



ПРОЕКТНАЯ

ТЕХНОЛОГИЯ



# **Основные цели современной системы образования**

**Интеллектуальное и нравственное развитие личности, формирование критического и творческого мышления, умения работать с информацией.**





# **Современные тенденции образования**

**Современная система образования должна быть построена на предоставлении учащимся возможности размышлять, сопоставлять разные точки зрения, разные позиции, формулировать и аргументировать собственную точку зрения, опираясь на знания фактов, законов, закономерностей науки, на собственные наблюдения, свой и чужой опыт.**



# **МЕТОД ПРОЕКТОВ**

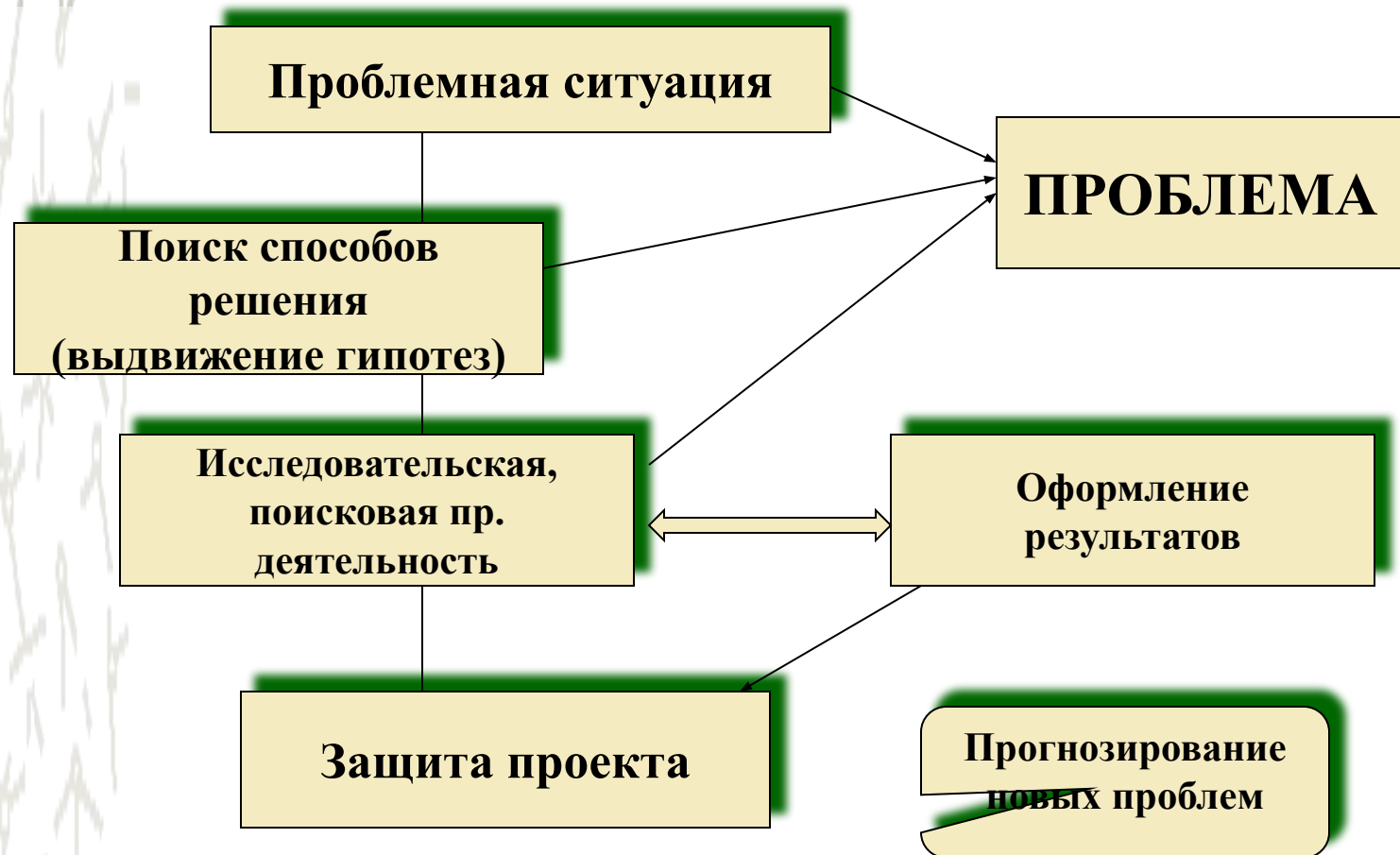
**Совокупность приемов, действий учащихся в их определенной последовательности для достижения поставленной задачи – решения определенной ПРОБЛЕМЫ, значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного ПРОДУКТА.**

# ДЛЯ ЧЕГО НУЖНА ПРОЕКТНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ

- Научить учащихся самостоятельному, **критическому мышлению.**
- **Размышлять**, опираясь на знание фактов, закономерностей науки, делать обоснованные **выводы.**
- Принимать самостоятельные аргументированные **решения.**
- Научить работать в **команде**, выполняя разные социальные роли.



