120 лет со дня рождения Антуана де Сент-Экзюпери (1900-1944)

ДЕТСТВО

Будущий прославленный писатель родился 29 июня 1900 года во Франции. Родной город Экзюпери – Лион.

Отец мальчика был дворянином, поэтому его полное имя звучит как Антуан Мари Жан-Батист Роже де Сент-Экзюпери, хотя все родные и близкие звали его просто Тони.

Он стал третьим ребенком в семье, где всего воспитывалось пятеро детей. Антуану исполнилось всего четыре годика, когда от внутримозгового кровоизлияния скончался его отец. Средств для существования не стало, и мама с детьми была вынуждена поселиться у тетушки Мари Трико, которая владела замком и квартирой на площади Белькур.

Жили не очень богато, зато дружно. Самым близким человеком для Тони стал его младший брат Франсуа.

Мама много занималась детьми, она научила их любить литературу и искусство.

Антуан очень любил маму, став взрослым, не отдалился от нее, наоборот, постоянно писал ей письма, наполненные сыновьей нежностью и любовью, которые читаются, как литературное произведение.

Кроме литературы мальчик с детства полюбил технику, поэтому всерьез задумался о выборе жизненного пути, когда пришло время что-то решать.

Мама отдала мальчика в лионскую христианскую школу, потом он учился в иезуитской школе города Монтрё, продолжил обучение в швейцарском католическом пансионе.

В 1917-м Тони стал студентом архитектурного факультета Школы изящных искусств в Париже. Он получил диплом бакалавра, и собирался поступить в военно-морской лицей. Однако парню не удалось пройти конкурсный отбор.

10 июля 1917 года от ревмокардита умер его любимый брат Франсуа, и от этого удара Антуан долго не мог оправиться. Он стал замкнутым и нелюдимым.

АВИАЦИЯ

Небо привлекало мальчика с ранних лет. Первый раз он поднялся ввысь в 12-тилетнем возрасте вместе с прославленным пилотом Габриэлем Вроблевски. Именно в тот момент понял, что посвятит свою жизнь авиации. Судьбоносным стал 1921-й год, когда его призвали в армию. Он записался на курсы пилотажа, потом попросился во 2-й полк истребительной авиации, дислоцирующийся в Страсбурге. Поначалу его не допускали к полетам, но спустя некоторое время сдал экзамены и стал гражданским летчиком. После перевода в Марокко получил право пилотировать военные самолеты.

Затем Антуан повышал квалификацию на курсах офицеров в Истре, получил звание младший лейтенант. Служил в 34-м авиационном полку в Бурже, близ Парижа. В начале 1923-го года, во время одного из рейсов попал в первую авиакатастрофу, которая закончилась для него черепно-мозговой травмой. В марте того же года комиссован.

Антуан переехал в Париж, и решил попытать свои силы на литературном поприще. Однако на первых порах у него ничего не получалось.

НУЖНО БЫЛО ЗА ЧТО-ТО ЖИТЬ, И МОЛОДОЙ ЧЕЛОВЕК БРАЛСЯ ЗА ЛЮБУЮ РАБОТУ – ТОРГОВАЛ МАШИНАМИ, УСТРОИЛСЯ НА ЧЕРЕПИЧНЫЙ ЗАВОД, ПРОДАВАЛ КНИГИ.

Постепенно приходило понимание, что дальше так продолжаться не может. И тут случайный знакомый, помог устроиться в авиакомпанию «Аэропошталь» на должность механика.

Весной 1926 года он стал пилотом корабля, занимавшегося доставкой почты. Параллельно Антуан продолжает попытки писать. Первое произведение носило название «Южный почтовый». Осенью того же, 1926 года, Сент-Экзюпери назначили на должность начальника аэропорта в Кап-Джуби. Это место располагалось на краю Сахары.

В 1929-м Антуана снова переводят. Теперь он возглавляет филиал компании «Аэропошталь» в Буэнос-Айресе и продолжает летать. В 1931-м, компания заявила о своем банкротстве, и Сент-Экзюпери вернулся в Европу.

Он снова устроился летчиком почтовых авиалиний, потом начал участвовать в испытаниях боевых самолетов. Во время одного из испытательных полетов, попал в катастрофу, и чуть не погиб. Его спасло только то, что водолазы сработали оперативно и профессионально.

В биографии писателя было немало экстремальных ситуаций, однако риск его никогда не пугал. Во время разработки проекта скоростного перелета он купил самолет и отправился на нем из Парижа в Сайгон. Авария случилась в пустыне, писатель выжил совершенно случайно. Его и бортмеханика, изнывающего от жажды, подобрали бедуины.

Потом случилась еще одна страшнейшая авария. Во время рейса Нью-Йорк – Огненная Земля его самолет упал, Антуан травмировал плечо и голову, впал в кому на несколько суток.

КНИГИ

В 30-х годах Антуана привлекла журналистика, он нашел себе работу корреспондента издания «Пари Суар». Потом перешел в газету «Энтрансижен», и как ее представитель участвовал в испанской войне.

Творческая биография писателя началась еще в 1914-м, когда он учился в колледже. Это была сказка под названием «Одиссея цилиндра». Он представил ее на литературный конкурс и занял в нем призовое место.

В 1925-м молодого автора представили популярным писателям тех лет, которые лестно отозвались о его способностях. Последовало предложение о сотрудничестве.

На следующий год в печати появился рассказ Сент-Экзюпери «Летчик», который опубликовало издание «Серебряный корабль».

Небо и авиация занимают в произведениях литератора ключевое место. Он любил небо и старался показать мир с точки зрения пилота. Многие высказывания литератора стали впоследствии цитатами.

