

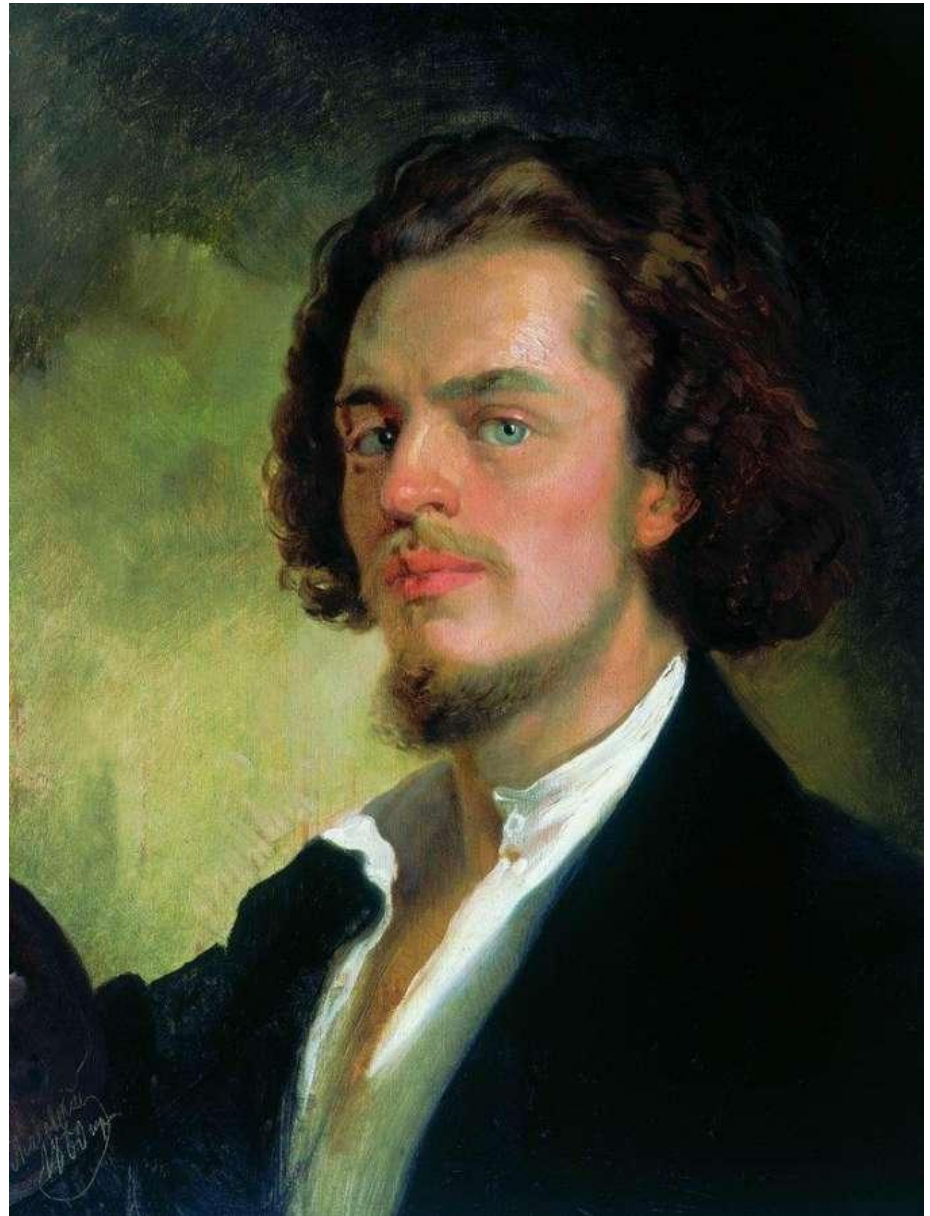
10 сентября.

**Сочинение по картине К.
Е.Маковского.**

**«Дети, бегущие от
грозы»**

**Константин Маковский,
все дышало
искусством. Отец
художника был
человеком умным,
образованным и богато
одаренным. В его доме
собирались художники,
музыканты, артисты.
Здесь бывали А.
Пушкин, Н.Гоголь,
Щепкин.**

**Замечательный
живописец К.Брюллов
был другом хозяина
дома. В атмосфере
любви к искусству
росли трое сыновей и
дочь , ставшие
художниками**



**В своем творчестве
Константин
Маковский
обращался к
различным темам.
Есть у него жанровая
живопись,
изображения
исторических
событий, портреты.**



**Художник
любил
рисовать
детей.**



**Особенно
притягательными являются
полотна, изображающие
явления природы и
народной жизни.
«Дети, бегущие от грозы» –
одна из таких картин,
сочетающая в себе и
зарисовку природы, и
изображение внешности
сельских ребятишек, и
отражение чувств и
эмоций.**



1. Вступление

Перед нами
картина.....

.....
.....

..... . На этой
картине художник
изобразил.....

.....
..., спасаясь

.....
..... .

(детей, убегают с



2. Основная

На переднем плане
картины мы
видим..... На
плечах героини.....
Малыш крепко.....
своими ручонками.

(сельские дети,
маленький братик)

У детей лица
Девочка с опаской
оглядывается на.....

(испуганные,
надвигающуюся грозу)



**художник
изобразил**

.....

..... .

Через.....

..... .

.....нагибае

Т..... .

**(мрачное серое
небо, тучи,
проникают лучи,
сильный ветер,**



**Вдали
виднеется....., в
который ребята
ходили.....**

•
(лес, грибы).



3. Заключение

Художник использовал
краски. Они подчеркивают
тревожную атмосферу.
Когда смотришь на
полотно.....
.....

При написании картины
художник использовал
насыщенные....., которые
хорошо передают опасность
положения, в котором
оказались.....
Картина оставила тревожное
ощущение и волнение за
детей. Сумеют ли они
опередить грозу?

