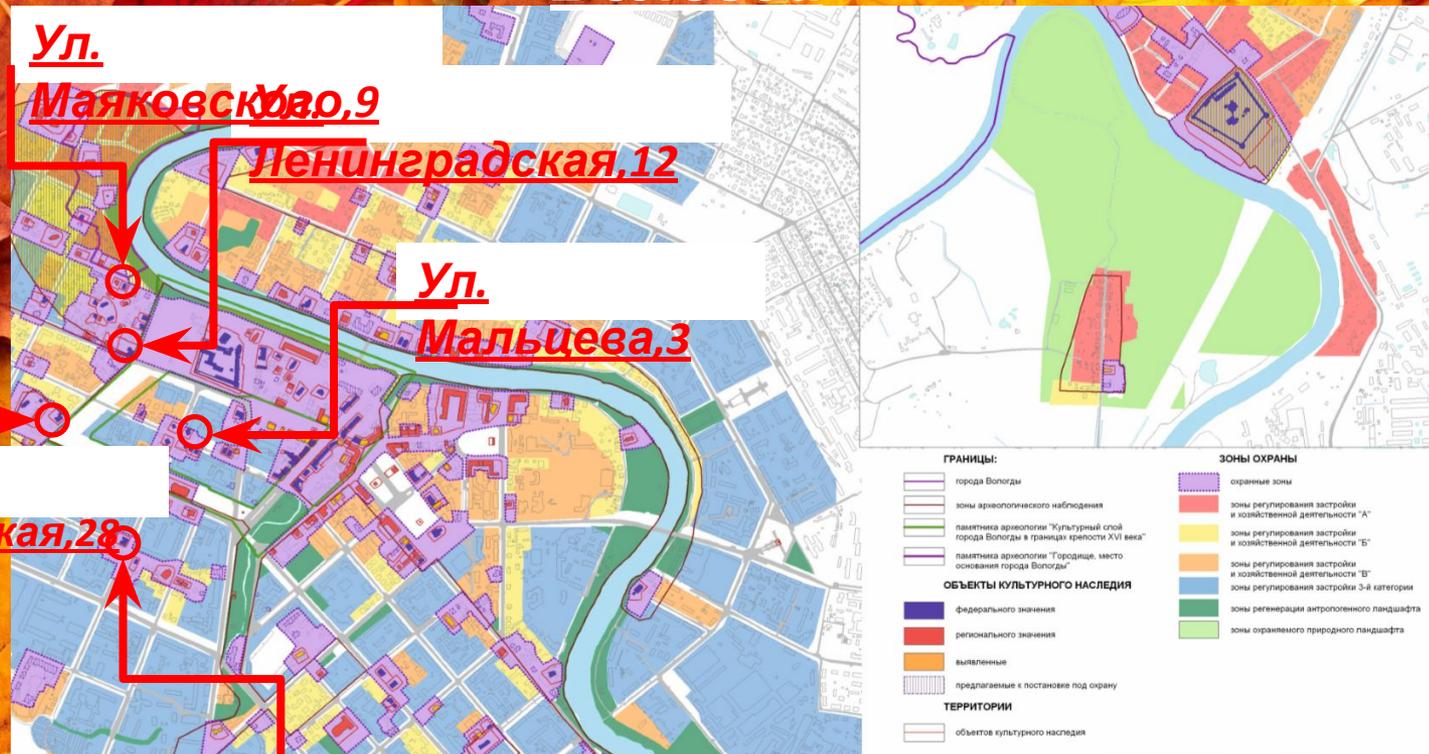




МОЙ ГОРОД ВОЛОГДА
ОСЕННЯЯ ВОЛОГДА

План центральной части города Вологда



город Вологда,
улица КИРОВА 32



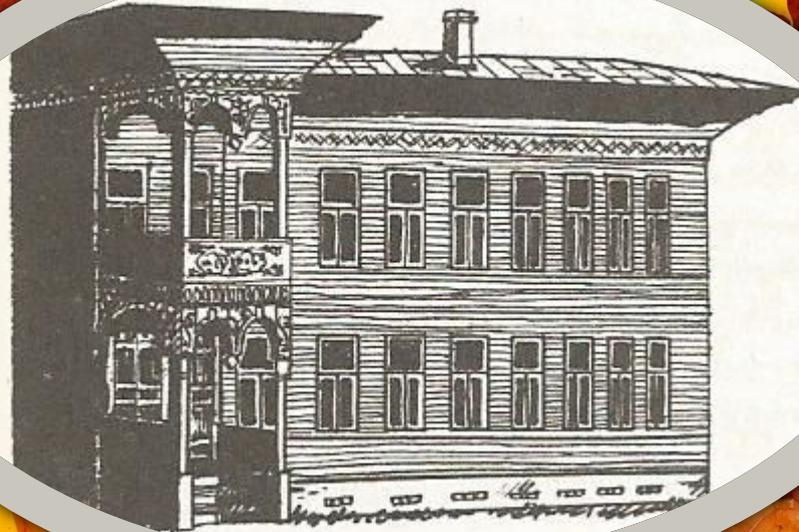
Ул. КИРОВА 32 (1912 год

постройки)

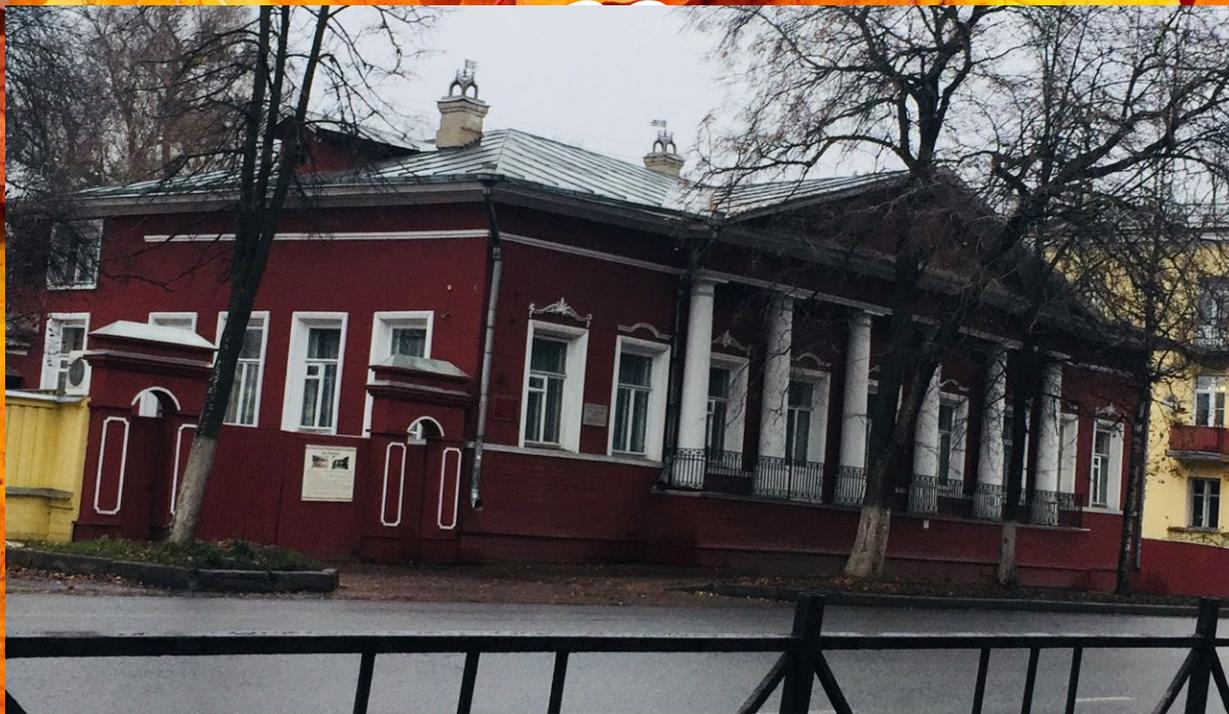
Дом расположен на углу квартала, в части города, сохранившей планировочную систему конца XVIII века, и играет значительную роль в архитектурно-пространственной композиции перекрестка улиц. Он является характерным образцом доходного городского дома конца XIX век.



