

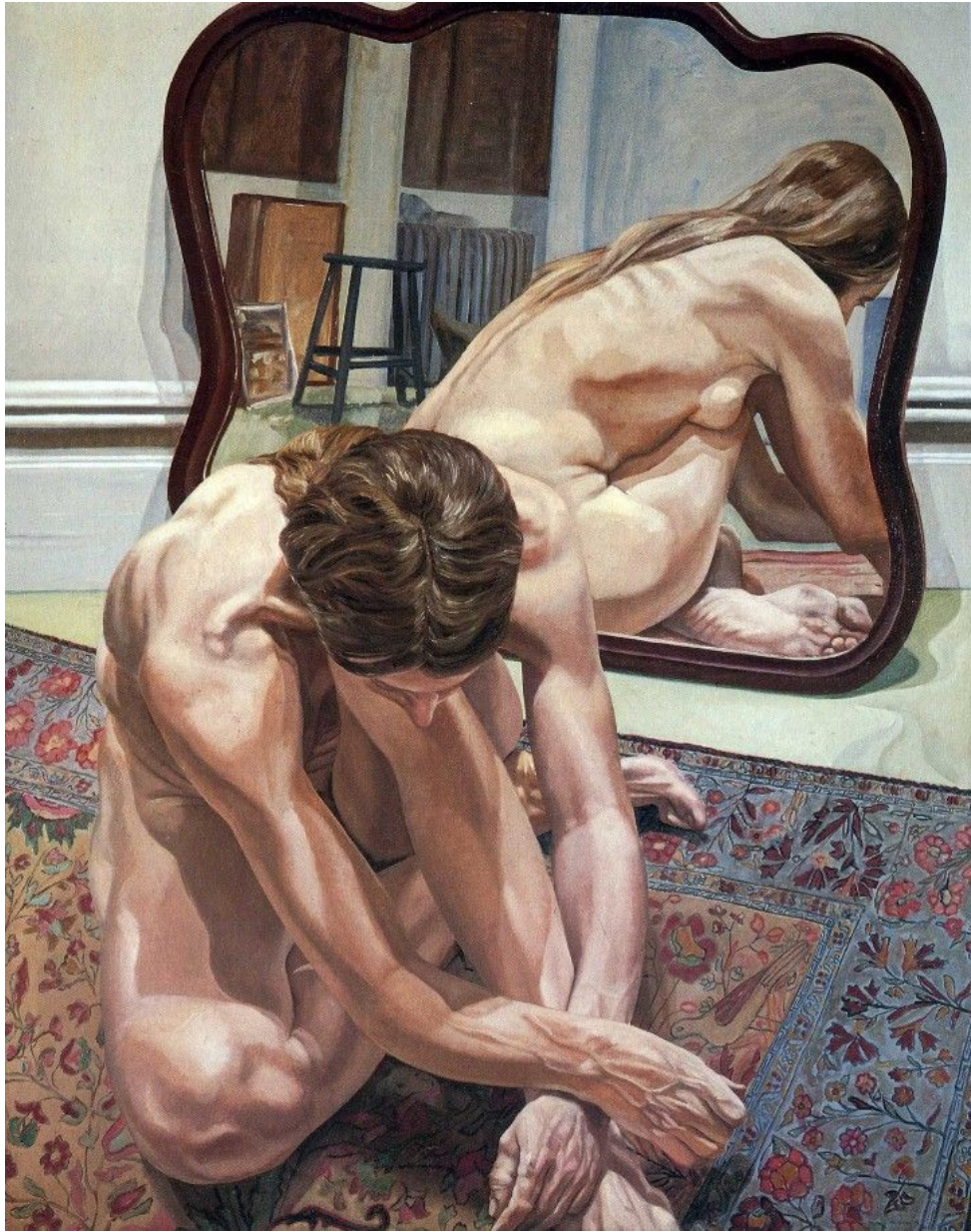
Изобразительное искусство конца XX- начала XXI века

