



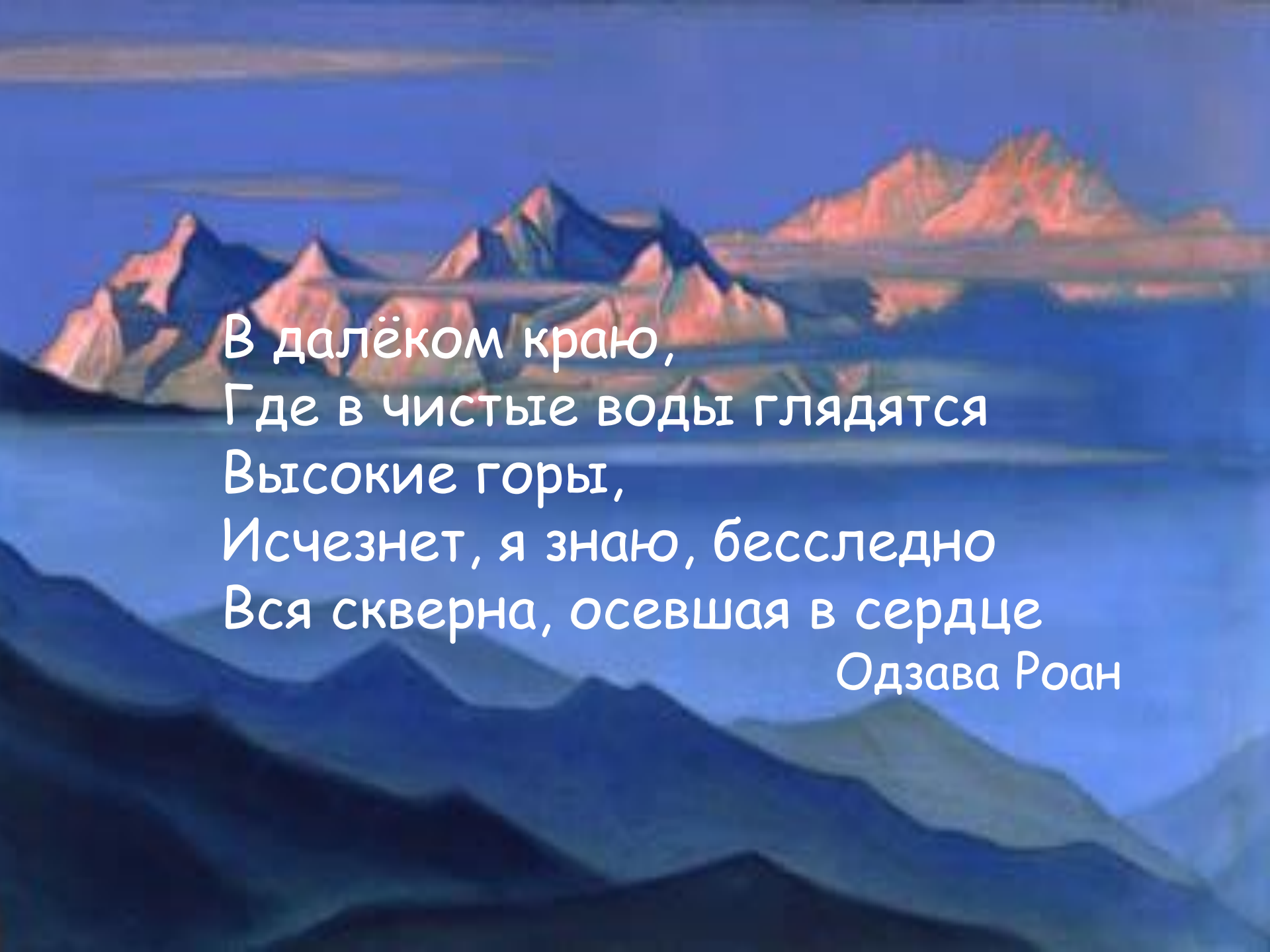
МБУК МЦБС МР Дюртюлинский район РБ  
Ангасяковская сельская модельная библиотека - филиал №2

# Лучше гор могут быть только горы...

*Поэтическая зарисовка*

Ангасяк, 2020

*Автор картины  
Семен Кожин*

A stylized landscape painting featuring a range of mountains in the background, rendered in shades of blue and purple. The foreground shows a body of water, possibly a lake or a wide river, with a dark, silhouetted mountain range in the immediate foreground. The overall mood is serene and contemplative.