Индивидуальную выразительность этому дому придают парадные двухъярусные крыльца, богато украшенные резьбой. Основной архитектурно-декоративный мотив этих крылец-двойная арка с гирькой-навесом древнерусским каменным зодчеством. Оригинальный градостроительный прием-крыльца отнесены с угла улицы, что подчеркивает направления обеих улиц.



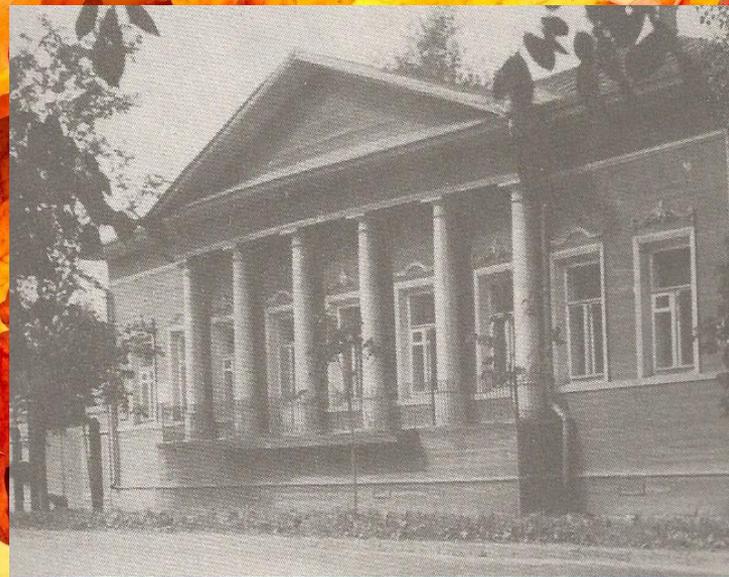
город Вологда,
улица Ленинградская



Ул. Ленинградская

28

Дом Волкова. Здание П-образное в плане с двумя флигелями, с заднего фасада надстроен антресольный этаж. Слева от дома проездные ворота, через которые хозяева проезжали к парадному крыльцу с козырьком над входом. В наружном оформлении строители использовали металл и дерево. Решетки декоративного балкона орнаментированы 5 кольцами, мотив, родившийся в вологодской резьбе.



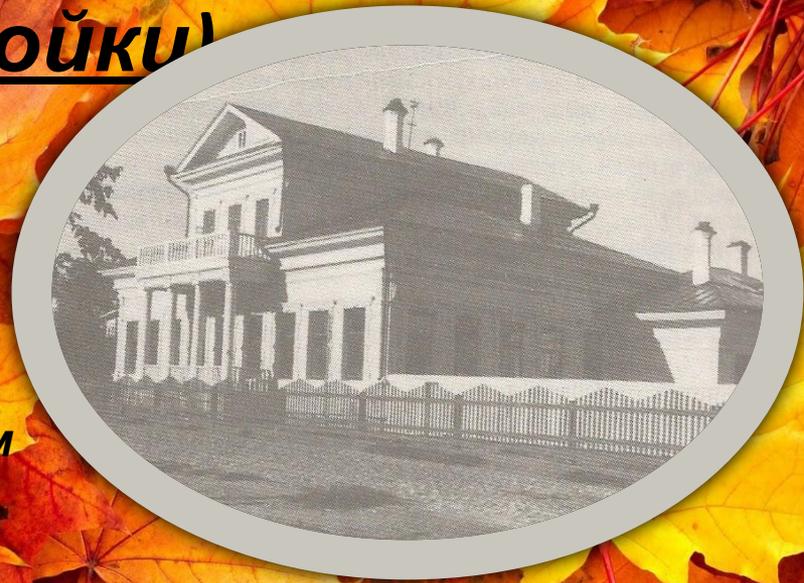
город Вологда,
улица Ленинградская

12



Ул. Ленинградская 12 (1790 гг

Дом Засецких - один из постройки
характерных примеров ранней
дворянской архитектуры
Вологды XVIII века. Центр дома
выделен четырехколонным
портиком. Колонны
поддерживают балкон.
Завершает фасад традиционным
для Вологды треугольным
фронтоном.
Здание украшено традиционной
резьбой.



