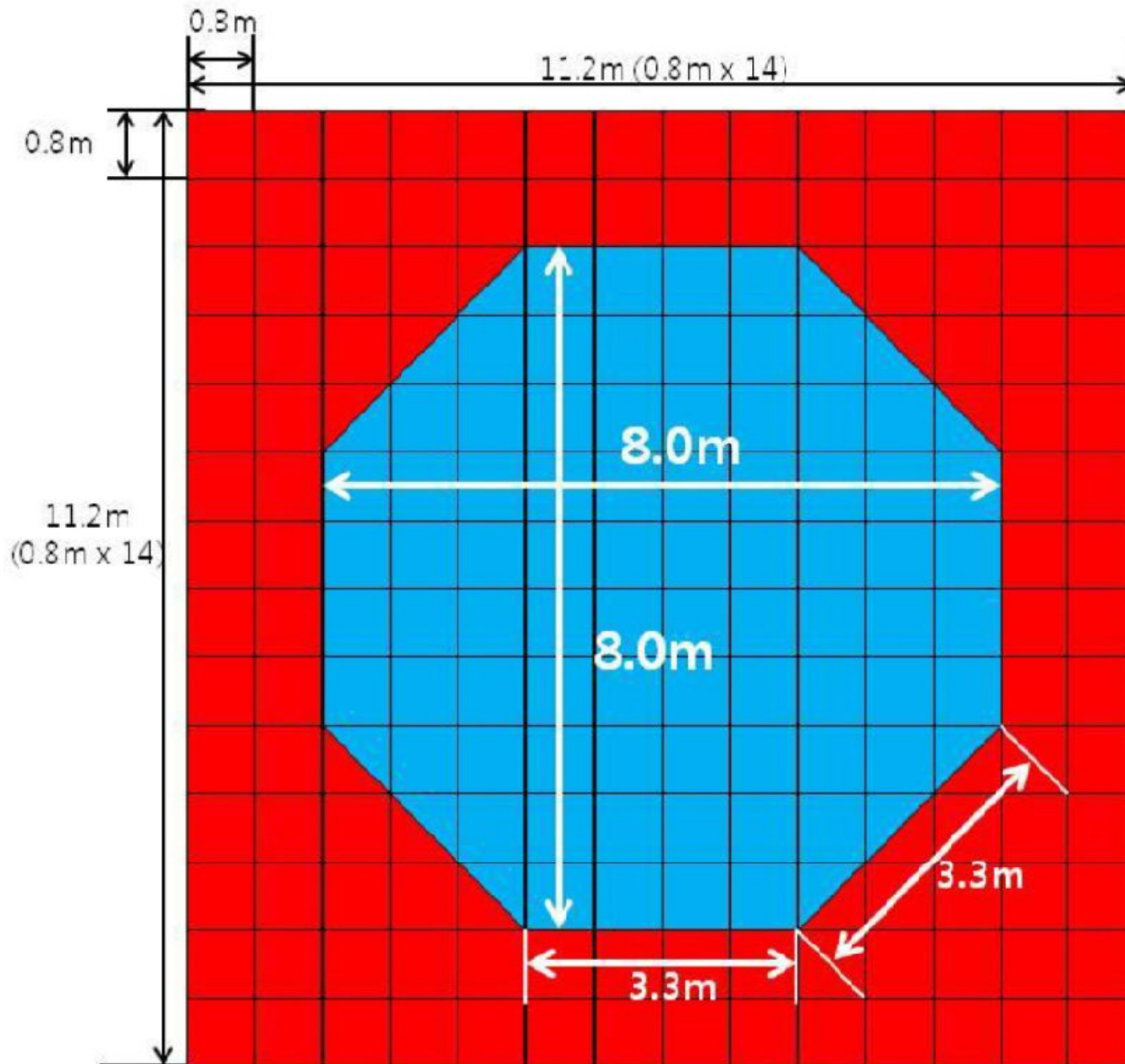





# ПРАВИЛА СОРЕВНОВАНИЙ ПО ТХЭКВОНДО

Действие от 11.05.2015

# §3. Зона поединка



	No. of Mats
	76
	108
	12
Total	196

# § 4.Участники



# Сенсорные носки Daedo



olympic-taekwondo.ru

# Запомните!

- 1. Защитные накладки для голени и предплечья, а также защита для паха должны быть надеты ПОД добок.
- 2. Цвет капы должен быть белым или прозрачным
- 3. Длинные волосы должны быть убраны под защитный шлем.