# СУЩНОСТЬ ПРОЕКТНОЙ ТЕХНОЛОГИИ



# ТИПОЛОГИЯ ПРОЕКТОВ

## Признаки типологизации:

- *Доминирующая в проекте деятельность* (исследовательская, поисковая, творческая, ролевая, прикладная).

### *Проекты:*

- практико-ориентированные,
- информационные,
- творческие.



# ТИПОЛОГИЯ ПРОЕКТОВ

## (продолжение)

- *Предметно-содержательная область.*

*Проекты:*

- моно-проект (в рамках одной области знания),
- межпредметный проект.





# ТИПОЛОГИЯ ПРОЕКТОВ (ПРОДОЛЖЕНИЕ)

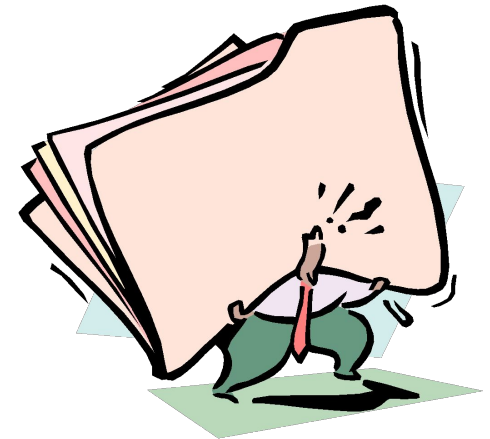
- *Характер координации проекта:*
  - проект с открытой координацией,
  - проект со скрытой (неявной) координацией.
- *Характер контактов:*
  - внутри школьный;
  - региональный;
  - международный.



# ТИПОЛОГИЯ ПРОЕКТОВ

(продолжение)

- *Количество участников проекта:*
  - индивидуальные,
  - парные,
  - групповые.
- *Продолжительность проекта:*
  - краткосрочные,
  - долгосрочные.