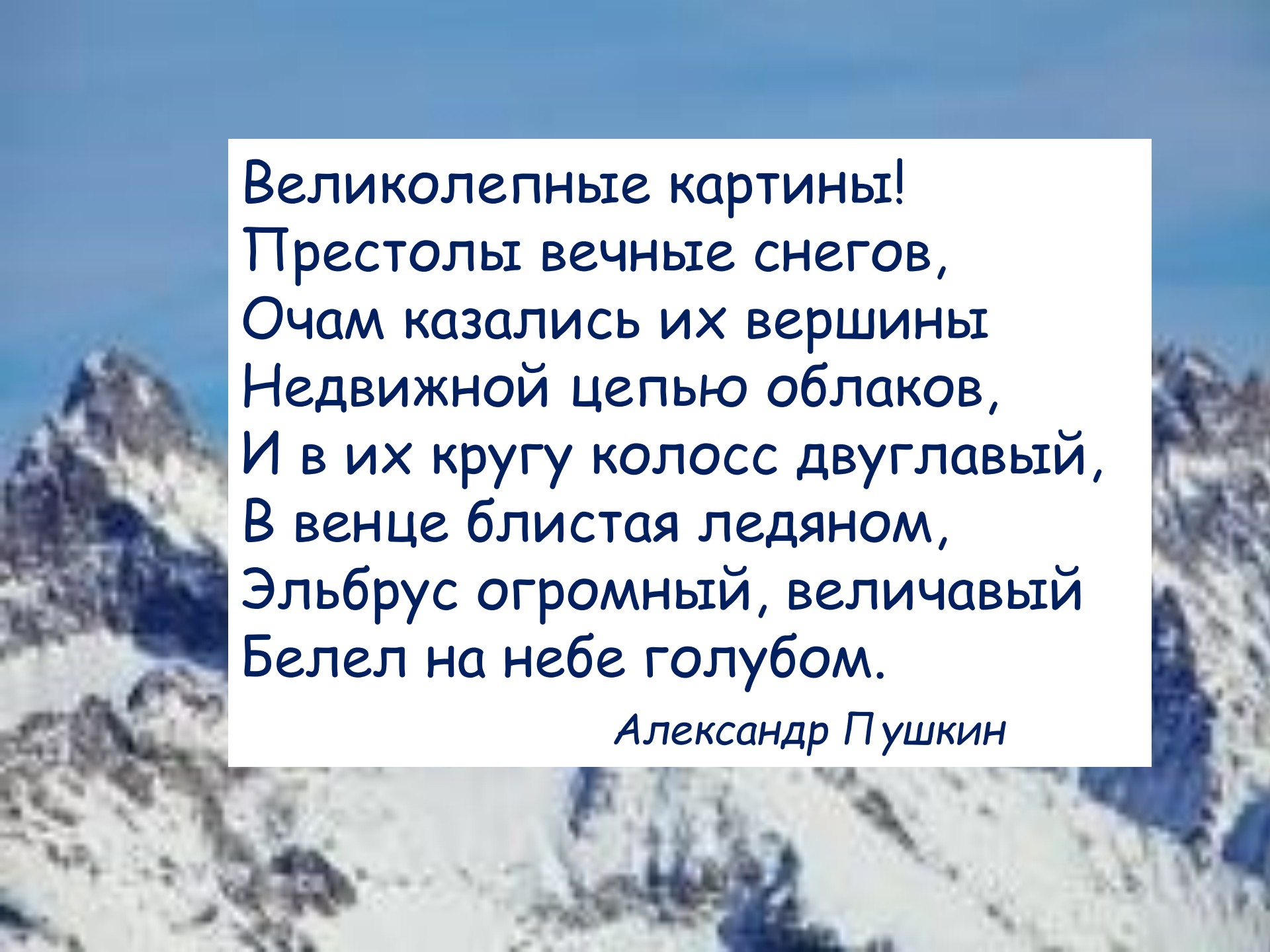
В далёком краю,  
Где в чистые воды глядятся  
Высокие горы,  
Исчезнет, я знаю, бесследно  
Вся скверна, осевшая в сердце

Одзава Роан

# 11 декабря Международный день гор

Установлен по решению 57-й Генеральной Ассамблеи ООН в январе 2003 года (резолюция A/RES/57/245)

Горы занимают практически одну четвертую поверхности суши, играют важнейшую роль в продвижении нашего мира к устойчивому экономическому развитию и являются домом 15% населения. Они не только дают источник средств к существованию и благополучию почти для 1,1 млрд. людей, проживающих в горных районах, но опосредовано благоприятно влияют на миллиарды проживающих у их подножья. И, конечно же, нельзя забывать, что горы — это заповедник для многих уникальных видов растений и животных, источник воды всех основных рек Земли.



Великолепные картины!  
Престолы вечные снегов,  
Очам казались их вершины  
Недвижной цепью облаков,  
И в их кругу колосс двуглавый,  
В венце блистая ледяном,  
Эльбрус огромный, величавый  
Белел на небе голубом.

*Александр Пушкин*

Горы... Пожалуй, именно они являются одними из самых величественных чудес природы на нашей планете. Стоя рядом с возвышающейся на километры вверх горной грядой, большинство людей ощущают себя муравьями в сравнении с ними, и недаром — человек по сравнению с горой невообразимо мал. Отважные альпинисты, впрочем, покоряют даже самые неприступные вершины с помощью своих отваги, выносливости и смекалки.

# Интересные факты о горах

- ❑ Горой может считаться геологическое образование не менее 500 метров высотой (от подножия до вершины). Всё, что ниже 500 метров — холмы, а не горы.
- ❑ Вершины подводных гор иногда представляют собой острова. Зачастую даже населённые. Причём иногда это не просто горы, а потухшие вулканы.
- ❑ Самые высокие горы расположены отнюдь не на земле. Так, расположенная на Марсе гора Олимп имеет высоту от подножия до вершины в 21,2 километра, а общую высоту относительно марсианского «уровня моря» — 26 километров. Впрочем, самая высокая (от основания до вершины) гора в Солнечной системе — Реясилвия, расположенная на астероиде Веста. Её высота составляет 22 километра.

- ❑ Самая высокая вершина на Земле — Джомолунгма, высотой 8848 метров. При этом гора с наибольшей высотой от основания до вершины — подводный вулкан Мауна-Кеа, США, штат Гавайи. Высота Мауна-Кеа — 10203 метра, но над уровнем моря этот вулкан возвышается лишь на 4205 метров.
- ❑ На Земле имеется более сотни гор высотой более 7200 метров, считая от уровня моря.
- ❑ Если поставить сотню самых высоких гор нашей планеты друг на друга, получится вершина высотой в 754,5 километров.
- ❑ Гора Гангхар Пуенсум, расположенная в Бутане, до сих пор не покорена ни одним альпинистом.
- ❑ Гора, на которую чаще всего взбираются альпинисты — вершина Монаднок в США, высотой 965 метров. Она весьма популярна у начинающих покорителей гор.

- ❑ Объём самой крупной вулканической горы на земле, Мауна Лоа, составляет более 75 тыс. кв. километров.
- ❑ Высоко в горах иногда выпадает снег розового цвета.
- ❑ Самая опасная в мире гора — вершина-восьмитысячник Аннапурна, расположенная в Гималаях. По статистике погиб каждый четвёртый альпинист, пытавшийся её покорить.



