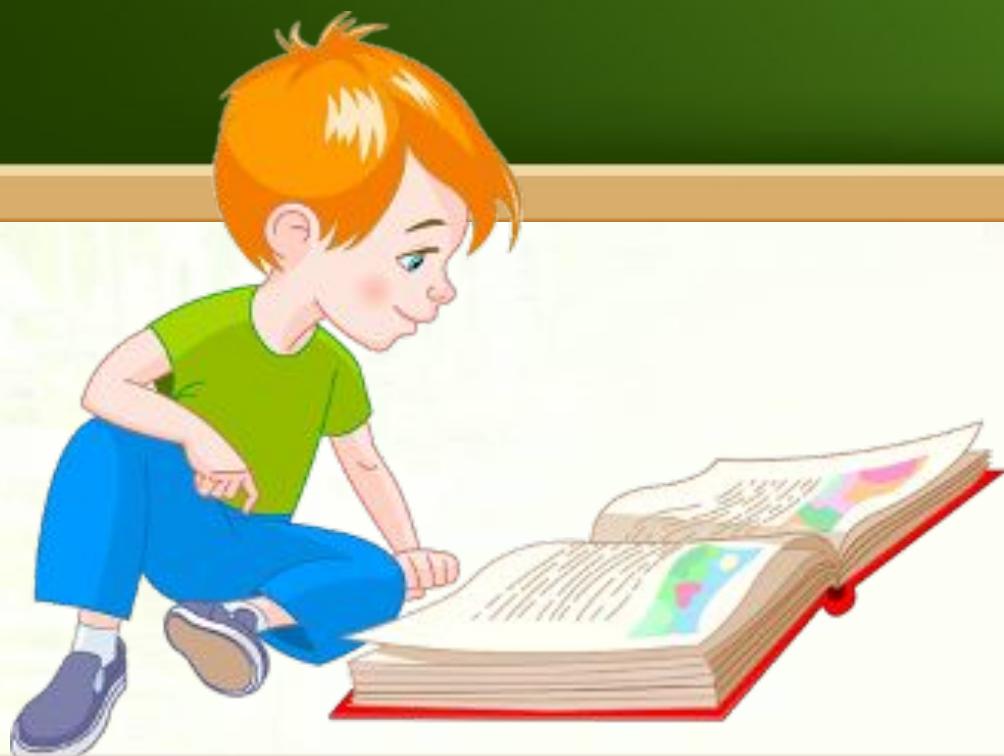


Лев Кассиль



ЛЕВ АБРАМОВИЧ КАССИЛЬ

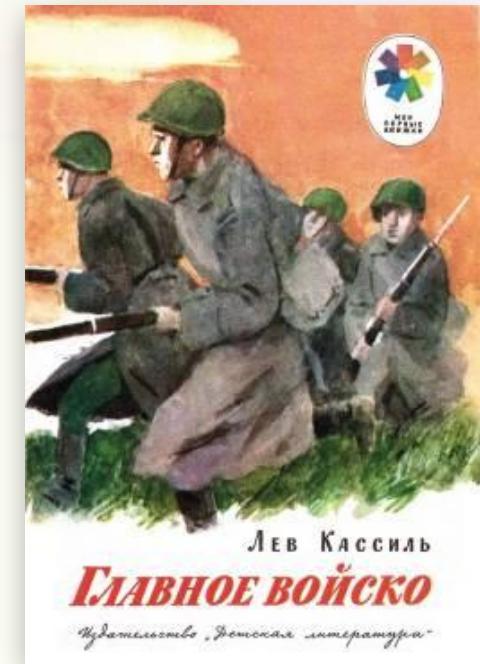
«Я никогда не жалел, что выбрал путь,
ведущий к ребятам...»



A black and white portrait of a man with dark hair and glasses, wearing a suit and tie. The portrait is enclosed in a red rectangular frame.