# ВЗАИМОСВЯЗЬ С ДРУГИМИ ТЕХНОЛОГИЯМИ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА

Обучение в  
сотрудничестве

Проектная  
технология

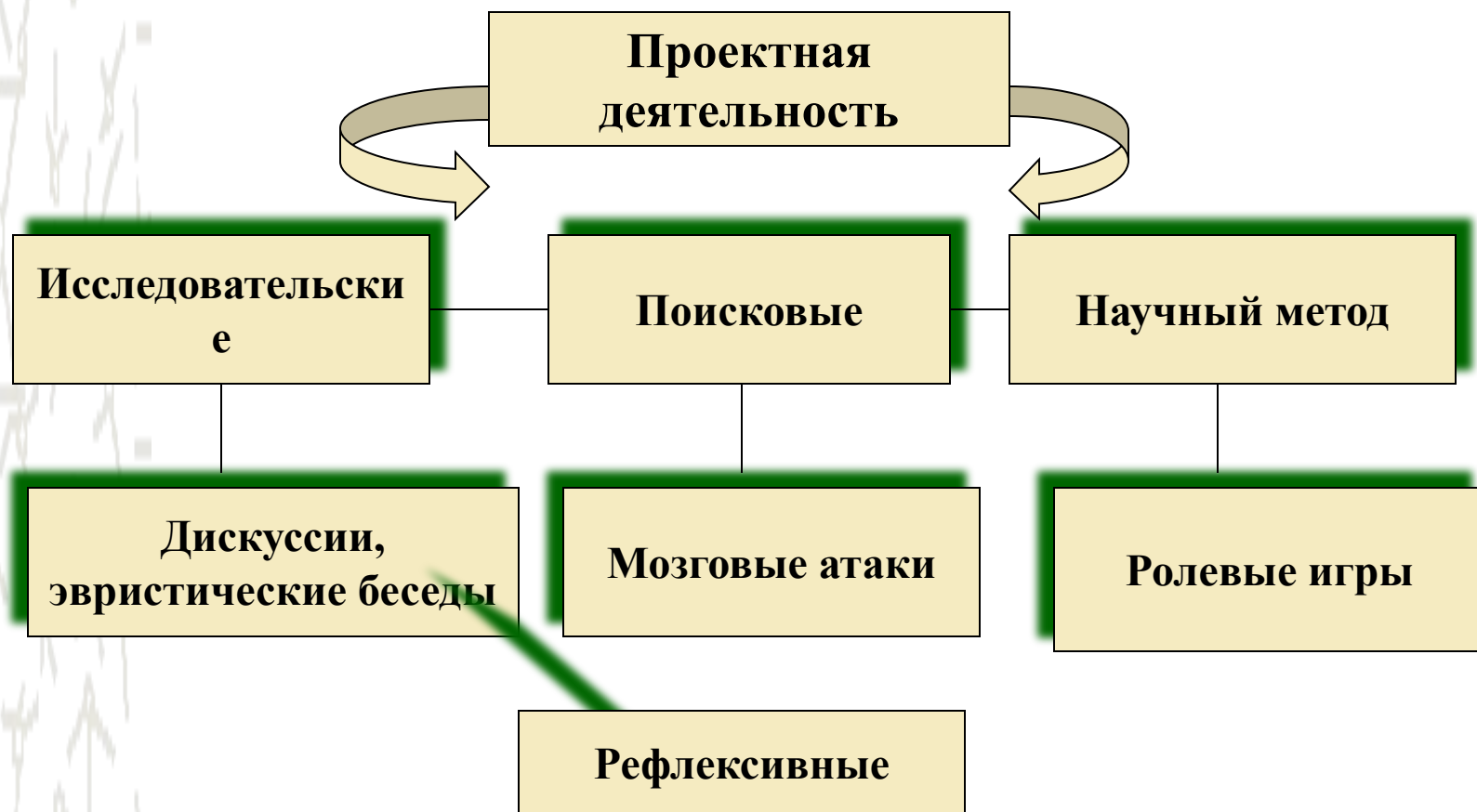
Дискуссии

Ролевые  
игры

Мозговая атака

Портфолио  
ученика

# СОВОКУПНОСТЬ МЕТОДОВ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



# ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ УМЕНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ПРОЕКТНОЙ ТЕХНОЛОГИИ

Умения предметной  
области знания

Интеллектуальные  
умения  
критического мышления

Коммуникативные  
умения

Совокупность  
соответствующих  
компетентностей

Поиск  
информации

Осмысление

Умения  
совместной  
деятельности

Анализ

Синтез

Применение

Умения  
дискутировать,  
принимать  
решения

Ключевые  
компетенции

Оценка



# УРОВНИ ПРОБЛЕМНОСТИ

Общим основанием для  
уровневого рассмотрения  
проблемности является  
*степень самостоятельной  
мыслительной  
деятельности учащихся:*

Первый уровень соотносится с  
проблемным изложением  
учебного материала  
учителем.

- Второй уровень означает,  
что преподаватель создает  
проблемную ситуацию и  
вместе с учениками ее  
разрешает .

- Третий уровень предпола-гает,  
что преподаватель создает  
проблемную ситу-ацию, а  
ученик самостоя-тельно ее  
разрешает.
- Четвертый уровень сви-  
детельствует о полной  
самостоятельности ученика,  
который сам находит  
проблему и сам решает ее, тем  
самым разрешая возникшую  
проблемную ситуацию.



# Что такое критическое мышление?

- Во-первых критическое мышление есть мышление самостоятельное.
- Во-вторых, информация является отправным, а отнюдь не конечным пунктом критического мышления. Знание создает мотивировку, без которой человек не может мыслить критически.
- В-третьих, критическое мышление начинается с постановки вопросов и уяснения проблем, которые нужно решить
- В-четвертых, критическое мышление стремится к убедительной аргументации.
- В-пятых, критическое мышление есть мышление социальное.

**(Дэвид Клустер, США)**



# **ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЕКТА**

## **1. Представление проблемной ситуации:**

- вербально;
- с помощью видеоряда;
- с помощью мультимедийных средств.

