

**«ЖИЗНЬ ПЬЕС  
А.Н. ОСТРОВСКОГО ВО ВРЕМЕНИ.  
КНИГА СПОРИТ С ФИЛЬМОМ  
(СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ  
ПЬЕСЫ «ГРОЗА» И КИНОФИЛЬМА В.  
ПЕТРОВА «ГРОЗА»).**

# ЗАДАЧИ:

## Образовательные:

- 1.** Вызвать интерес к жизни и творчеству драматурга А. Н. Островского.
- 2.** Познакомить с основными этапами творческого пути А. Н. Островского.
- 3.** Выяснить, в чем суть основного конфликта.
- 4.** Познакомиться с действующими лицами, определить значение их имен и фамилий.
- 5.** Дать представление об актуальности творчества А.Н. Островского; расширить знания учеников о произведениях живописи, театральных и кинематографических постановках по произведениям А.Н. Островского.

# ЗАДАЧИ

## 2) Развивающие:

- 1.** Способствовать развитию следующих компетенций.
- 2.** лингвистическая компетенция: способствовать развитию воображения учащихся, овладению навыками самоанализа; развитию умений сравнивать, сопоставлять, обобщать)
- 3.** коммуникативная компетенция: способствовать обогащению словарного запаса)
- 4.** языковая компетенция: развивать у учащихся способность употреблять слова, их формы, синтаксические структуры в соответствии с нормами литературного языка).

# ЗАДАЧИ

## 3) Воспитательная:

- 1.** способствовать воспитанию патриотического отношения к русской литературе;
- 2.** воспитывать нравственную читательскую позицию учащихся.

# ОБОРУДОВАНИЕ И ЛИТЕРАТУРА

## Оборудование:

1. Мультимедийное сопровождение по теме урока.
2. Видеозапись фрагментов кинофильма В. Петрова «Гроза».
3. Стенд «А.Н. Островский».
4. Папка-раскладка «Театр А.Н. Островского».
5. Комплект открыток «А.К. Тарасова».
6. Альбом-выставка «А.Н. Островский».
7. Ж. «Огонёк» (1973 г.)

## Литература:

Учебник в 2 ч. Под ред. Коровина В.И. 12-е изд. - М.: Просвещение, 2012.

<https://may.alleng.org/d/lit/lit145.htm>

Поурочные разработки по литературе для 10 класса к учебникам В.И. Коровина.

# ФИЛЬМ «ГРОЗА» ПО ПРОИЗВЕДЕНИЮ А. Н. ОСТРОВСКОГО

ДРАМА, ЭКРАНИЗАЦИЯ 1933 ГОДА.  
РЕЖИССЕР: ВЛАДИМИР ПЕТРОВ (III).  
В РОЛЯХ: ВАРВАРА МАССАЛИТИНОВА,  
ИВАН ЧУВЕЛЁВ, АЛЛА ТАРАСОВА И ДР.  
ЭКРАНИЗАЦИЯ ДРАМЫ А.Н. ОСТРОВСКОГО.



Ссылка на фильм:

<https://www.kinopoisk.ru/film/44608/>

## ДРУГИЕ ЭКРАНИЗАЦИИ



Спектакль « Гроза» 1977г.

Режиссёр: Борис Бабочкин

<https://www.culture.ru/movies/1054/groza>

Фильмы:

- «Гроза» бытовая драма

А. Н. Островского

<https://www.youtube.com/watch?v=PWFdsPS7wQE>

«Гроза» по произведению

А. Н. Островского. Экранизация 2019 г.

<https://www.kinopoisk.ru/film/1261582/>





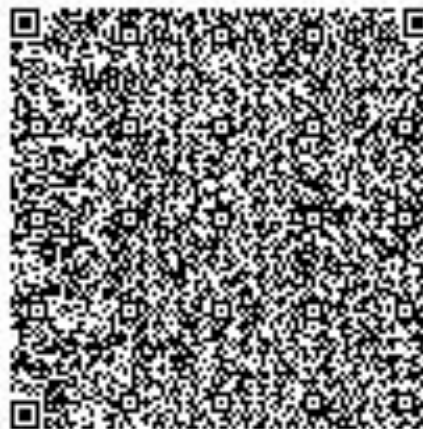
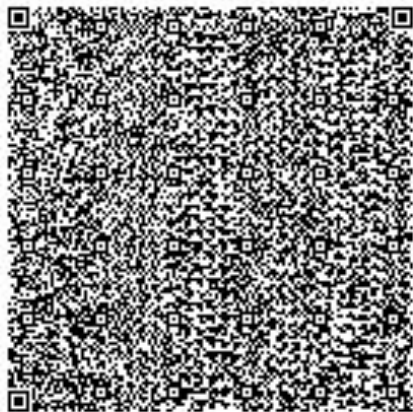
# СПЕКТАКЛИ ПО ОСТРОВСКОМУ А. Н. « ГРОЗА »



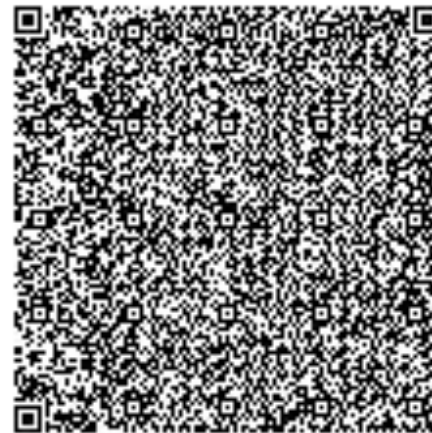


# РАБОТА В ГРУППАХ

**QR – код для 1- ой группы**



## QR – код для 2- ой группы



# QR – код для 3-ей группы



# ОНЛАЙН - ТЕСТ ПО ТЕМЕ « АЛЕКСАНДР НИКОЛАЕВИЧ ОСТРОВСКИЙ «ГРОЗА»».

Ваша задача перейти по ссылке на онлайн – тест и решить его.

Ссылка на тест:

<https://onlinetestpad.com/ru/testview/284264-aleksandr-nikolaevich-ostrovskij-groza-10-klass>

# ИГРА «БЫСТРЫЕ ОТВЕТЫ» ПО ПЬЕСЕ "ГРОЗА" ОСТРОВСКОГО А. Н.

1. В каком городе происходит действие пьесы "Гроза"
2. На берегу какой реки находится город, в котором живут герои пьесы?
3. К какому сословию принадлежит семья Кабанихи?
4. Как зовут мужа Катерины?
5. Как зовут дочь старухи Кабанихи?
6. В какой город уезжает Тихон Кабанов на 2 недели?
7. С кем тайно встречается Варвара?
8. Борис является племянником:
9. Где однажды ночью собираются спать Варвара и Катерина?
0. В каком городе вырос и учился Борис?
1. На каком инструменте играет Кудряш?
2. Кого винит Тихон в смерти Катерины?
3. Куда уезжает Борис на 3 года по приказу Дикого?
4. Сколько ночей Катерина тайно встречается со своим возлюбленным?
5. Кто из героев мечтает создать "перпетуум-мобиле" (вечный двигатель)?
6. С кем убегает из дома Варвара в конце пьесы?
7. Как зовут странницу в пьесе "Гроза"? Какой предмет Варвара крадет у матери и дает Катерине?

# ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ:

написать эссе на тему:

1. «Если бы я ставил фильм (спектакль) «Гроза»...
2. «Если бы я играла роль в фильме (спектакле) «Гроза»...