

Формулировка тезиса сочинения

Занятие 2

Сочинение - рассуждение

Тезис



```
graph TD; A[Тезис] --> B[Аргументация]; B --> C[Вывод];
```

Аргументация

Вывод

Тезис – это главная,
сжато выраженная
мысль сочинения

Осмыслить тему, определить её границы

- Можно ли оправдать месть?
- Да, можно, потому что...
- Нет, нельзя, потому что...
- Что такое месть?
- Во-первых, месть – это....
- Во-вторых, месть – это...

Выберите темы, которые требуют ответа Да-Нет

- Как вы понимаете фразу: «Глаз за глаз, зуб за зуб»?
- Что такое «кровная месть»?
- Можно ли отомстить врагу?
- Можно ли оправдать месть?
- Как убедить человека отказаться от мести?
- Почему месть разрушает душу?
- Согласны ли вы с мнением И. Фридмана: «Сладчайшая месть – это прощение»?
- Как вы понимаете выражение «сладкая месть»?
- Как соотносятся понятия «месть» и «закон»?
- Как, по-вашему, месть – это проявление трусости или мужества?

Практикум. Выберите «свою» тему, выпишите её, осмыслите, сформулируйте тезис работы

- Согласны ли вы с высказыванием княжны Марьи Болконской: "... надо быть снисходительным к маленьким слабостям; у кого их нет...»?
- Почему надежда по природе своей может быть расточительной?
- Как научиться прощать зло, сделанное тебе другими?
- Помогает ли смирение понять себя?
- Чем можно пожертвовать ради любимого человека?

Осмысление темы как проблемы

Что в книге важнее – как она написана или о чём?

- **Проблема.** Требуется выбрать одно утверждение из двух, но это не всегда можно сделать.
- **Тезис.** В книге содержание важнее, чем форма

Содержание в книге важнее, чем форма. Однако ответ не так однозначен. Безусловно, читая книгу, мы обращаем внимание на сюжет, на то, что происходит с героями, делаем из этого выводы. Именно о содержании книги можно сказать: «Интересно!» Но представьте себе, что об интересных событиях рассказывается скучным языком. Будет ли вам интересно? Думаю, что нет. Значит, то, как написана книга, не менее важно, чем то, о чём она написана.

Практикум

Важно ли уметь прощать?