

# Картина «Бабочка»

Новый мастер-класс в  
технике «Шерстяная  
акварель»!  
Мы будем выкладывать из  
шерсти бабочку.  
Приступим!



# Напоминаю способы подготовки волокон к работе

1. **Способ вытягивания шерсти** — в одной руке мы держим шерсть, а пальцами второй руки вытягиваем в сторону небольшую прядь шерсти. Вся работа по вытягиванию проводится без лишних усилий. Только так получатся ровные и длинные пряди.



2. **Способ щипания** — нужно взять прядь шерсти в одну руку, а указательным и большим пальцами другой руки отщипнуть небольшое количество шерсти.



3. **Способ настригания** — Некоторые мазки на картине должны быть чётко очерчены. Для такого эффекта волокно настригают непосредственно на то место, где оно должно лежать в результате. Можно немного поправить «мазки» пинцетом.

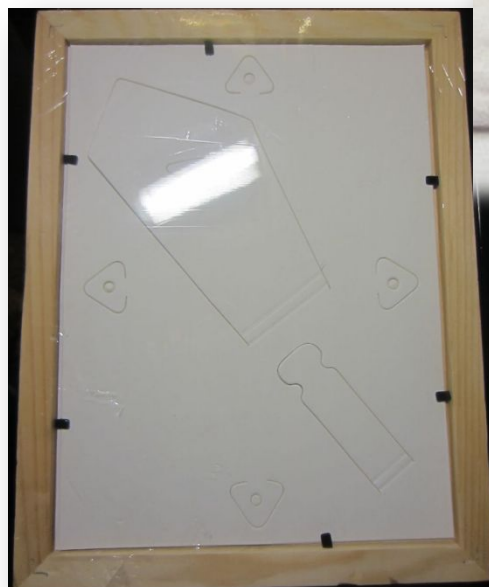


## **Смешивание разных оттенков**

Чтобы получить объёмный рисунок, нужно смешивать волокна разных оттенков. Их можно накладывать одни на другие и смешивать до получения необходимого эффекта.

# Для картины нам потребуется :

*шерсть непряденая тонкая*  
(гребенная лента) следующих  
цветов: синяя, голубая, белая,  
черная, темно серая, черная,  
бирюзовая.



*Рамка со стеклом  
или оргстеклом 30  
х30 см*



*Ножницы,  
пинцет*



*Кусочек фетра  
или флизелина  
по размеру  
рамки*

# 1 этап.

## Подготовительный

Снимите с рамки основу (это может быть картон или ДВП). К основе от рамки приклейте ткань или фетр. Достаточно намазать клеем уголки. Карандашом или фломастером рисуем бабочку



