыбной начинкой. Изготовлению хлеба в народе всегда уделяли много внимания, поэтому каждая чувашка стремилась с раннего возраста научить свою дочь этому мастерству. Женщина, не умевшая печь хлеб, считалась плохой хозяйкой. Чтобы повысить качество хлеба, его замешивали не на воде, а на пахтанье из под масла (уйран). Из кислого теста изготавливали лепешки, а из пресного - пашалу.



Вышивка

Вышивка - один из основных видов чувашского народного орнаментального искусства. Современная чувашская вышивка, ее орнаментика, техника, цветовая гамма генетически связаны с художественной культурой чувашского народа в прошлом.





Спасибо за внимание!