Вершины гор, высокие и властные,  
На фоне сферы серо-голубой...  
То длинной цепью тянутся гривастой,  
То в одиночку тешатся собой.

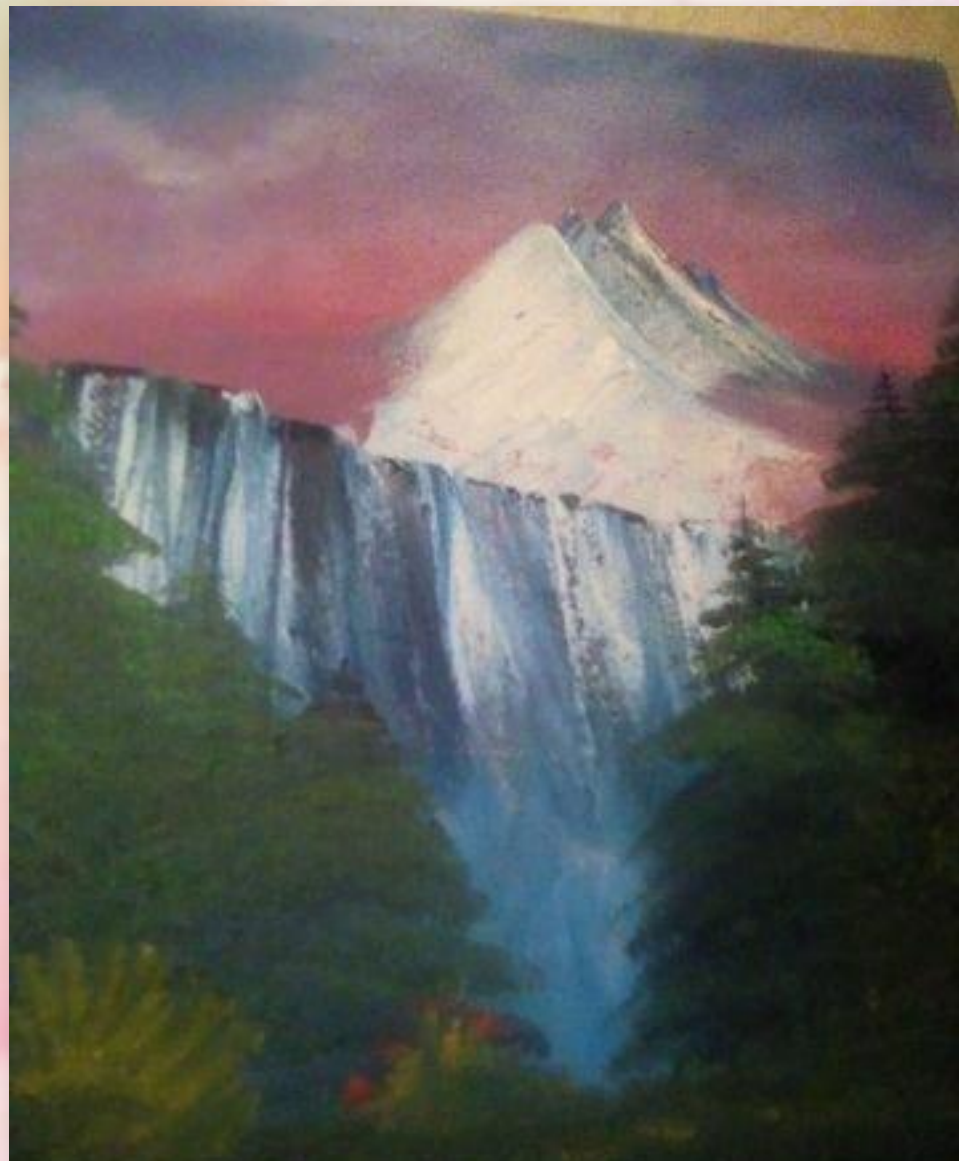
Одни темнеют кущами лесистыми.  
И безотчетно тянется рука  
Погладить нежно - издали пушистые,  
Обросших гор бескрайние бока.

Другие горы, как буханки хлебные,  
Воздвигли круто в серой наготе  
Ступени вверх - огромные и бледные,  
А может, вниз - к долине и воде?