## **2. Мозговая атака.**

## **3. Обсуждение.**

## **4. Выдвижение гипотез.**

## **5. Определение типа проекта.**

## **5. Обсуждение стратегии исследования, источников информации, способов оформления результатов.**

## **7. Оформление результатов проектной деятельности.**

## **8. Защита проекта, оппонирование, дискуссия.**

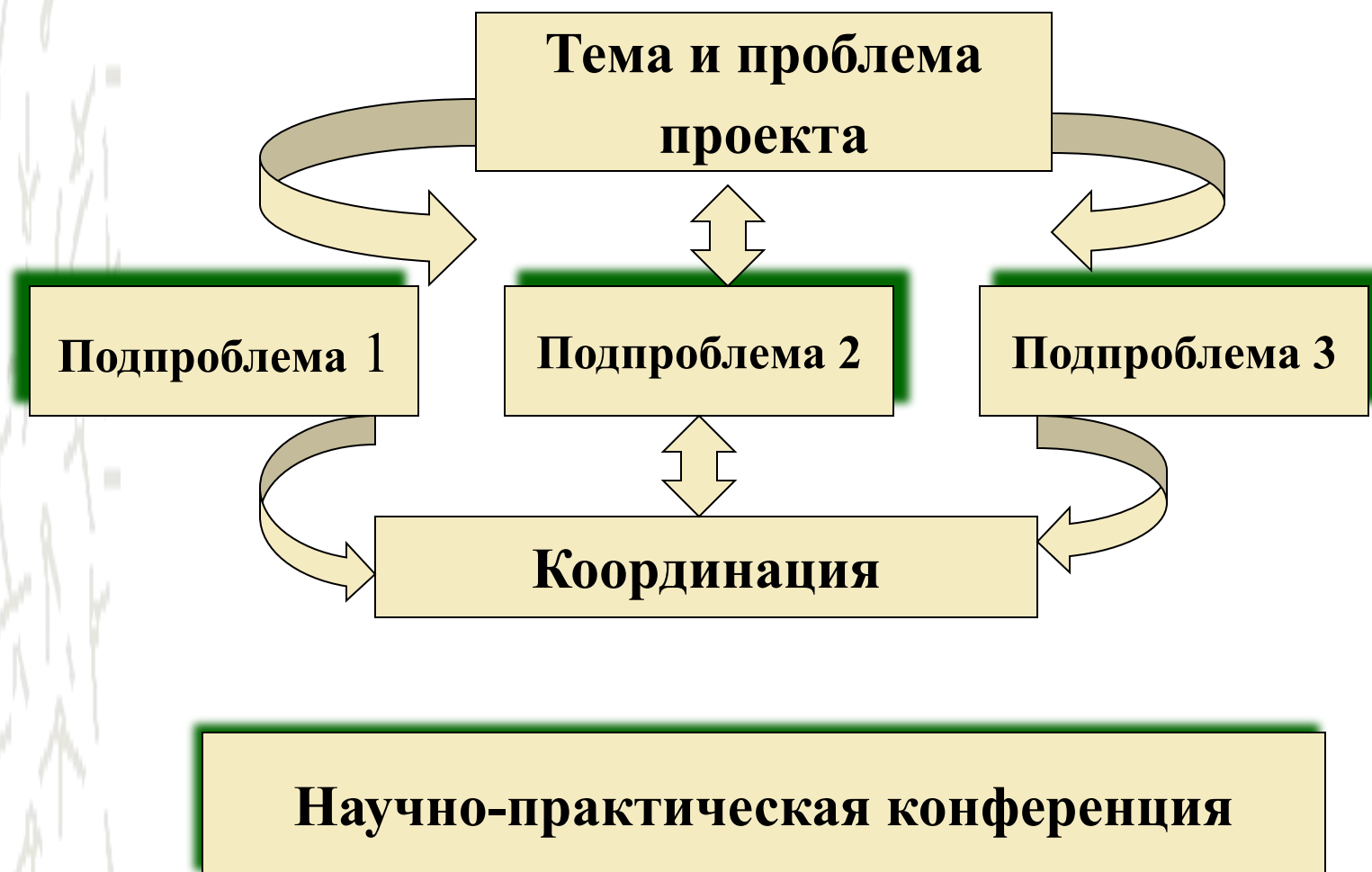


# ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННЫЙ ПРОЕКТ

## Для целей:

- сбора разнообразных фактов, данных из разных регионов;
- проведения экологических, социологических проектов;
- создания совместных творческих продуктов;
- организации совместных полевых работ, практических экспериментов;
- совместное решение актуальных проблем политики, культуры, образования;
- совместная разработка туристических маршрутов, пр.

# ОБЩЕШКОЛЬНЫЙ ПРОЕКТ



# **КРИТЕРИИ ВНЕШНЕЙ ОЦЕНКИ ПРОЕКТА**

- **Значимость и актуальность выдвинутых проблем, адекватность их изучаемой тематике;**
- **корректность используемых методов исследования и методов обработки получаемых результатов;**
- **активность каждого участника проекта в соответствии с его индивидуальными возможностями;**
- **коллективный характер принимаемых решений;**
- **доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы;**
- **эстетика оформления результатов проекта;**
- **умение отвечать на вопросы оппонентов.**