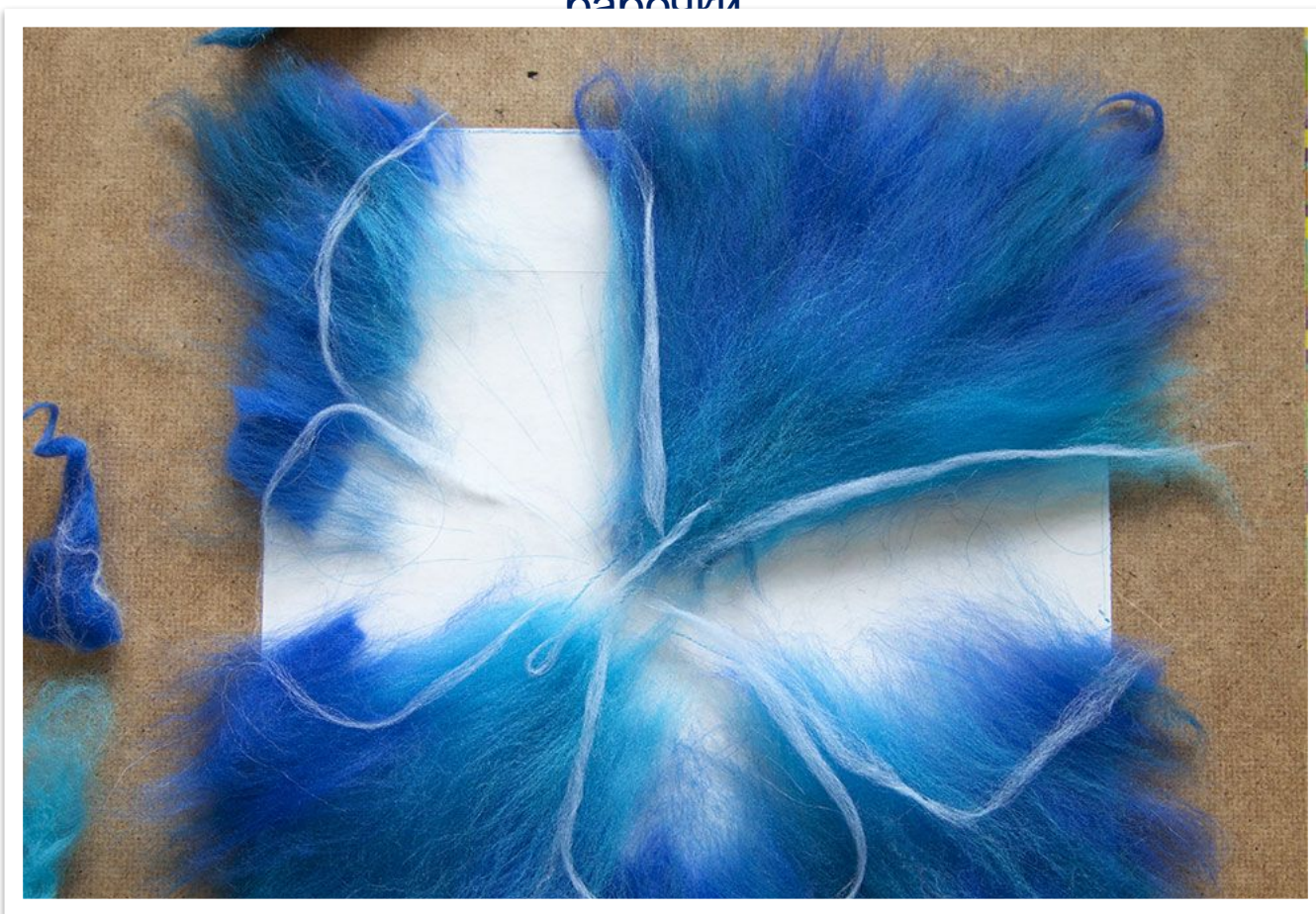
# Выкладываем фон

Для фона берем шерсть синего цвета. Вытягиваем из шерстяной ленты широкие прядки и укладываем их радиально по кругу. Добавляем прядок бирюзовой шерсти по контуру бабочки.



# Рисуем контур бабочки.

Вытягиваем из голубой шерсти тонкие прядки и выкладываем ими контур бабочки



# Выкладываем бабочку

Красной шерстью покрываем крылья бабочки.

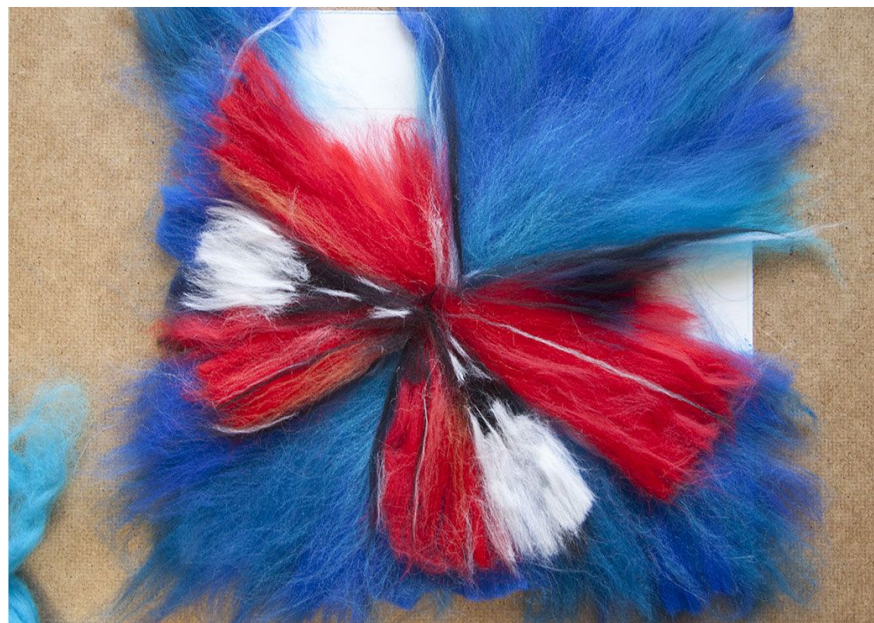


Добавляем цветные пятна на нижние крылышки бабочки. От черной шерстяной ленты вытягиваем кусочек примерно 3-4 см. Вытягиваем из этого кусочка небольшие прядки и рисуем черные пятна на крылышках.

