

Обучение и воспитание сотрудничеством

воспитани

обучени
е

педагог
ическая

поддер
жка



Кляцова Лариса Алексеевна, учитель
высшей категории

- ✓ *Возраст – 56 лет*
- ✓ *Образование – Чечено-Ингушский государственный университет, 1979г*
- ✓ *Специальность – математика*
- ✓ *Трудовой стаж – 33 года*
- ✓ *Педагогический стаж – 33 года*

**Девиз
моей работы:**

Пусть каждый день

И каждый час

Нам новое добудет.

Пусть будет добрым ум у нас,

А сердце умным будет.

Этапы педагогического движения

Поиск



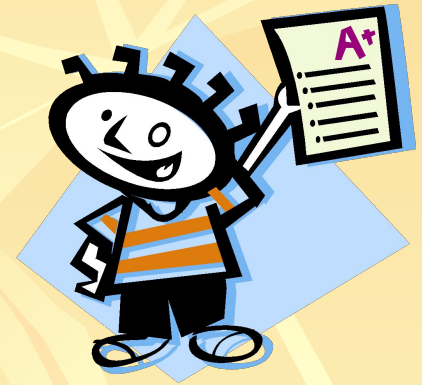
Находки



Изучение и адаптация передовых технологий и новых методов



Внедрение их в повседневную работу



УРОК - ГЛАВНАЯ ФОРМА УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Проектная
деятельность

Брейн-ринг

Урок-игра

семинарские
занятия

Математическое
лото

Общественный
смотр знаний

Урок сложной
задачи

Приемно-
лабораторное
занятие

Исследователь-
ский урок

Графико-
практическое
занятие

Пресс-
конференция

УРОК-КОНСУЛЬТАЦИЯ

УРОК-ПУТЕШЕСТВИЕ

УРОК-Что? Где? Когда?

УРОК-ДИСПУТ

УРОК-ЛЕКЦИЯ

УРОК-КВН

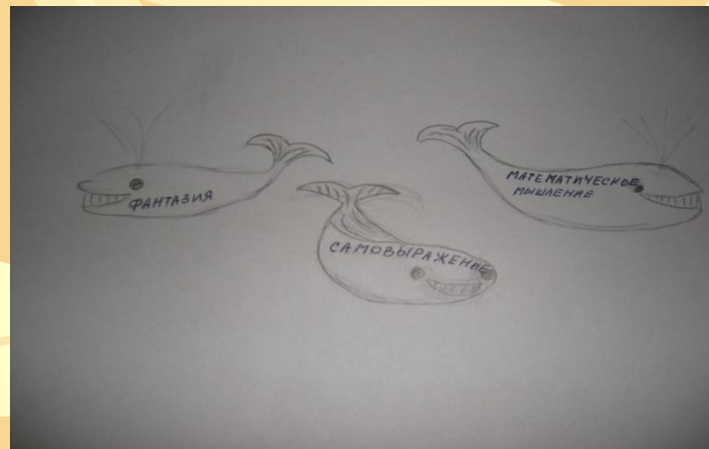
УРОК-СКАЗКА

АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ КАК ОДИН ИЗ ПУТЕЙ
РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТЕЙ УЧЕНИКА

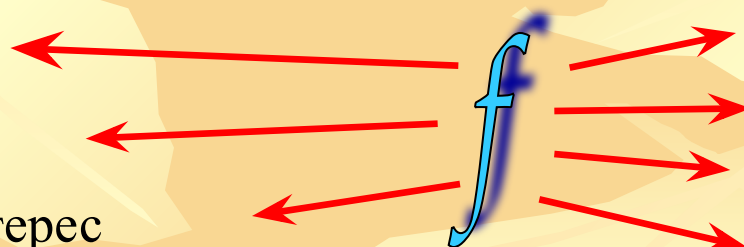
Игровые приёмы и ситуации на уроке стимулируют учащихся к учебной деятельности. Они помогают развивать общеучебные умения и навыки, учат применять их в практической деятельности, воспитывают самостоятельность, коммуникативность, развивают внимание, память, речь, мышление, создают положительный эмоциональный настрой на уроке.

Игра как средство развития мыслительной деятельности и творческого воображения учащихся

Психологический механизм игровой деятельности
учащихся держится на «трёх китах»



- развлечь
- воодушевить
- пробудить интерес



- обучать
- заставить мыслить
- творить
- активно действовать

Предмет математики настолько серьезен, что полезно не упускать случаев сделать его немного занимательным
Б.



Паскаль

- ❖ **Клуб Веселых Математиков (КВМ)**
- ❖ **Викторина «Что? Где? Когда?»**
- ❖ **Выпуск предметных стенгазет**
- ❖ **Предметные недели**
- ❖ **Составление занимательных задач, кроссвордов, ребусов, шарад**
- ❖ **Математические мини-сочинения и сказки**
- ❖ **Изготовление объемных геометрических фигур**
- ❖ **Доклады, рефераты**
- ❖ **Поисково-исследовательские работы**

«... потеря интереса к обучению на каком-то этапе рождает безразличие и апатию, безразличие рождает лень, а лень – безделье и потерю способностей. Вот поэтому математику нужно преподавать так, чтобы ее изучение было интересно; содержание было современно, будило мысль и развивало способности, а также открывало пути как в научную, так и в практическую деятельность.»



МО – объединение единомышленников

Мастерская

Обмена опытом

сти **М**улирование

тв **О**рчеством

Методические

НОвинки

МОтивация

ПОзнания

ат **М**осфера

сОтрудничества

Методические

кОпилки

МЫ не

Одни



Для того чтобы воспитание детей было успешным, надо чтобы
воспитывающие люди, не переставая, воспитывали себя.

Л.Н. Толстой

УСПЕХ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ:

*Демократический
стиль общения*

*Любовь и уважение
к детям*

*Хорошее
настроение*

*Сотрудничество
и доверие друг к
другу*

*Учителя и
родители – вечные
друзья-соперники*

*Умение раскрывать
сложные научные
истины доступно, легко,
глубоко*

*Умение организовать
коллективные формы
обучения и воспитания*

школа

ребенок

семья

**Научимся, воспитывая, трудиться душой, умом и духом,
научим такому труду ребенка – и сложится в человеке
человек, и все будет хорошо!**

(Соловейчик)



ЛИЧНОСТЬ




Правила моей работы




**Право
выбора**

*Навязанные
действия,
чужие
решения
отталкивают*



**Безграничность
образования**

*Необходимо
поддерживать
и развивать
стремление к
познанию*



**Активизация
мышления**

*Поощрять
творческий
поиск в
процессе
познания*




**Рациональ
ность**

*Добиваться
результата
меньшими
затратами*



**Обратная
связь**

*Контролировать
образовательный
процесс*



**Преодоление
психологических
проблем**

*Поощрение
личного роста
каждого
учащегося*

Ни шагу назад,
Ни шагу на месте.
Только вперед
И только все



ВМЕСТЕ!