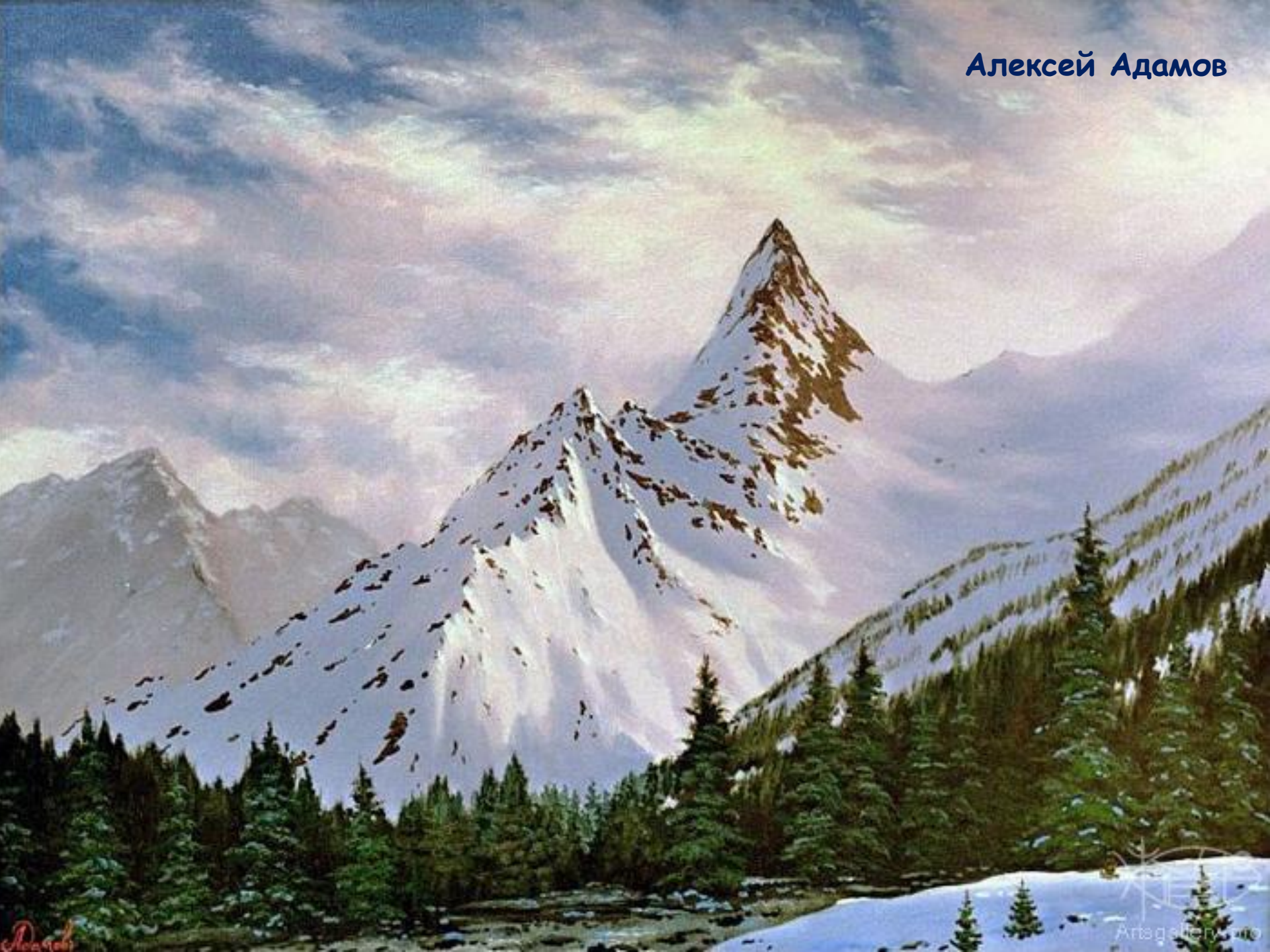
Плечами трети острыми скалистыми  
Пронзают дым летящих облаков,  
Стеною серой, длинной, каменистой  
Сужая круг естественных оков,

Перекрывают трассу неосознанно.  
Но нас манит спасительная цель -  
Вдали темнеет аркою непознанной  
В стене горы проложенный тоннель.

*Н. Апрельская*



Алексей Адамов



Адамов

Artageometry

Фёдор Тютчев

Уже полдневная пора  
Палит отвесными лучами,—  
И задымилася гора  
С своими черными лесами.

Внизу, как зеркало стальное,  
Синеют озера струи,  
И с камней, блещущих на зное,  
В родную глубь спешат ручьи.

И между тем как полусонный  
Наш дольний мир, лишенный сил,  
Проникнут негой благовонной,  
Во мгле полуденной почил,—

Горе, как божества родные,  
Над издыхающей землей  
Играют выси ледяные  
С лазурью неба огневой.

Крыжицкий Константин



*Аполлон Майков*

Люблю я горные вершины.  
Среди небесной пустоты  
Горят их странные руины,  
Как недоконченны мечты  
И думы Зодчего природы.  
Там недосозданные своды,  
Там великана голова  
И неизваянное тело,  
Там пасть разинутая льва,  
Там профиль девы  
онемелый...

Светлана Афанасьева



Афанасьева С.Ю.

Татьяна Мясникова



Мой друг рисует горы,  
Далёкие, как сон,  
Зелёные озёра  
Да чёрточки лесов.  
А рядом шумный город -  
Стеной со всех сторон, -  
А друг рисует горы,  
Далёкие, как сон.  
А друг рисует горы,  
Далёкие, как сон.

Мой друг - он друг отвесным  
Холодным ледникам,  
Он друг отважным песням  
Да редким маякам.  
Он любит горный ветер,  
Раздумья до зари,  
Он любит горы эти  
Товарищам дарить.  
Он любит горы эти  
Товарищам дарить.

И в ясный день, и в горе  
Упрямо верит он,  
Что есть на свете горы,  
Далёкие, как сон.  
Мой друг мне тем и дорог,  
Что днём и ночью он  
Возводит к небу горы,  
Далёкие, как сон.  
Возводит к небу горы,  
Далёкие, как сон.

Ада Якушева



Юрий Жабин



Алексей Сычев



Я помню тот край окрыленный,  
Там горы веселой толпой  
Сходились у речки зеленой,  
Как будто бы на водопой.  
Я помню Баксана просторы,  
Вершины в снегу золотом.  
Ой горы, вы синие горы,  
Вершины, покрытые льдом,  
Вершины, покрытые льдом.  
Здесь часто с тоской небывалой  
Я думал, мечтал о тебе.  
Туманы ползли с перевалов  
Навстречу неясной судьбе.  
Звенели гитар переборы,  
И слушали их под окном  
Ой горы, ой синие горы,  
Вершины, покрытые льдом.  
Пусть речка шумит на закатах  
И плещет зеленой волной.  
Уходишь ты вечно куда-то,  
А горы повсюду со мной.  
Тебя я увижу не скоро,  
Но твердо уверен в одном:  
Полюбишь ты синие горы,  
Вершины, покрытые льдом.

*Юрий Визбор*

Дмитрий Седов





Николай Рерих

Николай Рерих



Я был в горах...  
Пронзенный солнцем день,  
Охватывая снежные вершины,  
Используя одни лишь свет и тень,  
Причудливые создает картины!  
Порою ночь, лукавый друг людей,  
Бессонницей пробравшись к  
изголовью,  
В разгуле фантастических идей,  
Переплетает  
Ненависть с Любовью...  
И, восхищенный странностью игры  
Любови - с нелюбовью,  
Света - с тенью,  
Я верю  
В параллельные миры,  
Я поражаюсь их переплетенью,  
Я верю в параллельные миры -  
Я сам из них выхватывал картины!  
Они от нас закрыты до поры,  
Но связаны вовеки  
Воедино.