Лев
Абрамович
Кассиль
(1905-1970)

Лев Кассиль родился в слободе Покровской,— это на Волге, против Саратова. Отец Льва Кассиля, Абрам Григорьевич, был врач. Мама, Анна Исааковна, — музыкантша. Учиться мальчик начал в царской гимназии, а заканчивал уже при советской власти Единую трудовую школу (ЕТШ).



Его детские мечты были как и у многих мальчишек: хотел быть извозчиком, кораблестроителем пароходов типа «самолёт», натуралистом. В 1923 году, окончив ЕТШ, за хорошую общественную работу в библиотеке-читальне получил от обкома партии командировку в высшее учебное заведение. В Москве поступил на физико-математический факультет Московского государственного университета по специальности «аэродинамический цикл», но примерно к третьему курсу фактически стал профессиональным литератором — московским корреспондентом газет «Правда Востока» и «Советская Сибирь», сотрудником газеты «Известия» и журнала «Пионер».



В 1929 году именно в «Пионере» была опубликована первая повесть Кассиля — «Кондукт». И там же, в 1931 году, вторая — «Швамбрания». «Здравствуйте, — говорили теперь Кассилю дети на улице, — мы вас знаем. Вы этот... Лев Швамбраныч Кондукт».





В годы Великой
Отечественной войны Л. А.
Кассиль работал
корреспондентом, выступал
по радио, в школах, воинских
частях, на предприятиях
Москвы и Урала. После
войны работал
председателем комиссии по
детской литературе, затем
был руководителем семинара
детской литературы в
Литературном институте
имени А. М. Горького.

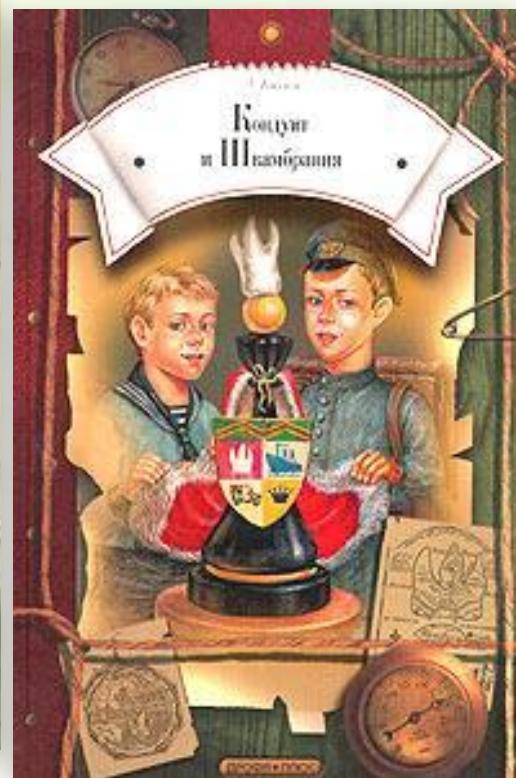
КНИЖКИНЫ ИМЕНИНЫ

организовал писатель
Лев Абрамович Кассиль
в суровом 1943 году
родилась идея
организовать неделю
детской книги. В
Колонном зале нашей
столицы собрались
ребяташки, объединённые
любовью к книгам.
Празднику дали
название-«Книжкины
именины».



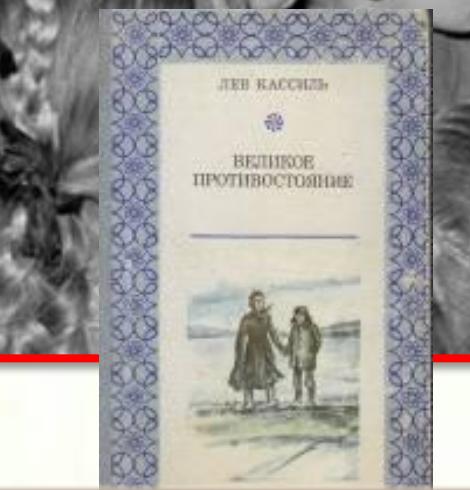
Перу Льва Абрамовича Кассиля принадлежат такие прекрасные произведения для детей и подростков как: "Вкусная фабрика", "Планетарий", "Лодка-вездеход", "Черемыш - брат героя", "Кондит", «Швамбрания», "Вратарь Республики" и другие.

