

Внимательно изучите
таблицу!

История формообразования предметного мира.

Древн.мир. Сред-век. **Возрожд.** 17в 18в 19в 20в 21в

Пер-тн. Ант-сть -----

-

История формообразования предметного мира.

Античность. Сред-век. Возрожд. 17век, 18в, 19в.

ДОИНДУСТРИАЛЬНОЕ ОБЩ.

ИНДУСТР.

История формообразования предметного мира.

17век 18век 19век

20век

21век

- - - - - - - - - - - - -

- - -

- - -

ИНДУСТР.-альное
общество

?

??

История формообразования предметного мира.

17век 18век 19век

20век

21век

- ---- ---- ---

ИНДУСТР-ый пер.
ИНД

ПОСТ ИН.

ПОСТ ПОСТ

Древний мир. Сред-век. Возрожд. 17век 18век 19век 20век

Пер-бытн. Античность 1633 с 80-
ых г.

ДОИНДУСТРИАЛЬНОЕ ОБЩ. ИНДУСТР. ПОСТ
ПОСТ, пост
индуст

Начало технической революции – 1633год -
изобретение Джона Клея прялки «Дженни»
АНГЛИЯ.

Древний мир. Сред-век. Возрожд. **17век 18век 19век 20век**

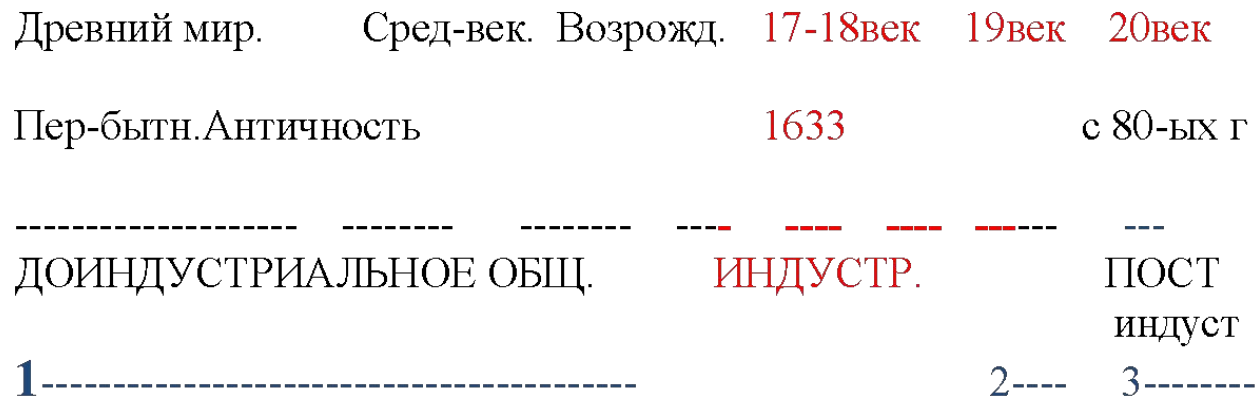
Пер-бытн. Античность **1633** с 80-ых
г.

ДОИНДУСТРИАЛЬНОЕ ОБЩ. **ИНДУСТР.** ПОСТ
индуст

Возникновение дизайна

Протодизайн

Теории дизайна



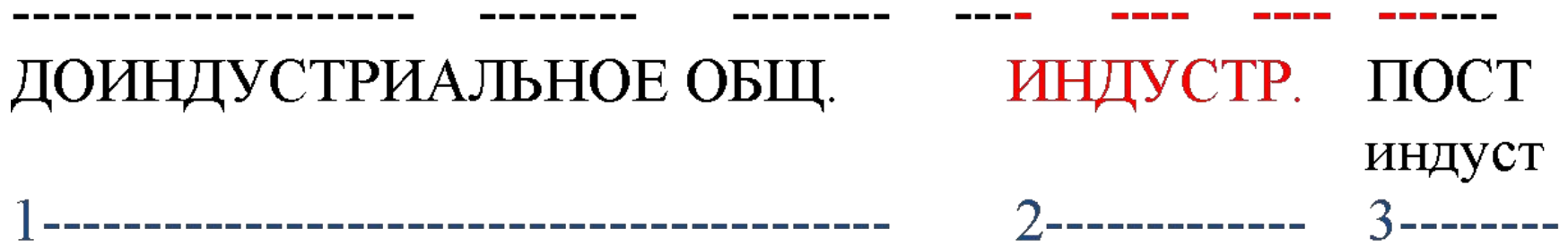
Возникновение дизайна

Протодизайн

Теории дизайна

Древний мир. Сред-век. Возрожд. 17век 18 19в 20в

Пер-бытн. Античность 1633 с 80-ых г.



Возникновение дизайна 3

Протодизайн 1

Теории дизайна 2

Древний мир.Сред-век.Возрожд.

17-18

19в

20в

ДОИНДУСТРИАЛЬНОЕ ОБЩ. ИНДУСТРИАЛЬНОЕ
ОБЩ.

1-----
Протодизайн

д

2----- 3-----
Теори **Возникн**
дизайна **дизайна**

• 19век 20век

• -----

• --30г 1880- 1907 1914 20-ыег.

Ампир эклектика Модерн Модернизм

• 1907 «Веркбунт»

• 1907 Петер Беренс

1907 Пабло Пикассо

ПОДУМАЙТЕ

- Какой стул соответствует какому времени?

1.
Красно-синий
стул.



• 2.



Стул. ЧИППЕНДЕЙЛ.

Пантон стул

• 3



Что такое стиль?

- Понятие:

