



Культурология

Демина Арина, Ф-16

Что такое «культура»?

Культура – это созданная человеком «вторая природа»

Георг Гегель

Культура, или почитание Света, зиждется на краеугольных камнях красоты и знания

Николай Рерих

Если я во что и верю, так только в культуру. Культура, если вдуматься, основывается вовсе не на любопытстве, а на любви к совершенству; культура — это познание совершенства

Мэтью Арнольд

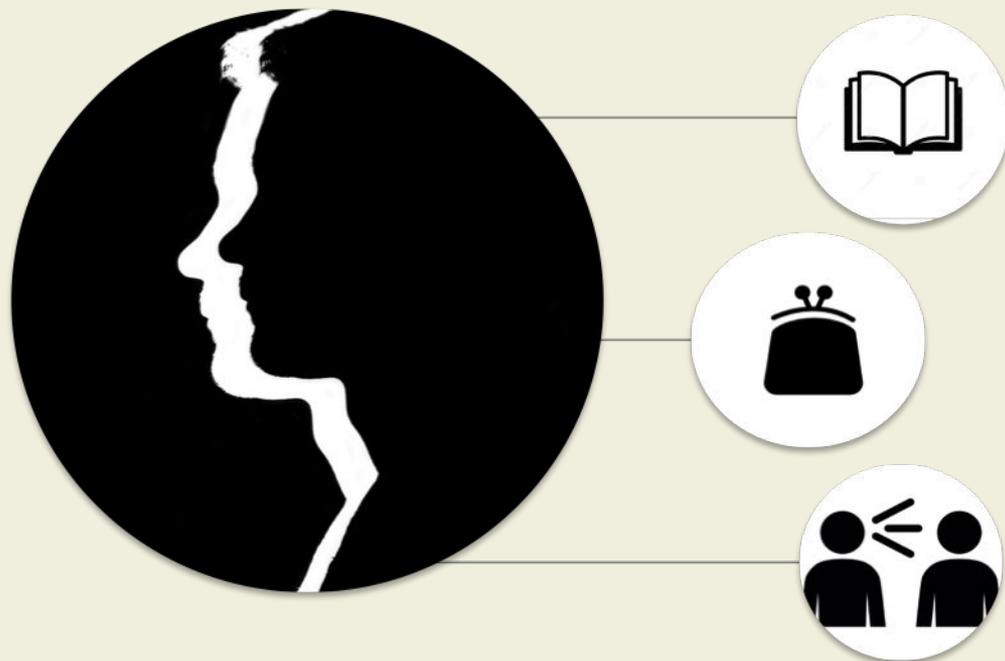


Разделение культуры

Типология культурной деятельности людей представляет из себя совокупность трех подсистем:

1. Духовная
2. Социальная
3. Материальная

Воздействуя друг на друга, они составляют единое целое культуры – культуру личности



Функции культуры



1. Ценностная
(аксиологическая) функция
2. Коммуникативная функция
3. Нормативная
(регулятивная) функция
4. Адаптивная функция
5. Функция социализации
и инкультурации,
или человекотворческая
функция

Древний Восток



Египет, Индия и Китай развивались очень самобытно. Будда и Конфуций, библейские мудрецы и Зороастра (Заратуштра), а также великие книги, в которых были изложены их учения: Веды, Коран и Библия, навсегда останутся в истории человечества. Именно в этих книгах открывалось понятие истины, появились темы, идеи, сюжеты, ставшие вечными для духовной культуры последующих эпох.

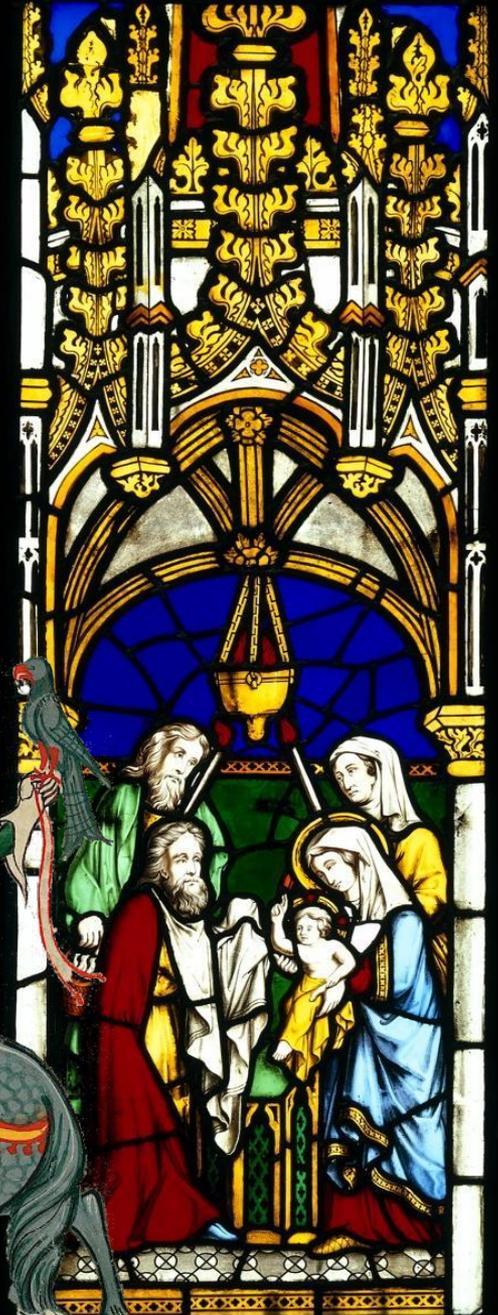


ЕДИНСТВО ЛИЧНОСТИ И ГОСУДАРСТВА

Культура – это воспитание и образование, которые развивают в человеке разумную способность суждений и эстетическое чувство прекрасного, что позволяет ему обрести чувство меры и справедливости в делах гражданских и личных.

Культура— культ

Культура – это уже не воспитание меры, гармонии и порядка, а преодоление ограниченности человека, постоянное духовное совершенствование личности. Культура превратилась в культ.





Человек творец культуры

Культура – это противостояние человеческой деятельности дикой стихии природы. Культура – результат деятельности общественно значимого человека.

Эпоха просвещения

Культура –
это духовное
совершенствование
человеческого рода
и отдельного индивида,
орудием которого
служит разум.



Современная или «информационная» культура

Современная культура - это множество самобытных культур находящихся в диалоге и взаимодействии друг с другом, причем диалог и взаимодействие идут не только по оси настоящего времени, но и по оси «прошлое-будущее».



Массовая и народная культуры

vs



В современном обществе в соответствии с социокультурными изменениями народная культура естественным образом утрачивает свое значение, ее формы, приемы и механизмы функционирования имитирует массовая культура, выступающая своеобразным «постиндустриальным фольклором». Между тем, рассматривая данный вопрос, большинство исследователей склоняется к выводу о том, что «подлинно народная культура не имеет ничего общего с «массовой культурой», напротив, эта последняя по своему содержанию и социальным функциям враждебна подлинно народной культуре».

**Небо религии заменили небом
культуры.**

Но и оно — для избранных

Анджей Бискупский