Город Вологда улица
Маяковского 9



Ул. Маяковского 9 (нач XX века)

Одноэтажный деревянный обшитый тесом дом начала XX века, интересный удачным сочетанием различных стилевых характеристик.

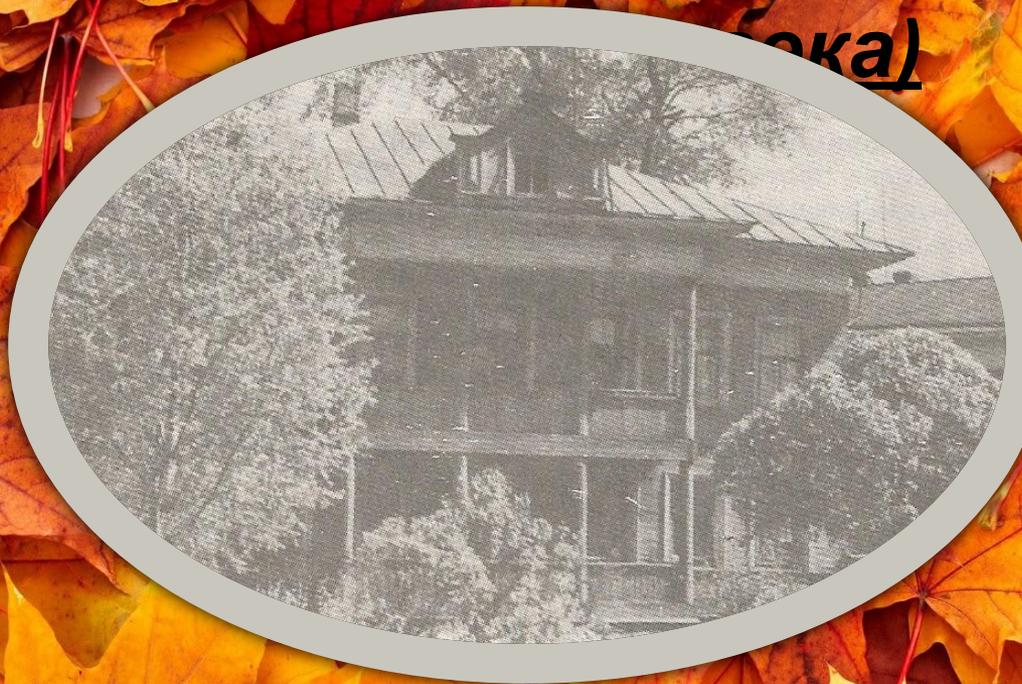
Так, объём дома с приподнятыми и вытянутыми угловыми ризалитами, завершёнными балюстрадами на крыше, характерен для зданий стиля модерн.

В то же время дом украшен традиционной резьбой наличников окон, фриза и карниза, следующих за перепадами высот здания. По стилю оформления наличники близки дому на улице Благовещеской 22, однако применены в совершенно другом контексте, что не мешает созданию цельного впечатления от дома. Сохранился дымник.

Город Вологда,
улица



ул. Мальцева 3 (конец XIX века)



При реставрации дома была обнаружена замурованная бутылка, а в ней записка:

**Благослови, Господи!
1900 года апреля 27 дня
начата постройка
сего дома,
принадлежащего
вологодской мещанке
Александре
Доридонтовне
Макаушкиной.
Строитель был муж
ее, А. Ф Макаушкин,
подрядчик каменных
работ Бородкин и
плотничных Михаил
Кузенков.**

СЕНТЯБРЬ

Слава тебе, поднебесный
Радостный краткий покой!
Солнечный блеск твой чудесный
С нашей играет рекой,
С рощей играет багряной,
С россыпью ягод в сенях,
Словно бы праздник нагрел
На златоливых конях!
Радуюсь громкому лаю,
Листьям, корове, грачу,
И ничего не желаю,
И ничего не хочу!
И никому не известно
То, что, с зимой говоря,
В бездне таится небесной
Ветер и грусть октября....
Н. Рубцов

