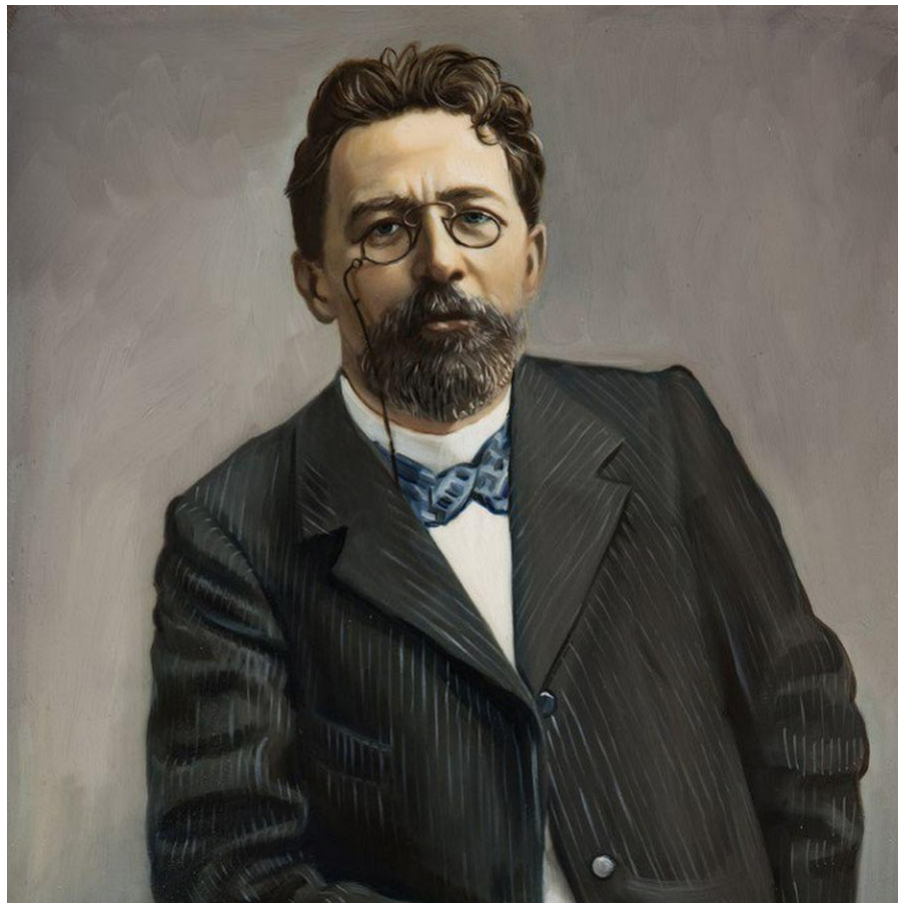


# **Журнально-публицистическая деятельность А. П. Чехова**

**В СТОЛИЧНЫХ ИЗДАНИЯХ 1880-х  
ГОДОВ**

# АНТОН Павлович Чехов

Русский писатель, прозаик, драматург.  
Классик мировой литературы.



1860 - 1904

# Николай Александрович Лейкин

Русский писатель, журналист и издатель



1841 - 1906



В ранних рассказах Чехов размышляет над причинами людской жестокости. Насмешливые и негодующие авторские интонации слышатся за репликами персонажей — любителей телесных наказаний.

Господину Виктору Григорьевичу

внук моего друга

А. С. Сухомлин

ВЪ СУМЕРКАХЪ

11 Окт

Вашей книге Александров, а книга ваша, но мы хотели увидеть в Москве и эти книги вашей корректуры для перепечата-ния. Будьте уверены, мы сделаем все что мы можем на пользу вашей корреспонденции. Конечно, придется подождать, когда мы сможем это сделать.

Полагаю неспешно.

Уверенно полагая IV. Умова.