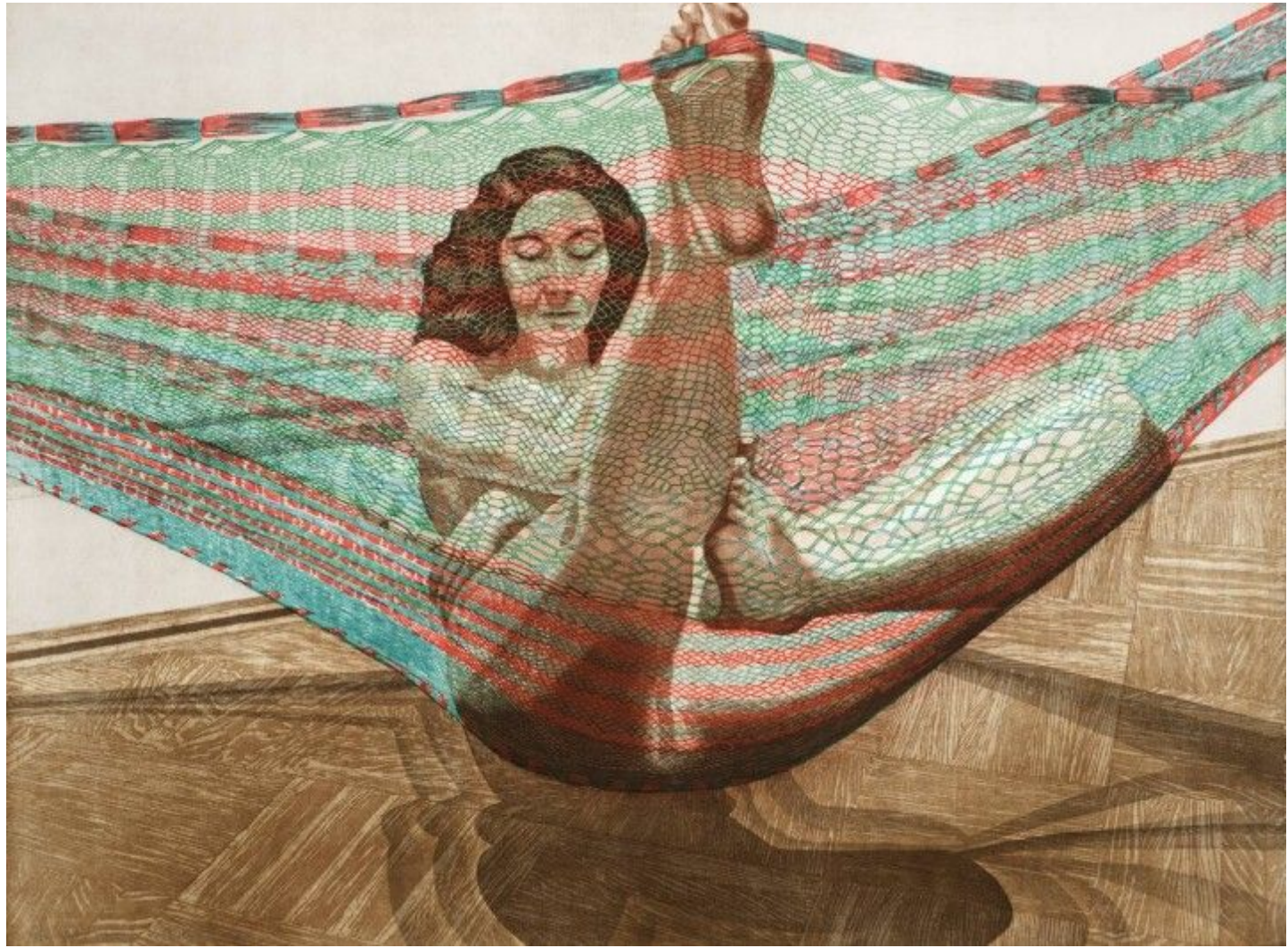
Выполнила: студентка 4 «Г» курса
Ермакова Светлана

