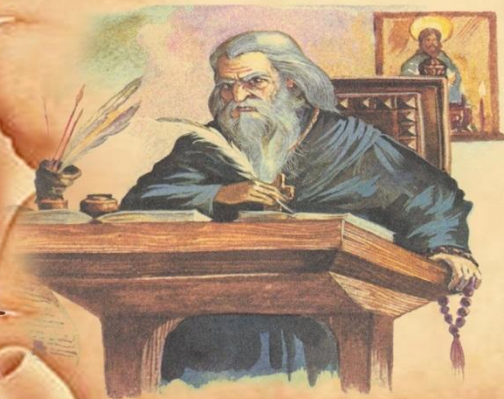


МОУ «ГИМНАЗИЯ №34»
Филиал «Авиатор»

Проект по русскому языку на тему: «Откуда есть пошла грамота на Руси?»



Выполнил:
ученик 6.1 класса
Сабиров Никита



Саратов
2021



Актуальность и гипотеза

Актуальность темы. Каждый гражданин нашей великой страны, имеющей богатую и славную историю должен гордиться своей страной.

И поэтому очень важно знать и изучать историю своей страны, ее культуру, обычаи и т.д. В связи с этим изучение возникновения грамоты на Руси, первой азбуки как начала образования, является актуальным.

Гипотеза. Допустим, что азбука положила основу образования на Руси. Она является первым документом, подтверждающим появление образования в России. Азбука привлекает своей необычностью. Это совершенно уникальное явление среди всех известных способов буквенного письма. Азбука отличается от других алфавитов не только практически совершенным воплощением принципа однозначности графического отображения «один звук — одна буква». Также в ней есть еще и содержание, если не целое послание из глубины веков.



Цель и задачи проекта

Цель:

- ✓ **выяснить происхождение грамоты на Руси и предпосылки образования современного алфавита.**

Задачи:

- ✓ **понять, как развивалась письменность;**
- ✓ **ответить, кто является основателем славянской письменности;**
- ✓ **понять предпосылки образования современного алфавита;**
- ✓ **изучить информацию о возникновении и распространении славянской письменности;**
- ✓ **познакомить одноклассников с историей развития письменности: от древних времен до наших дней.**



ВВЕДЕНИЕ

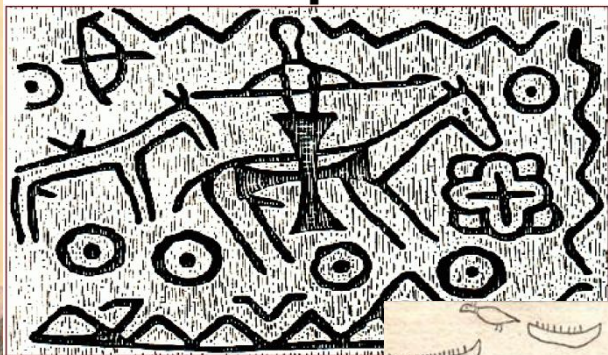
*«Посмотри, как быстро в жизни
Все забвенье поглощает!
Блекнут старые преданья,
Блекнут подвиги героев,
Гибнут знания и искусства.
Память о великих людях
Умирает вместе с ними,
Мудрость наших дней исчезнет,
Не достигнув до потомства».*

Лонгфелло

С самого раннего детства нам наши родители читали много различных книг и мы, когда были маленькими, не понимали, как они это делают, ведь там одни непонятные символы. Но, вот наступает то время, когда мы учимся читать и писать, выводя каждую букву по много раз. И сейчас, каждый день, приходя в школу, мы берем ручку, тетрадь, открываем учебник, изучаем много интересного, получаем новые знания. И мы ни на секунду не задумываемся о том, когда и как возникла наша письменность. Ведь мы привыкли к буквам нашего русского алфавита, а когда-то этого всего не было! Люди не умели писать, не было книг, не было алфавита! Я уверен, что многие люди в современном мире не знают, откуда пошла грамота на Руси, да и не задумываются. Меня очень заинтересовал этот вопрос, как люди жили до появления письменности, как передавали свои накопленные знания из поколения в поколения и вообще какова история возникновения грамоты на Руси. И я попытался в этом разобраться.

История возникновения письменности

В наше время трудно поверить, что когда-то давным-давно никто не умел писать. Всё, что узнавал или изобретал человек, он хранил только в голове. Каждый народ придумывал свои способы передачи информации: звук, жест, цвет, дым костра, огонь. Знания передавались устно, пока кому-то из первобытных людей не пришло в голову изображать свою речь условными знаками – *ПИКТОГРАММАМИ*.