Устроившись на работу в «Аэропошталь», Сент-Экзюпери продолжал заниматься литературным творчеством. После возвращения на родину он пришел в издание Гастона Галлимара, с которым заключил договор на написание и издание семи романов. Экзюпери-писатель не смог бы состояться без Экзюпери-летчика.

В 1931-м его произведение «Ночной полет» было отмечено премией «Фемина». Катастрофа над Ливийской пустыней и последующие события литератор отразил в романе под названием «Земля людей» («Планета людей»). Там писатель рассказал о своих впечатлениях от сталинского режима, с которым он столкнулся в СССР.

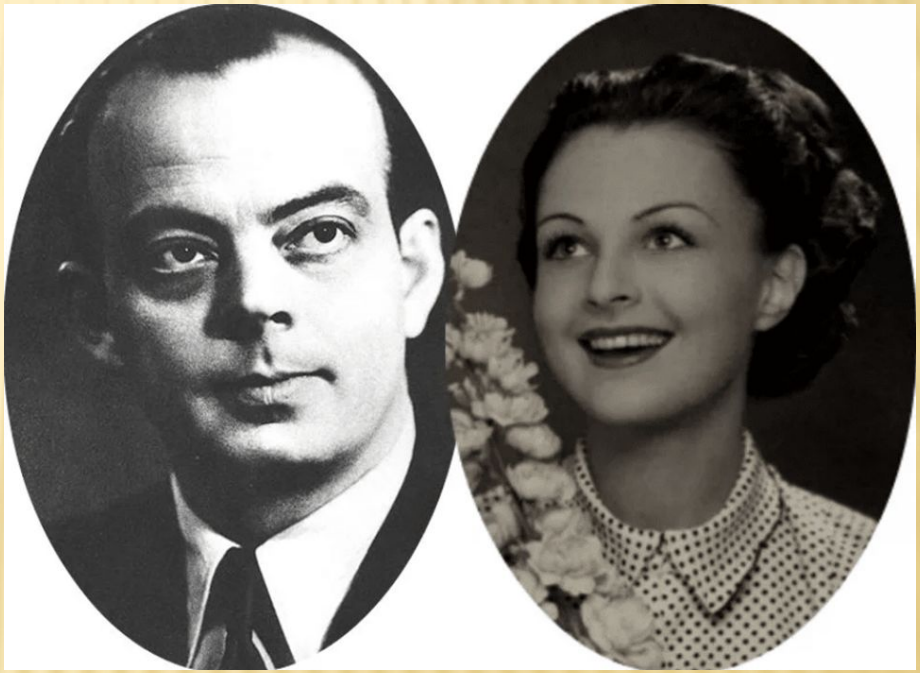
Роман «Военный летчик» — автобиографическое произведение. Автор писал ее под впечатлением событий Второй мировой войны, в которых принимал непосредственное участие. Во Франции книгу запретили, зато в Америке она пользовалась невероятным успехом.

По заказу одного из американских издательств, Экзюпери сел за написание сказки. Благодаря этому мир получил «Маленького принца» с иллюстрациями самого автора. После выхода книги на Сент-Экзюпери свалилась мировая популярность.

В 1948 году вышло последнее произведение Экзюпери – «Цитадель».

ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ

Первой любовью Антуана стала Луиза Вильморн. Ее родители были достаточно состоятельными людьми, поэтому ухаживания бедного 18-тилетнего влюбленного юноши она игнорировала. Когда Антуан попал в авиакатастрофу, девушка вообще забыла о его существовании. Это был первый болезненный удар по самолюбию молодого писателя, он мучился от безответной любви. Даже когда Антуан стал успешным и прославленным автором, Луиза все равно отвергла его чувства.



Молодой человек испытал такое разочарование, что перестал обращать внимание на женщин, личная жизнь его была неустроенной.

Внимания писателя сумела добиться Консуэло Сунсин, с которой он познакомился в Буэнос-Айресе. Консуэло была вдовой писателя Гомеса Карилло, и вскоре после смерти супруга увлеклась молодым летчиком.

В 1931-м влюбленные устроили пышное свадебное торжество. Семейная жизнь складывалась тяжело. Характер супруги оказался достаточно скверным, но она располагала к себе образованностью и интеллигентностью. Писатель обожал жену, поэтому стойко терпел все ее придирки.

СМЕРТЬ

- Антуан де Сент-Экзюпери погиб при загадочных обстоятельствах. Когда началась Вторая мировая война, он ушел воевать. Состояние здоровья писателя не позволяло ему летать, поэтому он оказался в наземном полку. Используя свои знакомства, Антуану удалось попасть в разведывательный летный отряд.
- Он не вернулся с полета 31 июля 1944 года, и оказался в списках пропавших без вести. Только спустя более сорока лет, в 1988-м, под Марселем удалось найти его браслет, на котором имелась гравировка имени его супруги. В 2000-м разыскали остатки самолета Антуана, на котором он совершил свой последний в жизни вылет. В 2008-м появилась информация о причине гибели писателя. Оказалось, его атаковал немецкий истребитель. Фашистский летчик, находившийся в кабине этого самолета, признался в этом только спустя много лет. С момента столкновения прошло шесть десятков лет, и только после этого в прессе появились снимки того места.

ПАМЯТНИКИ АНТУАН ДЕ СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ

СКУЛЬПТУРА МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ. АБАКАН

ПАМЯТНИК АНТУАНУ ДЕ СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ В ТАРФАЕ

Антуан де Сент-Экзюпери оставил после себя небольшую библиографию, но каждое из его произведений стало настоящим шедевром. Писатель прожил достойную жизнь, хоть и очень короткую, и умер тоже достойно, как и подобает настоящему герою.