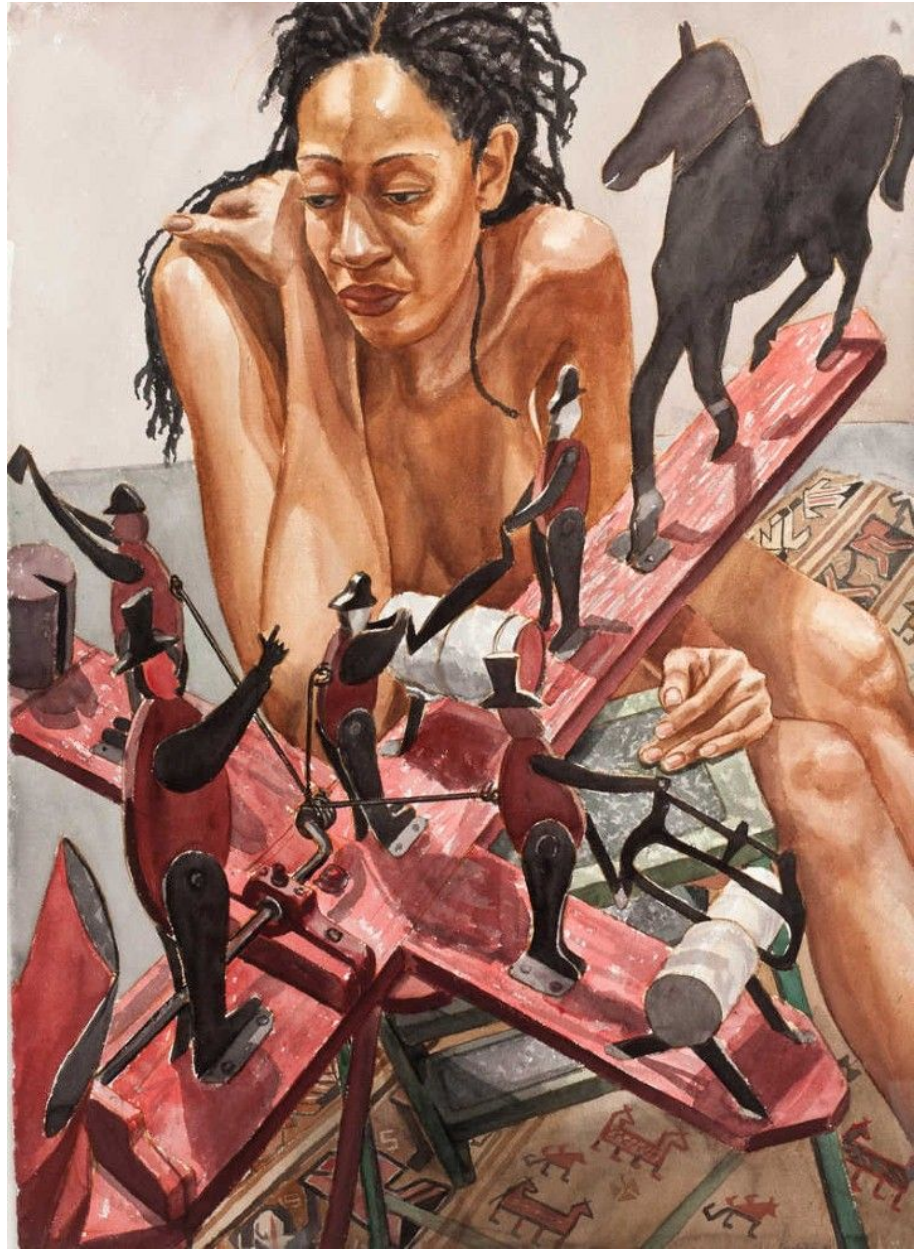
Современный реализм

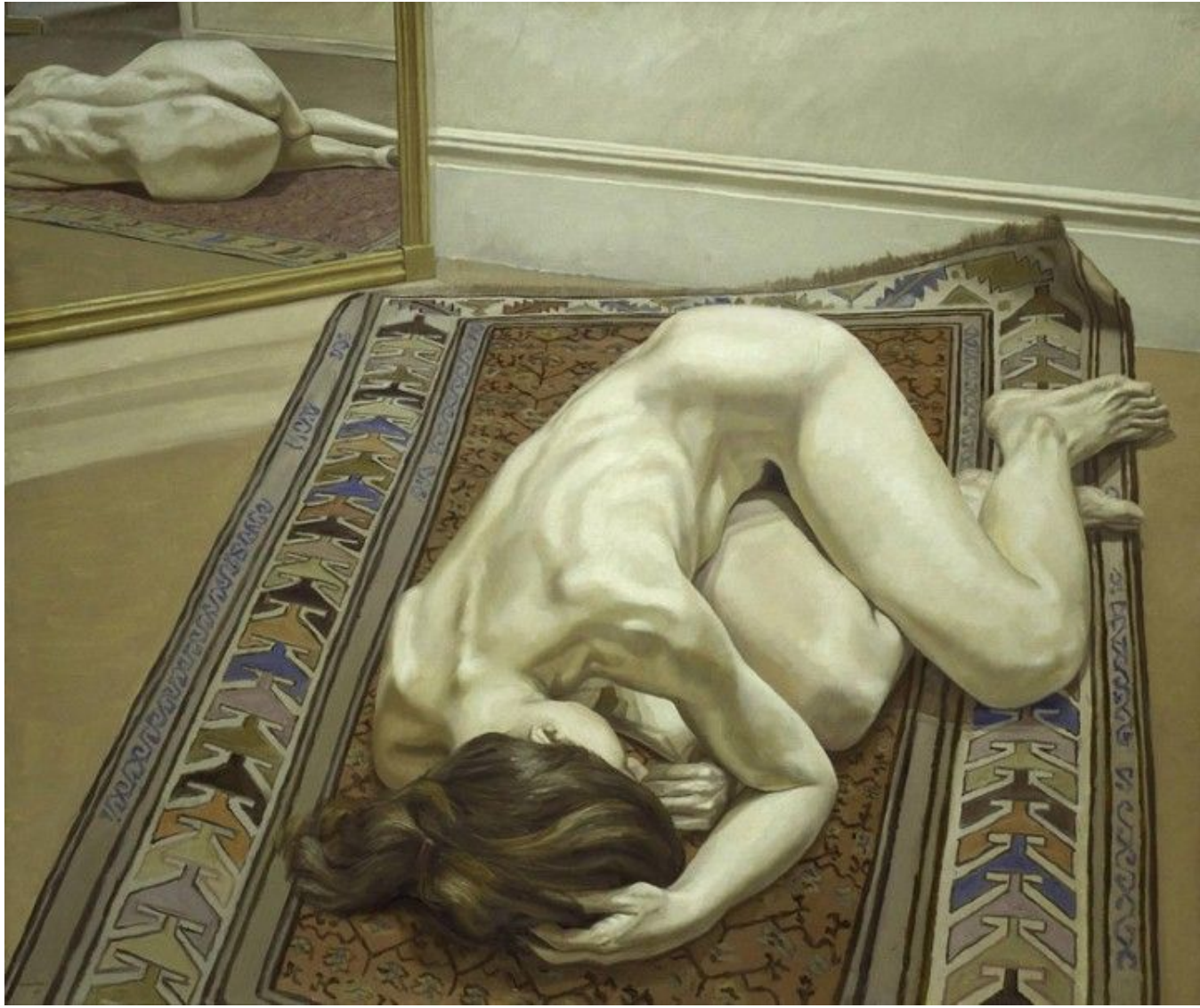
Современный реализм - американское направление живописи, возникшее в конце 1950-х — начале 1970-х годов. Термин объединяет всех художников и скульпторов репрезентативного искусства после 1970 года, ставящих целью изображать реальные, а не идеальные объекты и использующих для этого приёмы и методы современного искусства. Видными представителями направления являются Филипп Перлштейн, Алекс Кац, Джек Бил, Нил Велливер.