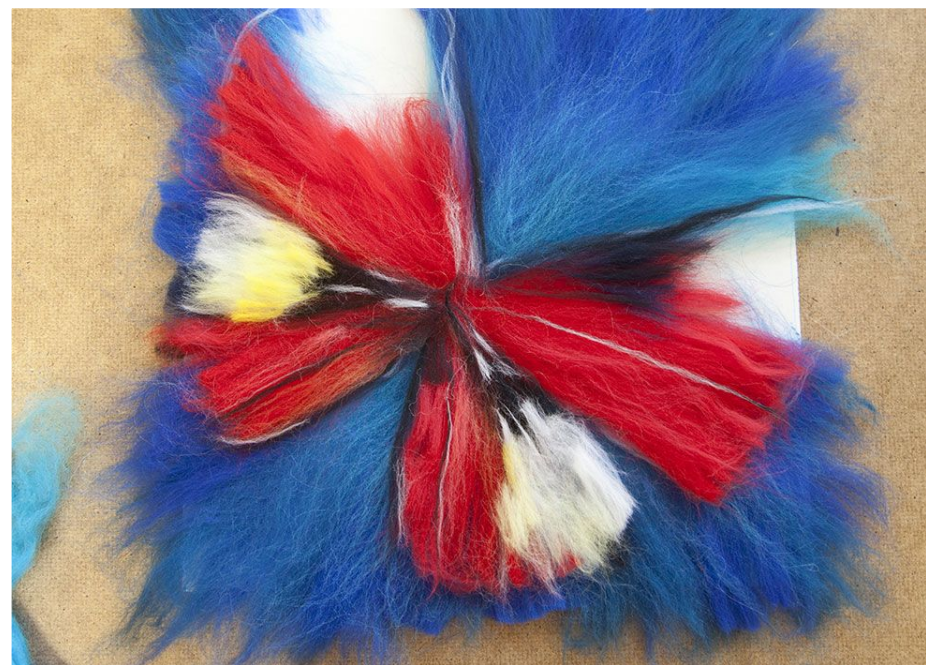


# Выкладываем бабочку

Белые пятна на крылышках  
рисуем точно также.



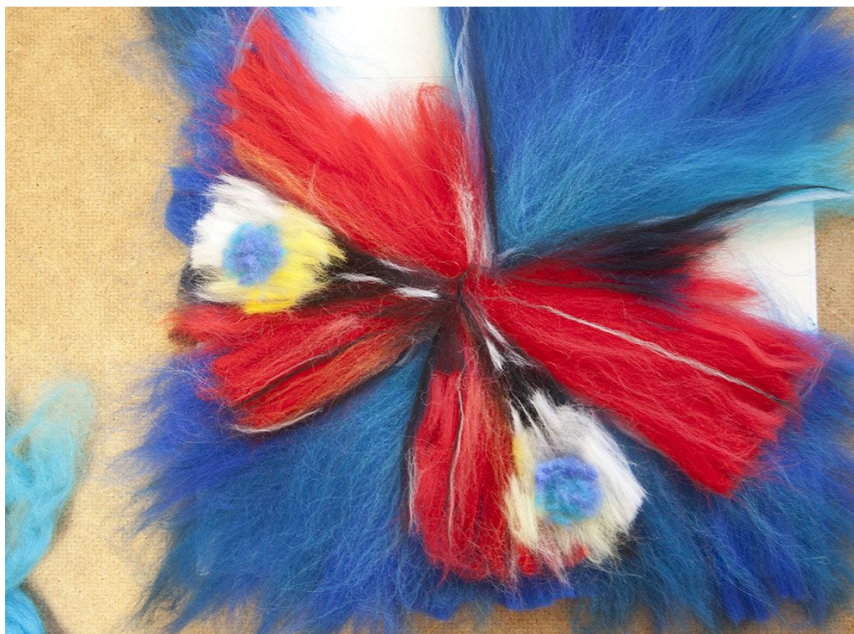
На белые пятна кладем  
короткие прядки желтой  
шерсти





# Выкладываем бабочку

Голубую и бирюзовую шерсть мелко настригаем, формируем две круглые лепешки и кладем их на крылышки.



Нарезаем мелко черную шерсть и добавляем ее произвольно на голубые пятнышки



# Выкладываем бабочку

Из черной и белой шерсти вытягиваем тонкие прядки, скручиваем их между ладоней, рисуем ими контур крылышек и кладем на крылышки.



Рисуем шерстью верхние крылышки. Сначала выкладываем белой шерстью верхнюю часть крылышек, поверх белой шерсть добавляем короткие прядки белой, черной, красной шерсти.