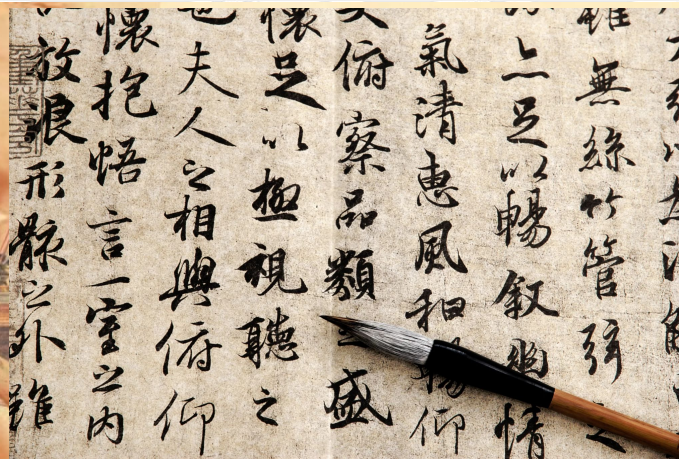


| Древне-шумерские | Древне-египетские | Китайские |
|--|---|---|
|  Глаз |  Видеть |  Глаз |
|  Лес |  Вода |  Вода |
|  Горы |  Города |  Гора |
|  Факел |  Огонь |  Огонь |
|  Человек |  Мужчины |  Человек |
| |  Женщины |  Женщина |

Человек развивался, рисунки упрощались и превращались в символы. Возникло более совершенное – идеографическое письмо, где рисунок обозначал не только предмет, а также действие и понятие – *ИДЕОГРАММА*.

В древнем Китае на основе рисуночного письма возникли *ИЕРОГЛИФЫ*, как один из видов идеографического письма.

Если взять, к примеру, китайские иероглифы, то их примерно 40 тыс. Выучить их все практически невозможно, поэтому используют всего около 7 тыс. иероглифов. Каждый иероглиф означает слово или его часть – слог. Слова пишутся сверху вниз.



Следующим этапом было разделение слова на слоги. Самым известным слоговым письмом является *КЛИНОПИСЬ*.



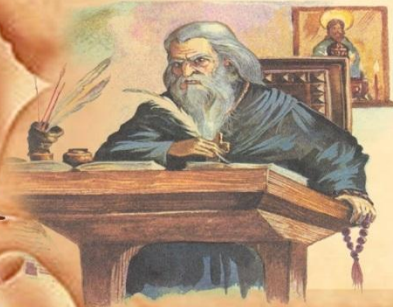
Финикийский алфавит

| | | | | | |
|---|--------|-----|---|--------|-----|
| 𐤀 | 'aleph | [ʼ] | 𐤁 | lamedh | [l] |
| 𐤂 | beth | [b] | 𐤃 | mem | [m] |
| 𐤄 | gimmel | [g] | 𐤅 | nun | [n] |
| 𐤆 | daleth | [d] | 𐤇 | samekh | [s] |
| 𐤈 | he | [h] | 𐤉 | 'ayin | [ʔ] |
| 𐤊 | waw | [w] | 𐤋 | pe | [p] |
| 𐤌 | zayin | [z] | 𐤍 | tsade | [s] |
| 𐤎 | heth | [ħ] | 𐤏 | qoph | [q] |
| 𐤐 | teth | [t] | 𐤑 | reš | [r] |
| 𐤒 | yodh | [y] | 𐤓 | šin | [ʃ] |
| 𐤔 | kaph | [k] | 𐤕 | taw | [t] |

Греческий алфавит

| | | | | | |
|-----------|-------------|---------|--------|-------------------|--------------|
| Α α | Β β | Γ γ | Δ δ | Ε ε | Ζ ζ |
| альфа | бета (вита) | гамма | дельта | эпсилон | дзета (зита) |
| Η η | Θ θ | Ι ι | Κ κ | Λ λ | Μ μ |
| эта (ита) | тета (фита) | йота | каппа | лямбда (лямда) | мю (ми) |
| Ν ν | Ξ ξ | Ο ο | Π π | Ρ ρ | Σ σ ς |
| ню (ни) | кси | омикрон | пи | ро | сигма |
| Τ τ | Υ υ | Φ φ | Χ χ | Ψ ψ | Ω ω |
| тау (тав) | ипсилон | фи | хи | пси | омега |

Одним из первых алфавитов является финикийский (в нем 22 буквы). Финикийцы жили на восточном побережье Средиземного моря, занимались торговлей и путешествиями. От них буквенное письмо перешло к грекам, от греков в Европу. Греческий алфавит (он уже состоял из 24 букв, и наряду с согласными, были гласные звуки) лег в основу и славянской письменности.

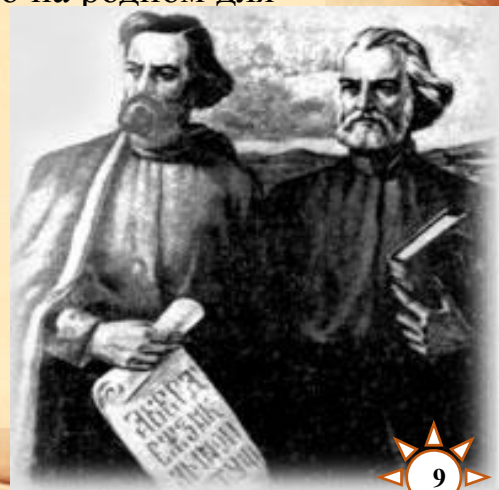




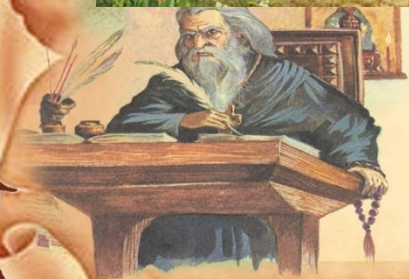
Основную роль в создании славянской письменности сыграли просветители братья Константин (после принятия монашества – **Кирилл**) и **Мефодий**. Это были очень мудрые, образованные люди и к тому же хорошо знали славянский язык.

Поэтому в 863 г. моравский князь Ростислав обратился с просьбой к византийскому императору Михаилу III прислать в Моравию учителей, которые могли бы проповедовать христианство на родном для славян языке.

На тот момент не существовало азбуки, с помощью которой было возможно передавать славянскую речь. За ее создание и принялся Константин.



На протяжении трех лет они ездили по стране, создавали новые школы, обучали жителей письму, чтению и богослужению на славянском языке.



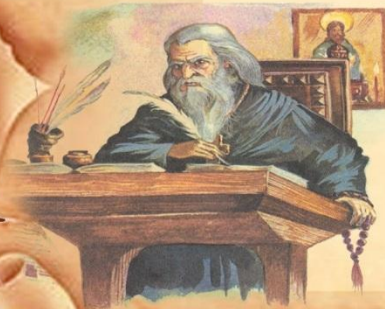
В истории сохранились два древнейших варианта славянской азбуки, глаголица и кириллица. Ученые пришли к выводу, что глаголица (от ст.-славянского глаголь – слово, речь) более древняя, чем кириллица.

Позднее последователи Кирилла и Мефодия усовершенствовали глаголицу и создали новую азбуку - кириллицу. Именно кириллица положена в основу русского алфавита. По звучанию и названию символов кириллица почти полностью совпадала с глаголицей, но отличалась от нее формой букв.



Кириллица постепенно изменялась: уменьшалось количество букв, упрощалось их начертание. Из алфавита были устранены юсы (большой и малый), кси, пси, фита, ижица, зело, ять. Но ввели в алфавит буквы э, й, я. Постепенно создавалась русская азбука (от начальных букв древнеславянского алфавита - аз, буки) или алфавит (названия двух греческих букв - альфа, вита). В настоящее время в нашем алфавите насчитывается 33 буквы.

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г | Д | Е | Ё |
| Ж | З | И | Й | К | Л | |
| М | Н | О | П | Р | С | Т |
| У | Ф | Х | Ц | Ч | Ш | |
| Щ | Ъ | Ы | Ь | Э | Ю | Я |



Памятники Св. Кириллу и Мефодию



Саратов



Москва



Македония



Мурманск

Церкви и соборы, построенные в честь Св. Мефодия и Кирилла



Пословицы о языке и речи

- ✓ Ветры горы разрушают – слово народы поднимает.
- ✓ Длинный язык – короткие мысли.
- ✓ Доброе слово железные ворота отопрёт.
- ✓ Не давши слова – крепись, а давши – держись.
- ✓ Острый язык – дарование, длинный язык – наказание.
- ✓ Слово не воробей, вылетит – не поймаешь.
- ✓ Лишнее говорить – себе вредить.
- ✓ Доброе слово человеку – что дождь в засуху.
- ✓ Кто мало говорит, тот больше делает.

Угадай пословицу по двум словам

Свет - тьма

Не спеши - торопись

Труд - лень

*Отгадай загадки о
буквах алфавита*

**Чего нет в России,
найдётся в
Москве,
нет в Петербурге,
а видно в Неве?**



**Что стоит между
дверью и стеной?**

**У человека одно,
у ворона два, у
медведя нет ни
одного.**

**В старости я один
раз встречаюсь, в
молодости – три раза,
в огне не сгорю и в
воде не потону.**



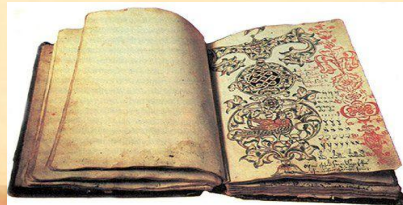
ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Самым великим достижением для славян стало создание собственной письменности. Также этот факт имеет большое значение и для современности. Мы до сих пор пользуемся кириллицей – буквами, что изобрели Кирилл и Мефодий.

В результате выполненной работы я постарался выяснить происхождение грамоты на Руси, понять как развивалась письменность, кто был основателем и откуда появился алфавит. В процессе выполнения данной работы я узнал много интересной информации, приобрел новые и полезные знания. Я считаю, такие работы очень важны для развития и образования нашего общества.

Уверен, что нельзя считать работу по изучению истоков возникновения и развития славянской письменности полностью завершенной. В ней еще много неясностей и загадок, представляющих интерес для ученых.

И наконец, я для себя сделал вывод, что грамота - это основа человечества. И что грамотный человек в обществе это всегда достояние.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ !

