Церковь Иль-Джезу В Риме

ВЫПОЛНИЛ: УЧЕНИК 11 А КЛАССА
МУСТАЕВ ВАДИМ

Церковь Джезу — соборная церковь ордена иезуитов в Риме, в которой похоронен его основатель — Игнатий Лойола. Одна из самых известных церквей Рима, находится на небольшой одноимённой площади в центре города.

Построена в 1568—1584 годах в духе маньеризма, довольно близко предвещавшем эстетику барокко. Архитекторы: Виньола и Джакомо делла Порта (ученик Виньолы и Микеланджело), разработавший фасад; Микеланджело подготовил первоначальный проект церкви, но он был отклонён кардиналом.

Фасад

Церковь была принята за канон для иезуитских храмов по всей Европе (особенно в Речи Посполитой, на территории современных Польши, Литвы, Белоруссии и Украины), а также в Латинской Америке.

Одной из основных художественных особенностей церкви является уникальная фреска на плафоне церкви. Написанные особым образом фигуры создают иллюзию, что они парят под потолком и даже отбрасывают на него тень, тогда как на самом деле они написаны в одной плоскости.

Эта фотография, автор: неизвестен, лицензия: CC BY-SA.

Внутреннее убранств**о храма контрастирует своей роскошью с аскетичным фасадом. Поражает обилие позолоты на сводах, кассетном потолке, с**тенах и алтаре; впечатляет великолепная роспись плафона. Оформление храма лепным декором – это работа скульптора Антонио Ратти, ученика Бернини.На купольном плафоне можно увидеть фреску «Триумф Иисуса» работы Джованни Баттиста Гаулли. Это уникальная многоцветная роспись, выполненная с эффектом объёмного изображения. Фигуры святых, пророков и Отцов церкви кажутся на ней рельефными, отражающими свет и отбрасывающими тень. В действительности изображение плоское, и это только художественный приём.