# §7. Продолжительность поединка

**Поединок состоит из трех  
раундов  
продолжительностью по 2  
минуты с минутным  
перерывом**

**По решению  
технического  
делегата  
продолжительность  
может быть изменена  
на :**

- **3 раунда по 1 минуте**
- **3 раунда по 1 минуте 30 секунд**
- **2 раунда по 2 минуты**

# §9. Взвешивание

Официальное взвешивание проводится в день предшествующий соревновательному дню для данной весовой категории. Продолжительность – не более двух часов.

Участники должны проходить взвешивание в нижнем белье. При желании участник может пройти взвешивание полностью раздетым.

Каждый участник имеет две попытки в течение времени, отведенного на взвешивание. Весы, идентичные официальным, должны быть установлены в разминочной зоне спортсменов или в другом доступном месте.

# § 11. Разрешенные приемы и зоны поражения

## Разрешенные приемы

**Кулак: Прямые удары костяшками сжатого кулака**

**Нога: Любая часть ступни ниже таранной кости**



# § 11. Разрешенные приемы и зоны поражения

## Разрешенные зоны

**Корпус:** Атаки кулаком и ногой в части тела, защищенные протектором. Атаки в позвоночник запрещены.

**Голова:** Часть тела выше ключицы. Разрешены только атаки ногой.

## § 12. Зачетные очки

**Корпус: Красная или синяя зона протектора**

**Голова: Вся голова выше нижней линии шлема**

# § 12. Зачетные очки



Взятые после  
команды КАЛЁ

Рефери  
обязаны  
снять  
балы

Взятые при  
помощи  
нарушения  
правил

Взятые за  
ограничительной  
линией

Технические проблемы

# § 13. Публикация очков



# § 14. Запрещенные действия, наказываемые КАМДЖОМ

## 1. Выход за ограничительную линию

**Обе ноги  
пересекают  
ограничительную  
линию**

**Выход происходит  
после команды «КАЛЁ»**

**Выход происходит  
вследствие запрещенного  
действия соперника**

# § 14. Запрещенные действия, наказываемые КАМДЖОМ

## 2. Падение

Касание пола любой  
части тела кроме  
ступней ног

Падение происходит  
после команды «КАЛЁ»

Падение происходит  
вследствие запрещенного  
действия соперника

Оба спортсмена падают в  
результате случайного  
столкновения

# § 14. Запрещенные действия, наказываемые КАМДЖОМ

## 3. Уход от поединка

А) Если 2 спортсмена бездействуют в течение 5 секунд, рефери дает команду FIGHT, КЕНГО будет дано тому спортсмену, который через 10 секунд сместился назад

В) Уход от атаки поворотом спиной или наклоном ниже пояса

С) Уход от обмена техническими действиями с целью избежать атаки соперника или выиграть время

Д) Симуляция травмы

Е) Просьба остановить поединок с целью поправить защитную экипировку



# § 14. Запрещенные действия, наказываемые КЁНГО

4. Захват, обхват любой  
части тела или  
экипировки соперника,  
заведение рук за спину

# § 14. Запрещенные действия, наказываемые КАМДЖОМ

## 4. Толчок

~~А) Толчок приводит к падению соперника~~

В) Толчок приводит соперника к выходу за  
ограничительную линию

С) Толчок соперника с целью помешать его  
техническому действию

## § 14. Запрещенные действия, наказываемые КАМДЖОМ

5. Подъем колена с целью блокировки атаки соперника(щит) или отрыв ног от земли более чем на 3 секунды

# § 14. Запрещенные действия, наказываемые КАМДЖОМ

6. Атака соперника  
ниже пояса, или  
техническое действие,  
направленное ниже  
пояса