# Выкладываем бабочку

Осталось выложить контур крыльев и добавить тонких черно-белых прядок на верхние крылья.



# Выкладываем бабочку

Рисуем туловище и усики. Для туловища вытягиваем толстую прядку черного цвета, отрезаем нужную длину, прядке придаем форму, скручивая между ладошек.

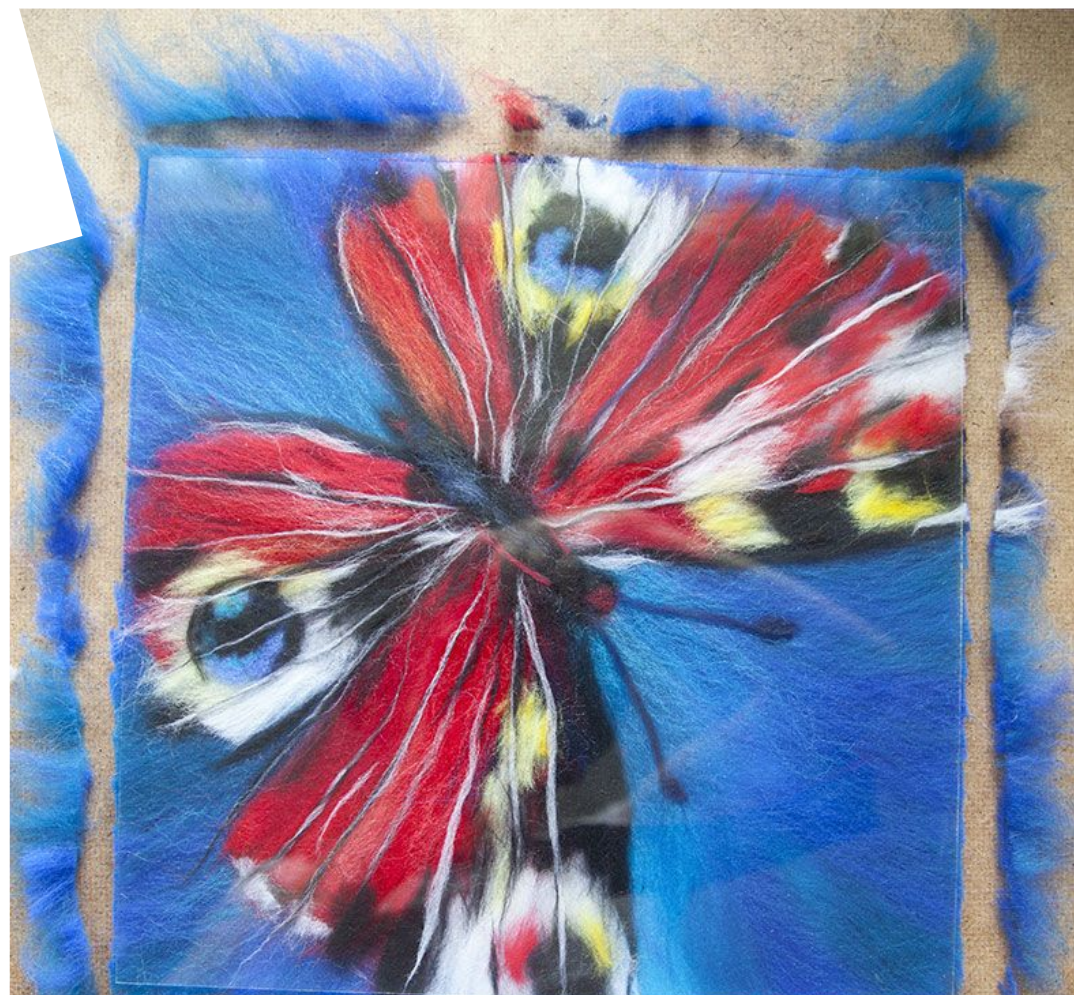
Усики делаем из черной шерсти. Вытягиваем тонкие прядки, скручиваем их между ладошек.



# 3 этап.

## Оформление.

Работа готова и осталось ее оформить в рамку. Кладем стекло на картину. Шерсть, которая выступает за границы стекла, состригаем ножницами. Теперь можно вставить рамку.



**Картина из  
шерсти «Бабочка»**

**готова!**





Надеюсь, у вас все получилось.

Если возникли вопросы, не стесняйтесь, пишите. Самое главное-это хорошее настроение , тогда у вас обязательно все получится!

Делитесь результатами. Следите за публикациями в группе!