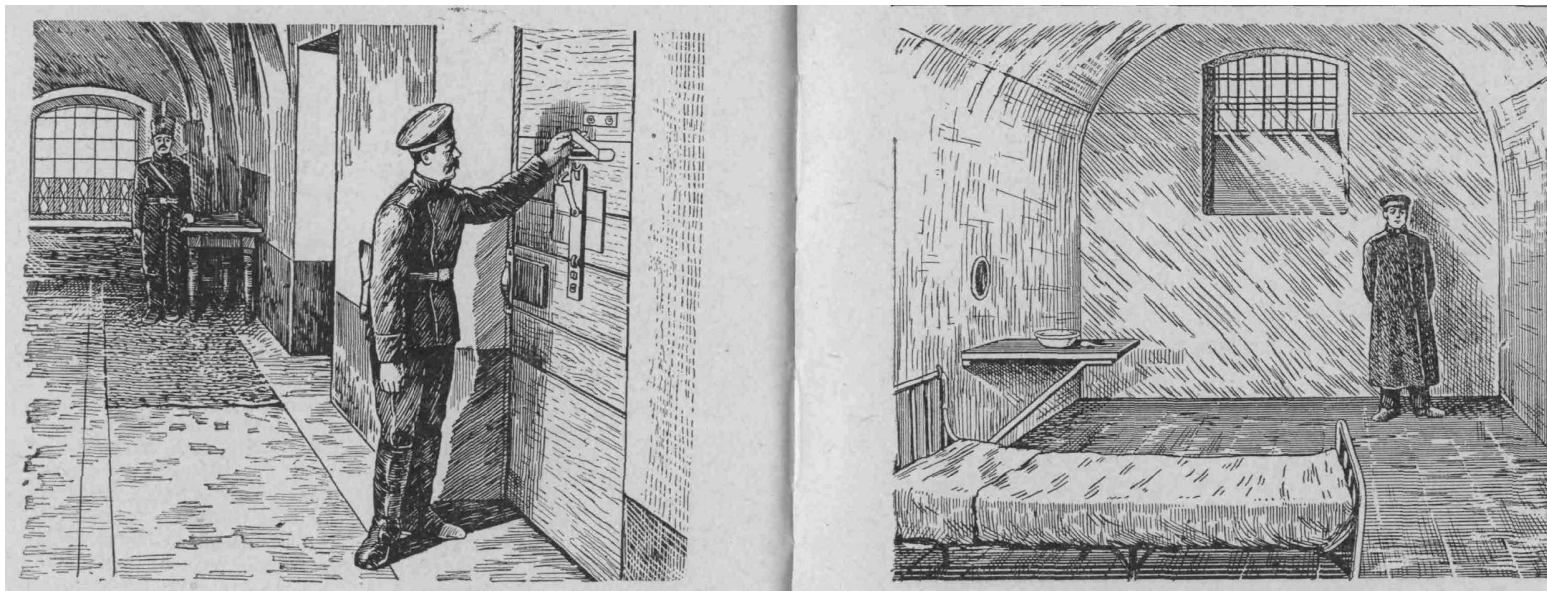
Вашему Виктору и Александру Милову наилучшие пожелания.

Ваша

А. Сухомлин



Чехов завершает рассказ «Воры», в котором звучит тема сибирской ссылки.



Чехов сразу включился в напряженную работу, длившуюся около трех месяцев. Чтобы ближе познакомиться с условиями жизни заключенных в тюрьмах и бытом переселенцев, он единолично произвел перепись сахалинского населения.



Сахалинские наблюдения легли в основу чеховских рассказов:

«Гусев»

«В ссылке»

«Убийство»

«Палата № 6».

Чехов намеревался обратиться к социологическим методам для создания новой книги, подобной «Острову Сахалину».





В 1895 г. Чехов подписался под петицией Николаю II в защиту свободы слова, в 1902 г. отказался от звания академика в связи с отменой царем избрания М. Горького в почетные члены Академии наук.