# § 14. Запрещенные действия, наказываемые КАМДЖОМ

## 7. Атака соперника после команды КАЛЁ

При рассмотрении видеореплей команда КАЛЁ определяется в момент, когда рука рефери полностью выпрямлена; началом атаки считается момент полного отрыва атакующей ноги от земли

# § 14. Запрещенные действия, наказываемые КАМДЖОМ

8. Удар рукой в  
лицо  
соперника

# § 14. Запрещенные действия, наказываемые КЁНГО

## 9. Атака головой или коленом

# § 14. Запрещенные действия, наказываемые КАМДЖОМ

## 10. Атака упавшего соперника



# § 14. Запрещенные действия, наказываемые КАМДЖОМ

## 11. Неспортивное поведение

**А) Невыполнение команд рефери**

**В) Неподобающий протест на решения официальных лиц**

**С) Вставание со стула и покидание тренером места секунданта**

**Д) Громкие подсказки в течение раундов**

**Е) Провоцирование или оскорбление официальных лиц, соперника, секунданта соперника, зрителей**

**Ф) Любое другое нежелательное или неспортивное поведение со стороны спортсмена или тренера**

# § 14. Запрещенные действия, наказываемые КАМЧЖОМ


- Невыполнение команд рефери
- Неподобающий протест на решения официальных лиц
- Попытки вмешаться в проведение или попытки повлиять на исход поединка
- Провоцирование или оскорбление соперника или его секунданта
- Нахождение неаккредитованного доктора в зоне проведения поединка
- Любое другое серьезное неспортивное поведение со стороны спортсмена или тренера

# § 14. Запрещенные действия и наказания

- Один КАМЧЖОМ засчитываются как бал сопернику.
- Когда участник получает 10 КАМЧЖОМ он объявляется проигравшим
- Если спортсмен или тренер совершают экстремальный поступок, то рефери может объявить санкции, показав желтую карточку. Арбитражная комиссия определяет оправданность санкции и наказание.
- Если участник преднамеренно и неоднократно отказывается выполнять правила соревнований и команды рефери, то он может быть объявлен проигравшим

# § 15. Золотой бал и решение о предпочтительности

Количество незачетных ударов, зарегистрированных системой в 4 раунде



Количество выигранных раундов




Количество камчжом за все четыре раунда



Рефери и боковые судьи выносят решение о превосходстве, основываясь на содержании 4 раунда