Картины Филиппа Перлштейна











Картины Алекса Каца



Вивиан в черном, 1987



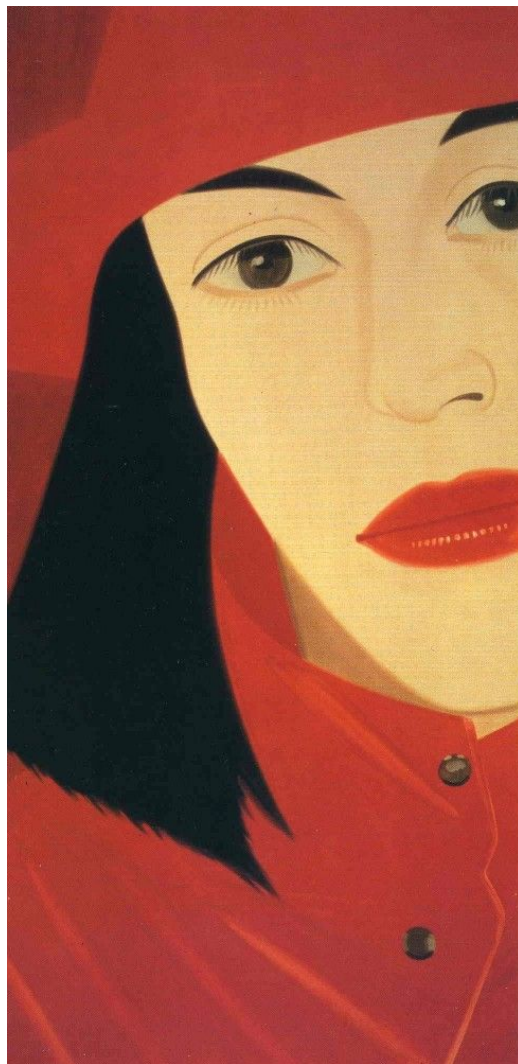
Ноябрь, 1996



Городской пейзаж, 1995



Розы, 1998



Красное пальто, 1983

Картины Джека Била



1 сюжет



2 сюжет



3 сюжет



4 сюжет



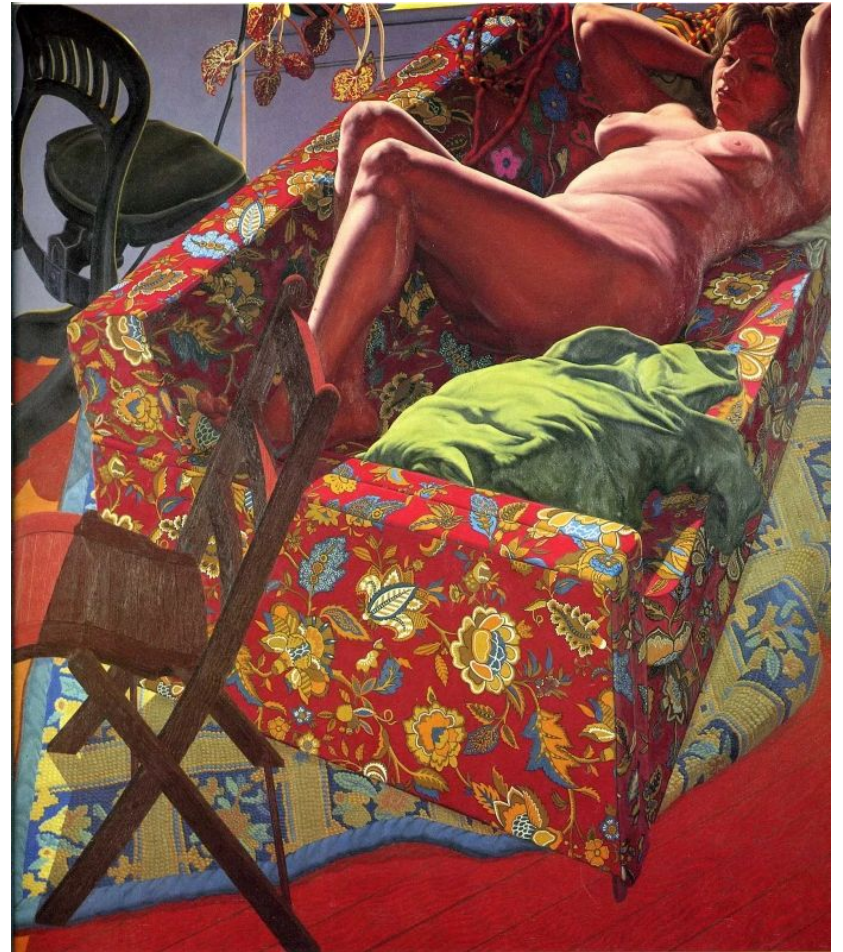
5 сюжет



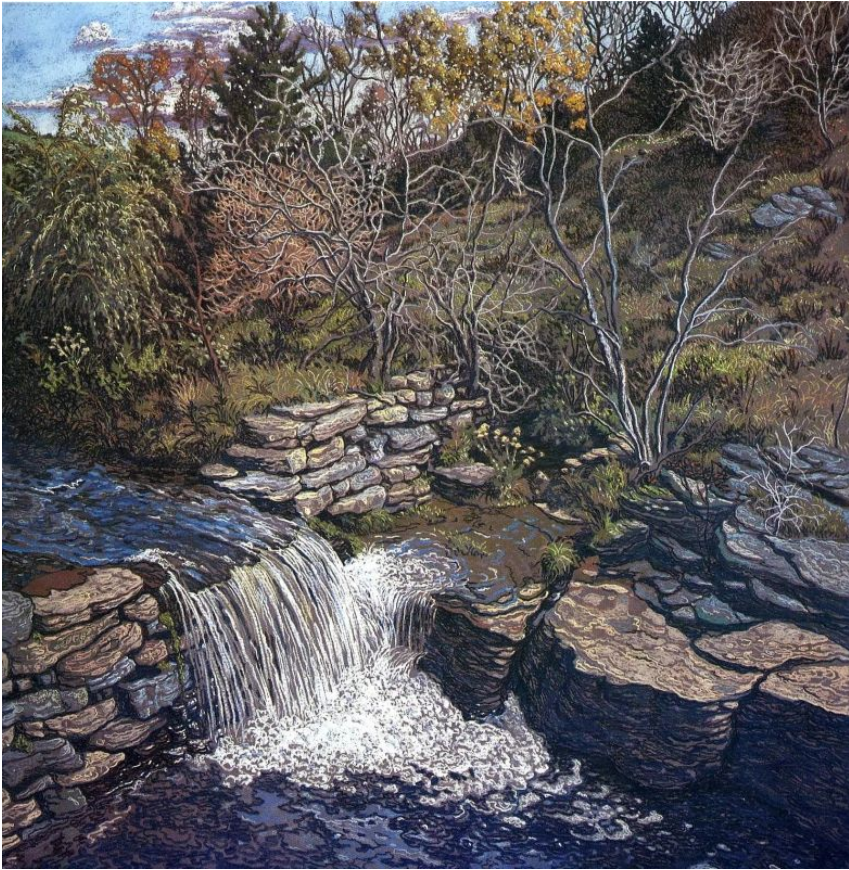
6 сюжет



