

ГЕРОИ РАССКАЗА И.С.ТУРГЕНЕВА «БЕЖИН ЛУГ».



ЦЕЛЬ:

- углубить изученное о жизни и творчестве И.С.Тургенева;
- познакомиться с историей создания сборника И.С.Тургенева «Записки охотника»;
- выяснить особенности произведения «Бежин луг»;
- рассмотреть богатство духовного мира крестьянских детей.

-
- ▣ **Очерк** – разновидность малой формы эпической литературы, чаще всего очерк посвящается современной автору жизни, фактам и людям. Художественный очерк сохраняет особенности образного изображения. И в этом очерк близок рассказу.

-
- ▣ **Рассказ-жанр эпоса, небольшое произведение, посвященное отдельному событию в жизни героя.**







«Бежин луг»





В. Е. Маковский. Ночное. 1879. Холст, масло.

ПЛАН:

1. возраст;
2. внешность, особенности одежды;
3. рассказываемая история;
4. поведение во время какого-либо неожиданного шороха;
5. ваше отношение к нему.

ФЕДЯ



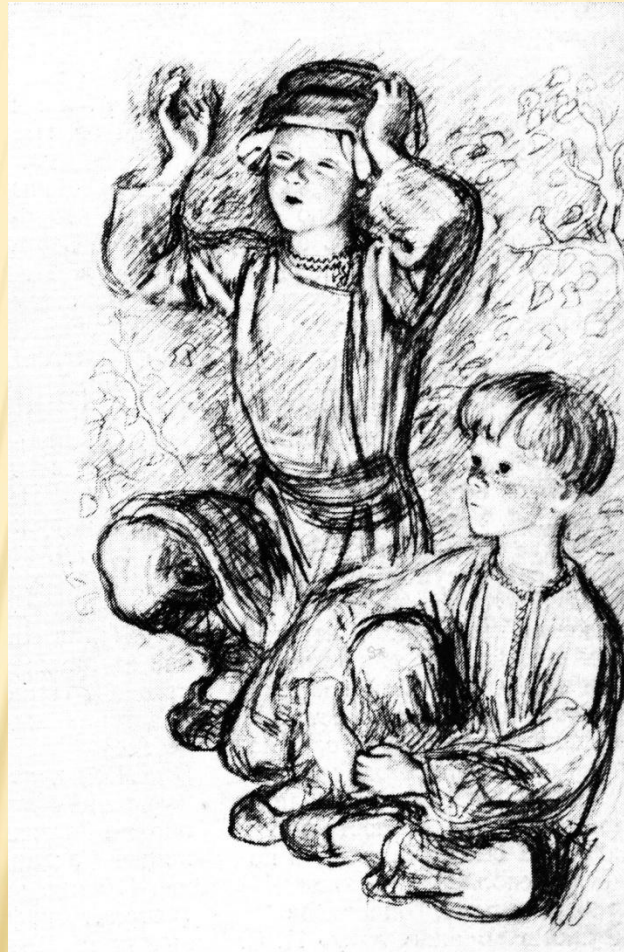
ИЛЮША



ПАВЛУША



КОСТЯ И ВАНЯ





ИСТОРИИ, РАССКАЗАННЫЕ РЕБЯТАМИ

- 1) рассказ Илюши о случае в рольне;
- 2) рассказ Кости о том, как русалка «испортила» Гаврилу;
- 3) рассказ о псаре Ермиле и оборотне;
- 4) рассказ Илюши о покойном барине и бабке Ульяне;
- 5) рассказ Павлуши о «предвидении»;
- 6) рассказы Илюши и Павлуши о Тришке (антихристе);
- 7) разговоры о бучиле, лешем, водяном;
- 8) рассказ Кости об утонувшем Васе («Я Васин голос слышал»).

-
- Быличка – небольшой рассказ о действительном происшествии, случившемся с героем рассказа и его близкими.

-
- Бывальщина – в русском народном творчестве – это короткие устные рассказы о будто бы имевших место невероятных происшествиях.

-
- Поверье – предание, основанное на суеверных представлениях.



-
- Писатель – охотник – активный наблюдатель

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

- Подготовить образ рассказчика в рассказе «Бежин луг».
- Перечитать картины природы.