Кассиль писал также рассказы, посвящённые будням Великой Отечественной войны: "Дорогие мои мальчишки", "Улица младшего сына", "Рассказ об отсутствующем", "Линия связи", "Зелёная веточка", "Главное войско" и другие.



Пев Абрамович Кассиль когда не жалел, что выбрал
себя путь, ведущий к боям. Ему всегда было интересно встречаться с ними. И пользовался каждой возможностью, позволяющей тречаться с маленькими тателями с глазу на глаз и с к носу. Для этого ему даже пришлось научиться выступать перед ребятами. Родь от природы он был глупый, дикция была нечёткая, азык не хотел говорить перед большой аудиторией.





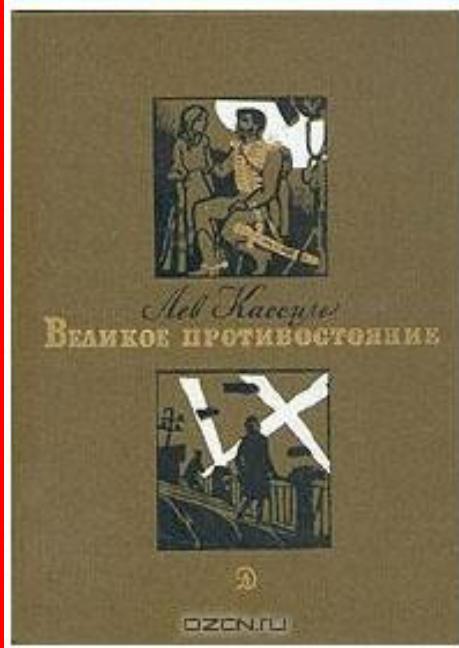
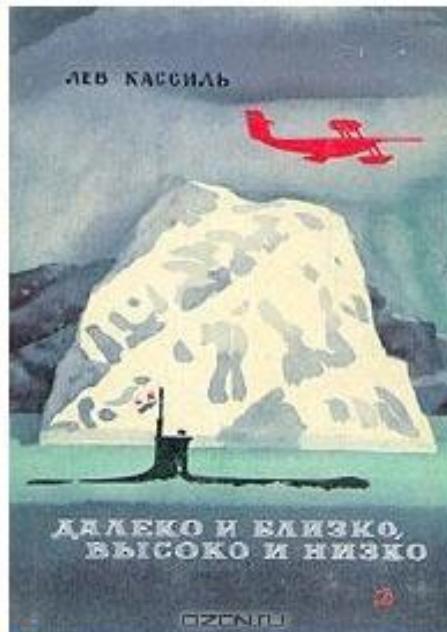


Лев Кассиль

РАССКАЗЫ О ВОЙНЕ



ЧИТАЕМ ПО ШКОЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ



**21 июня 1970 года Кассиль отметил в дневнике:
«Приглашают поехать почётным гостем в
Ленинград на IV Всесоюзный слёт пионеров. Вряд
ли смогу... Сил нет. Записал по радио обращение к
участникам слёта». Через несколько часов Кассиль
умер.**



**Похоронен на Новодевичьем кладбище, на его могиле
памятник скульпторов А. и Ю. Эскель.**

Дорогие ребята!

Книги Льва Кассиля были очень популярны
среди ваших бабушек и дедушек, когда они были
такими, как вы сейчас.

Возможно, сегодня они кому-то покажутся
«несовременными», ведь жизнь, описанная в этих
историях, сама уже стала Историей (с большой
буквы).

Но, по-настоящему весёлые и добрые книги никогда
не стареют! Как и их герои.

Спасибо за внимание!