Вячеслав Динка

Светлана Шамшурина





Андрей Чернышев



Алексей Петриков




Алексей Петриков



Григорий Чорос - Гуркин



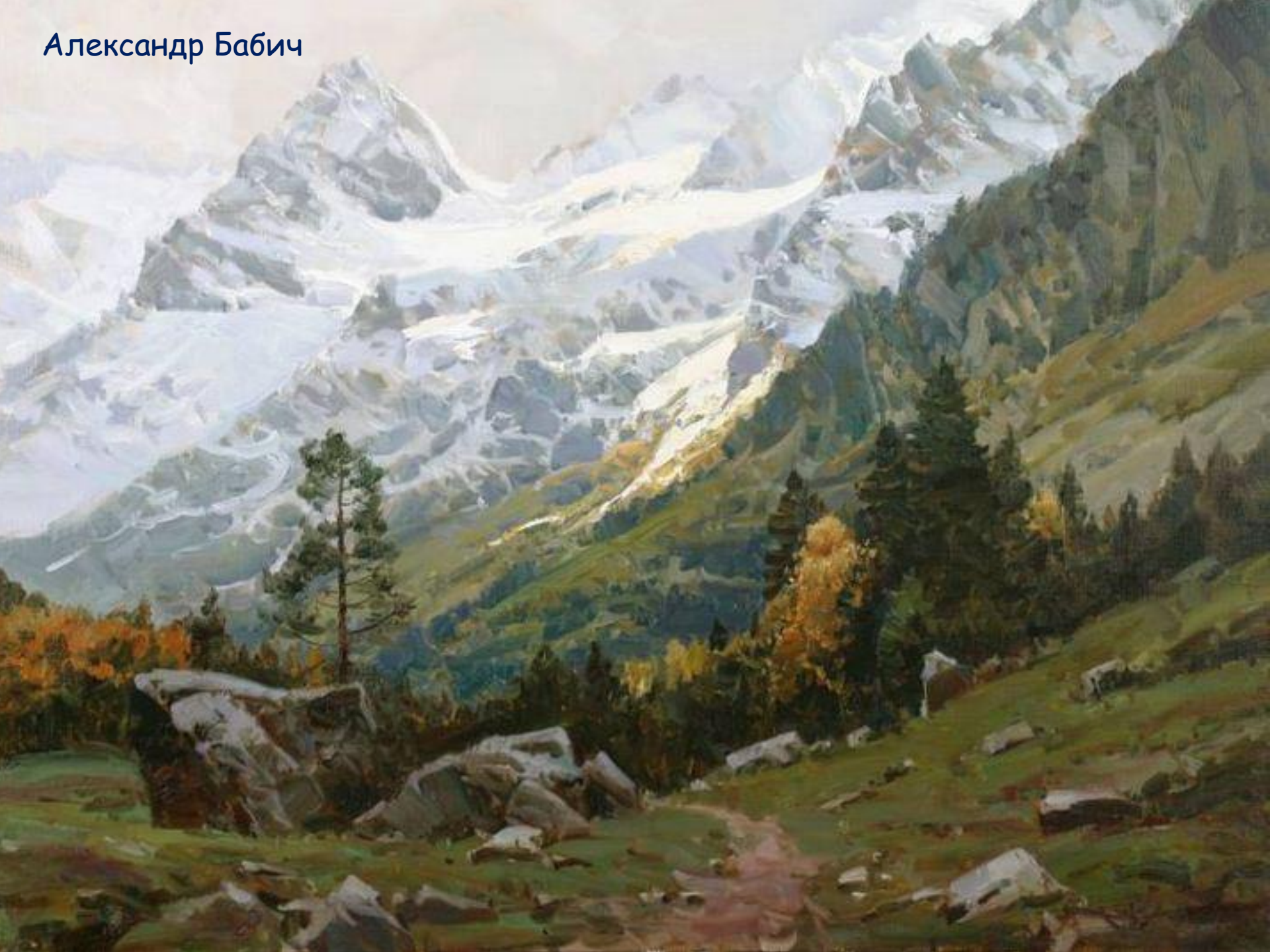
Г. Гуркин 1916



Мечта горы — летать;  
Несбыточен полет,  
Но в виде облака  
Мечта ее плывет.