# § 15. Решение о превосходстве

1. Более агрессивная манера ведения поединка



2. Больше количество выполненных техник



3. Более сложная техника

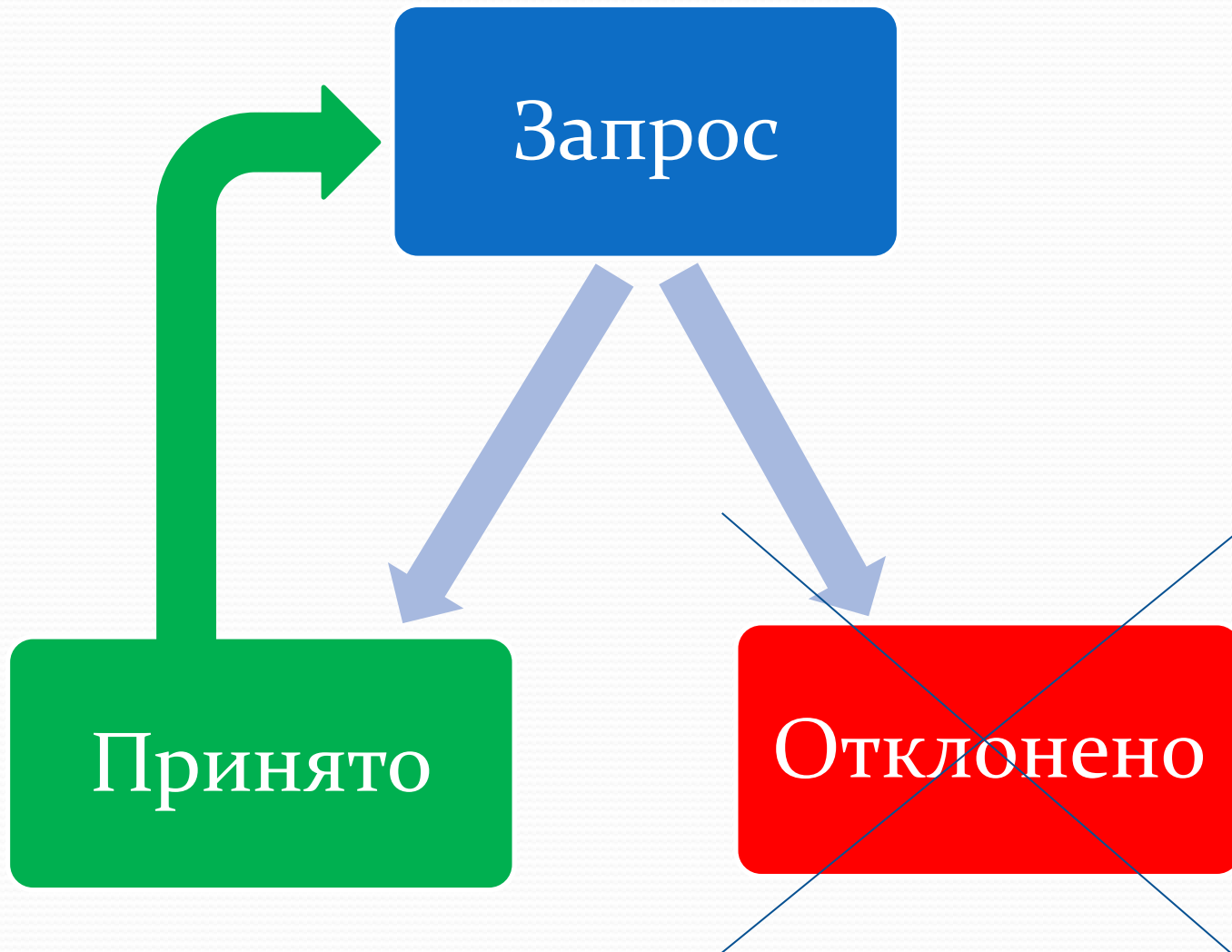


4. Более привлекательная манера ведения поединка

# §18. Процедура при нокадауне

- Рефери должен начать отсчет от 1 до 10 с секундным интервалом
- Отсчет должен продолжаться даже если истекло время раунда или поединка
- Даже если участник восстановился раньше, счет до 8 обязателен
- Если здоровье участника подвержено опасности, рефери может отменить отсчет, позвать врача и объявить соперника победителем
- Если оба участника оказываются нокаутированы, победитель должен быть определен по счету на момент нокаута

# §21. Видеореплей



# §21. Видеореплей. Что **МОЖНО** Запрашивать?

## Свой спортсмен

~~Удар в лицо 3 или 4  
бала~~

Добавочный бал в  
корпус и в голову

Снятие любого  
камчжом

## Чужой спортсмен

Снятие добавочных  
балов в корпус и в голову

Снятие балов, взятых с  
нарушением правил, если  
рефери дал наказание

Камджом за падение, пересечение  
ограничительной линии, удар после  
команды, атака упавшего соперника

Техническая проблема



## §21. Видеореплей. Что НЕЛЬЗЯ запрашивать?

Балы в корпус и голову,  
зарегистрированные элетронной  
системой

Удар кулаком

Камчжом для чужого спортсмена

# ТЕХНИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

- Балы – «фантомы»
- Не остановили время
- Не тому поставили камчжом
- Разошлись нажатия при оценке удара кулаком

В СЛУЧАЕ ТЕХНИЧЕСКОЙ  
ПРОБЛЕМЫ РЕФЕРИ НЕ ЗАБИРАЕТ  
КАРТОЧКУ СЕКУНДАНТА!!!!

## §21. Видеореплей

- В случае, если спортсмен оказывается в состоянии нокаута, вследствие атаки в голову, но баллы не были зарегистрированы электроникой, рефери должен открыть счет, а после окончания отсчета запросить видеореплей за атаку в голову
- В последние 10 секунд третьего раунда и в любой момент четвертого раунда любой из боковых судей имеет право запросить видеореплей в случае отсутствия квоты у соответствующего секунданта