*Тагор Р*

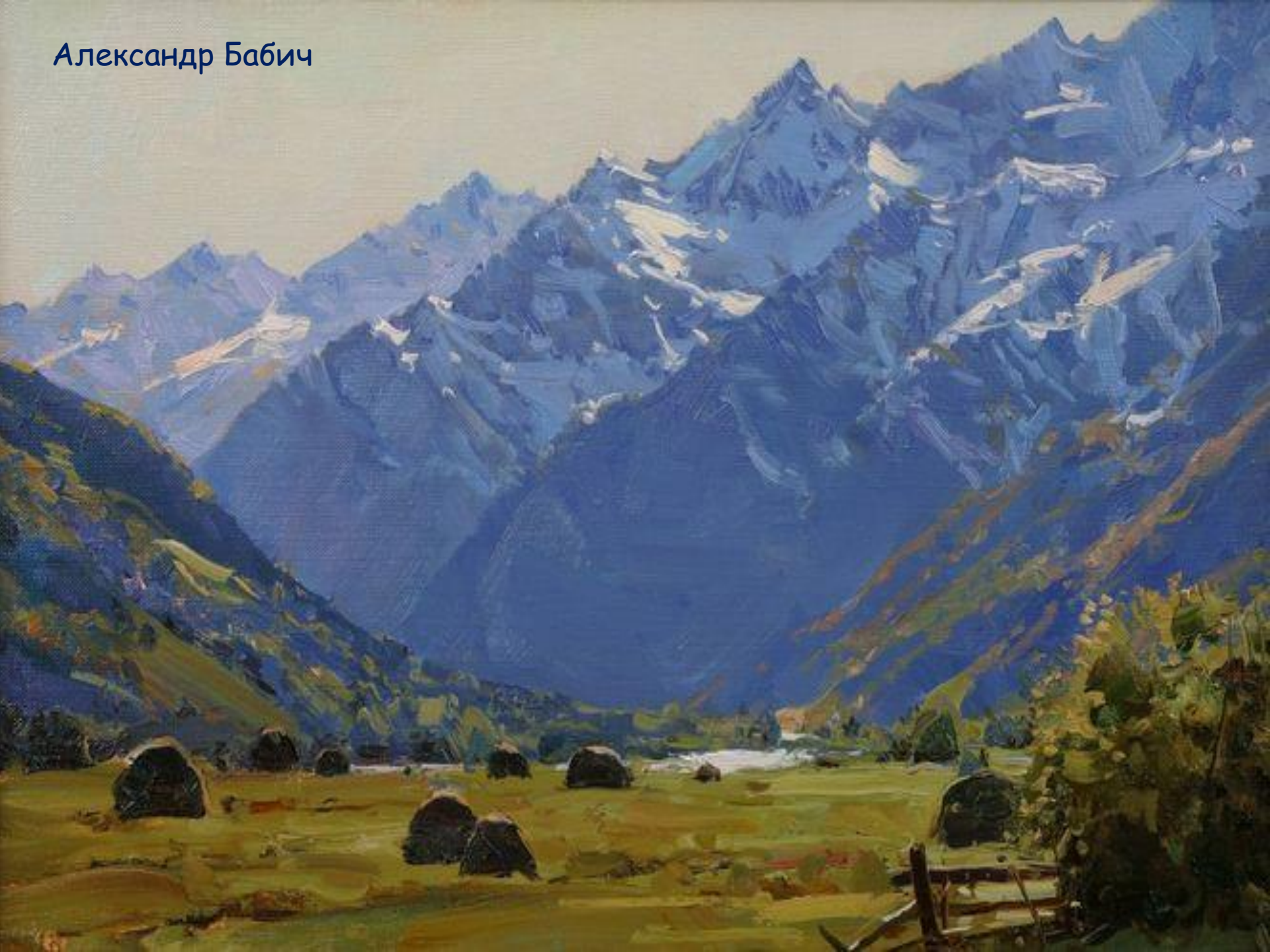
Александр Бабич



Седая голова планеты древней нашей,  
Колонна, на которую оперся небосвод,  
В тебе — источник рек, ты — каменная чаша,  
Ты — великан, что облака пасет.  
Горда твоя вершина, непреклонна,  
Над нею только синева и тишь,  
Твои столпы — крутых отрогов склоны.  
Ты ни пред кем колен не преклонишь.  
С гранитной кручи, с высоты надменной  
Ты смотришь вниз, угрюмый исполин,  
На жалкий мир, ничтожный, мелкий, бренный,  
Таким порой он кажется с вершин.  
Захочешь — в клочья изорвешь ты тучи  
И как коня, стреножишь вихрь летучий...  
И снова над вершиной непреклонной  
Царят, как прежде, синева и тишь...  
Твои столпы — крутых отрогов склоны,  
Ты ни пред кем колен не преклонишь.  
Но на уступах, в небо устремленных, —  
Упрямый жгут протоптанной тропы,  
И на челе, на глыбах раскаленных —  
След человеческой маленькой стопы.

*Лодонгийн Тудэв,  
(Перевод Я. Белинского)*

Александр Бабич





Фёдор Тютчев

Уже полдневная пора  
Палит отвесными лучами,—  
И задымилася гора  
С своими черными лесами.

Внизу, как зеркало стальное,  
Синеют озера струи,  
И с камней, блещущих на зное,  
В родную глубь спешат ручьи.

И между тем как полусонный  
Наш дольний мир, лишенный сил,  
Проникнут негой благовонной,  
Во мгле полуденной почил,—

Горе, как божества родные,  
Над издыхающей землей  
Играют выси ледяные  
С лазурью неба огневой.

Александр Бабич





Юрий Бессонов

Красивы горы, что и говорить,  
Осеннею порою в ярких платьях.  
Кто видел их — навеки не забыть,  
Таинственность, влекущую в объятия.  
Там снег-художник, лёгкий штрих внося,  
К багряности дарует головной убор.  
И ветер хулиганит, паутинки в даль неся,  
И у подножия лежит из чабреца ковер.  
Или туманом, словно шапкой-невидимкой,  
Укроет лица от пытливых взоров.  
Но солнце, щекоча лучом-улыбкой,  
Заставит шутника — явить красот просторы.

Ю. Визбор

Юрий Бессонов



Ярошенко Николай



Алексей Петриков

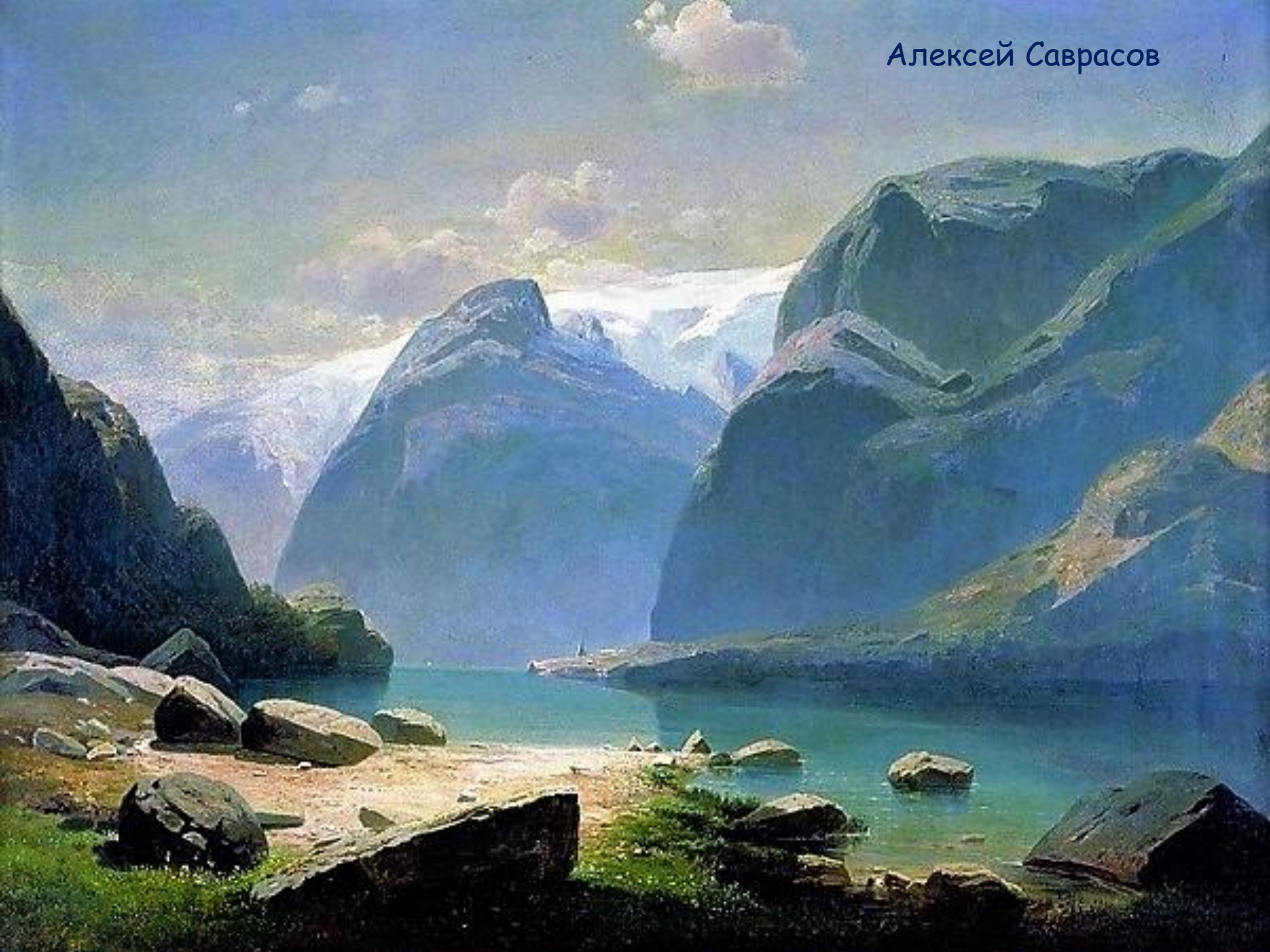
Верховье реки Сим.  
холст, масло, 2003г.  
размер 80x100см.

Люблю я цепи синих гор,  
Когда, как южный метеор,  
Ярка без света, и красна  
Всплывает из-за них луна,  
Царица лучших дум певца,  
И лучший перл того венца,  
Которым свод небес порой  
Гордится будто царь земной.  
На западе вечерний луч  
Еще горит на ребрах туч  
И уступить все медлит он  
Луне - угрюмый небосклон;  
Но скоро гаснет луч зари...  
Высоко месяц. Две иль три  
Младые тучки окружают  
Его сейчас... вот весь наряд,  
Которым белое чело  
Ему убрать позволено.  
Кто не знавал таких ночей  
В ущельях гор, иль среди степей?

М.Ю. Лермонтов



Алексей Саврасов



*Георгий Иванов*

Я люблю эти снежные горы  
На краю мировой пустоты.  
Я люблю эти синие взоры,  
Где, как свет, отражаешься ты.  
Но в бессмысленной этой отчизне  
Я понять ничего не могу.  
Только призраки молят о жизни;  
Только розы цветут на снегу,  
Только линия вьется кривая,  
Торжествуя над снежно-прямой,  
И шумит чепуха мировая,  
Ударяясь в гранит мировой.

Виктор Быков



Александр Дубровский



Головин Константин

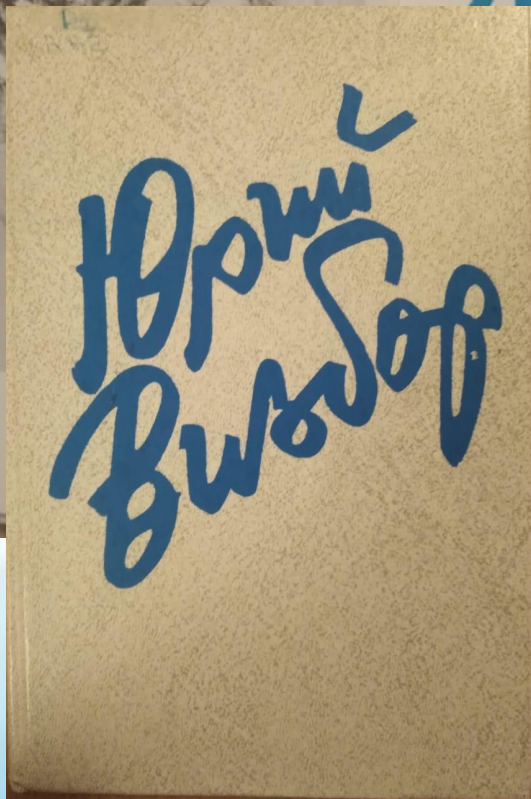
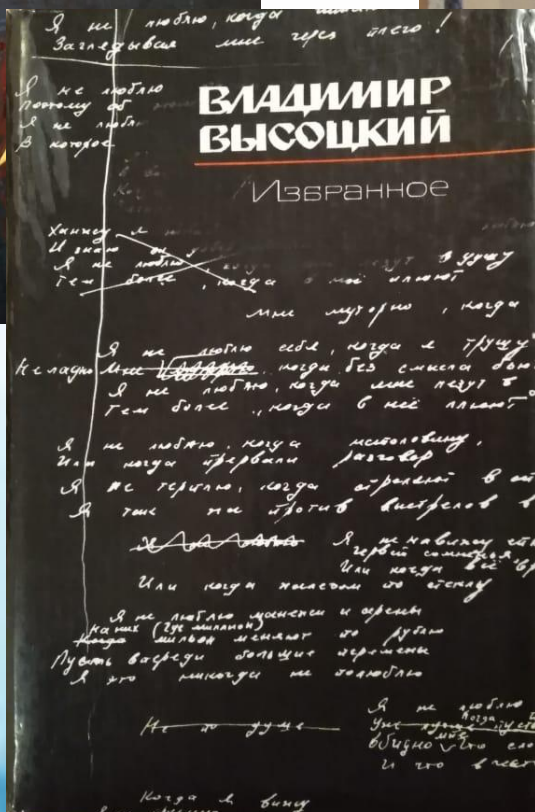
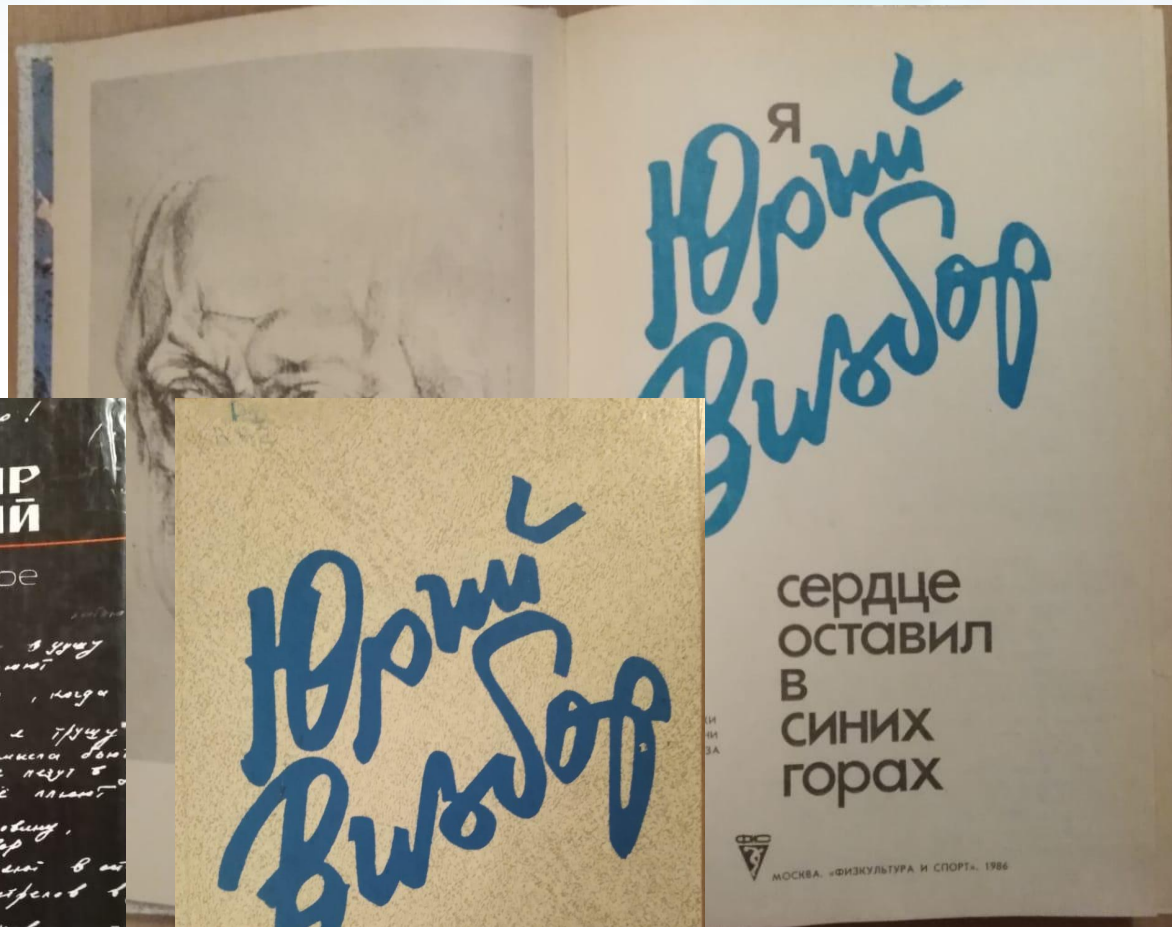


"Русская Коллекция"

Будь выше - вспоминая горы!  
Храни в душе величие вершин.  
Оставь пустые споры, разговоры.  
Возьми наполнив мудростью  
кувшин.

Будь выше - за тобою горы!  
Не каждого держали на руках  
Ветрами непокорные просторы,  
Рождённые купаться в облаках!

Артур Гарипов



Каспар Давид Фридрих





Нет ничего более непосредственно данного и более автономного в полноте своей силы, ничего более благородного и более устрашающего, чем величественная скала. Она открывает нечто такое, что превосходит хрупкую человеческую жизнь: образ абсолютного бытия. Прочность скалы, ее неподвижность, размеры, причудливые очертания - все это нечеловеческое. Мы чувствуем в них некое присутствие, которое ослепляет и устрашает, привлекает и угрожает.

Мирче Элиаде

Лучше гор могут быть только  
горы, которых мы еще не  
видели! Невозможно забыть  
ощущение, которое  
испытываешь, глядя на  
девственную и  
величественную красоту!  
Берегите горы! Берегите  
природу!