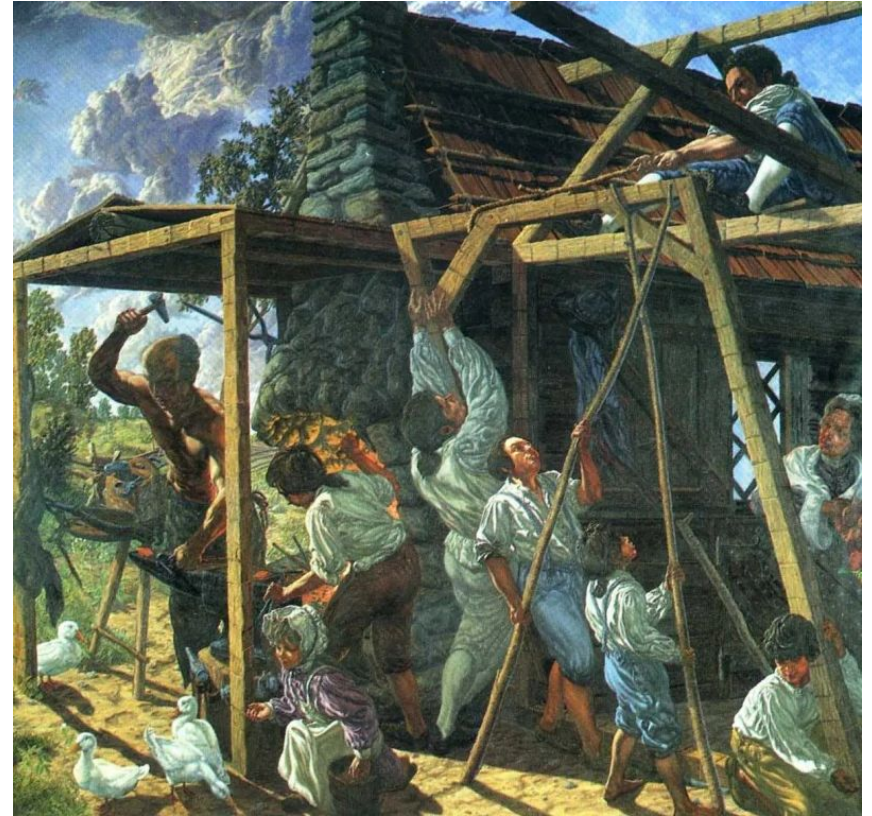
7 сюжет



8 сюжет



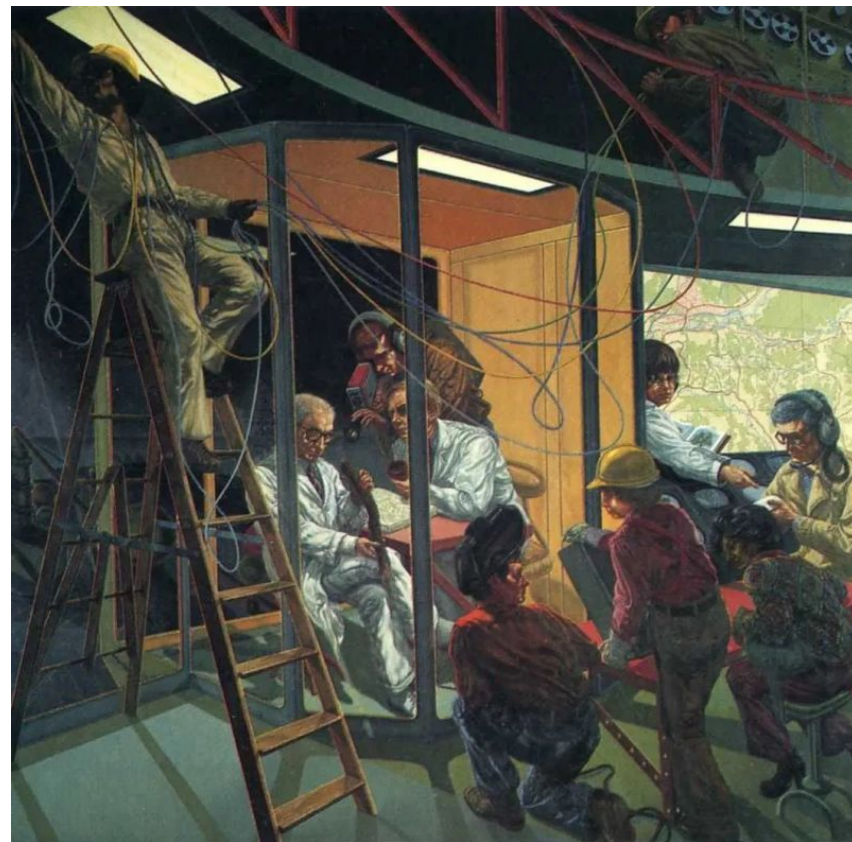
9 сюжет



10 сюжет



11 сюжет



12 сюжет

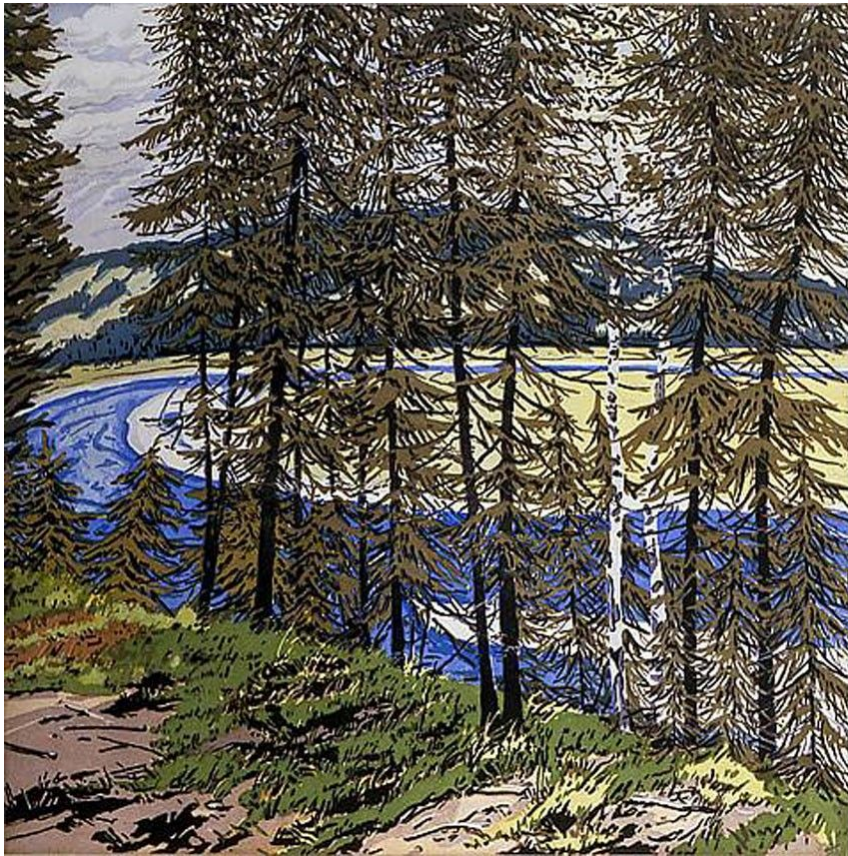
Картины Нила Велливера



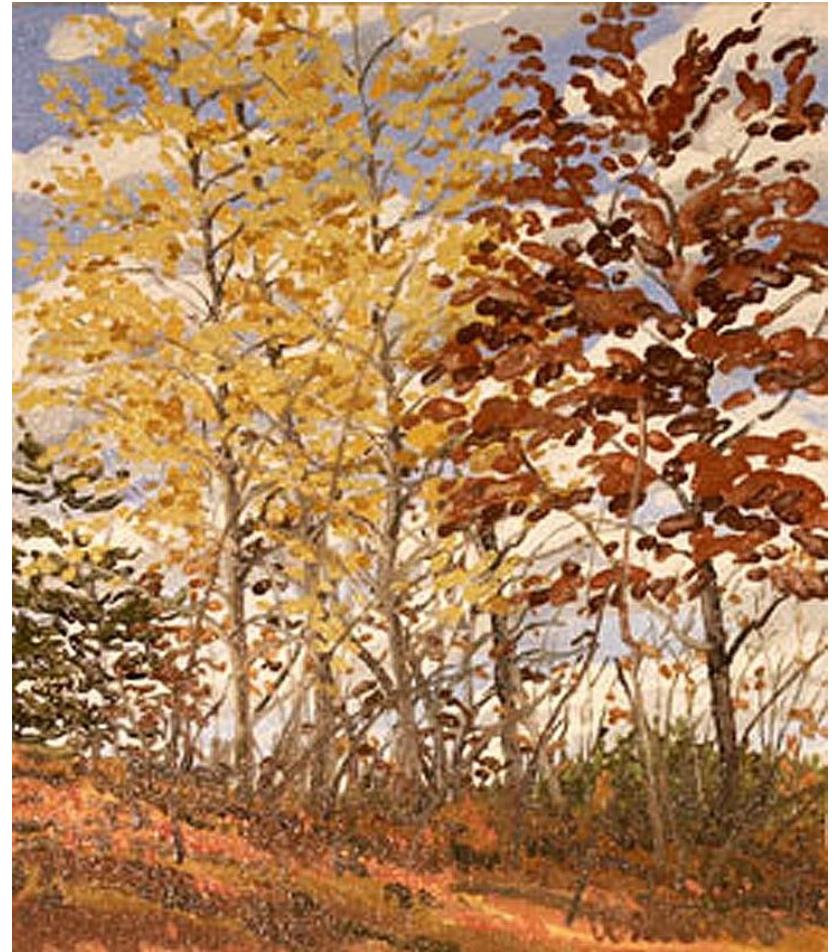
Конец солнца и
шквал



Сент-Джон – Зима,
2000



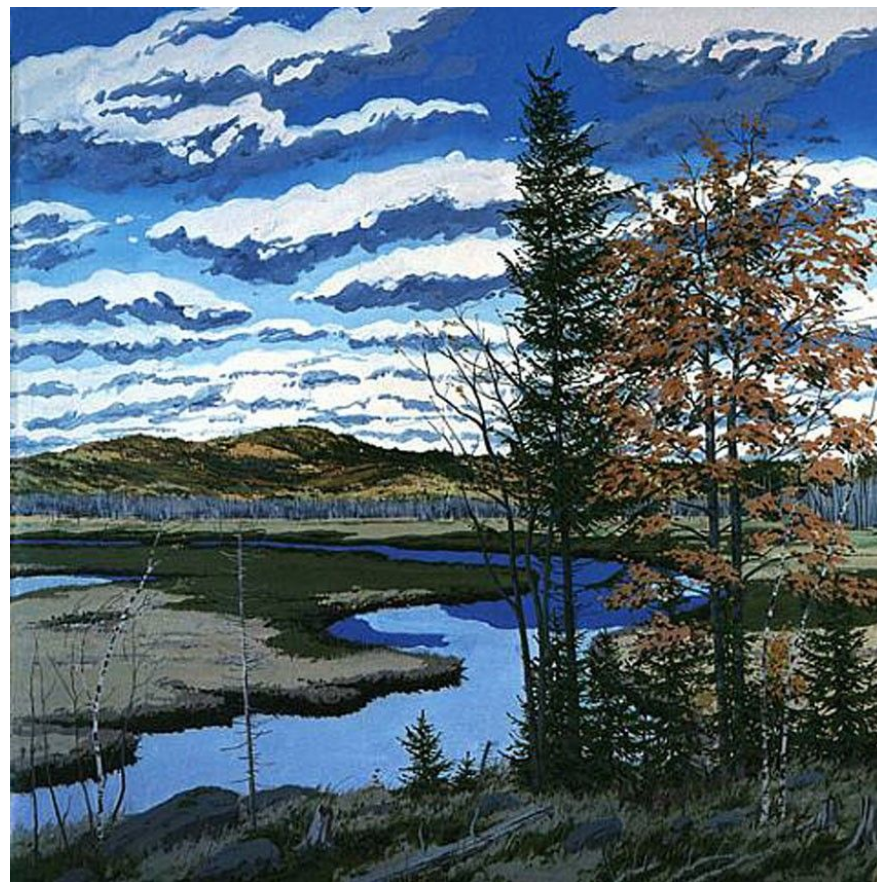
Синтетически
голубой Сент-Джон,
2000



Этюд для солнца на
лугу Бриггс, 1976



Этюд для маленькой
ели, 1985



Тень на лугу Бриггс,
1981

Фотореализм

Фотореализм - это жанр искусства, который охватывает живопись, рисунок и другие графические средства массовой информации, в которых художник изучает фотографию, а затем пытается максимально реалистично воспроизвести изображение на другом носителе. Хотя этот термин можно широко использовать для описания произведений искусства во многих различных средствах массовой информации, он также используется для обозначения группы картин и художников американского художественного движения, которое началось в конце 1960-х и начале 1970-х годов.

Картины Ричарда Эстеса





Телефонная будка, 1987



Уличная сцена, 1967



Эскалатор



Американский экспресс Даунтаун

Картины Имана Малеки





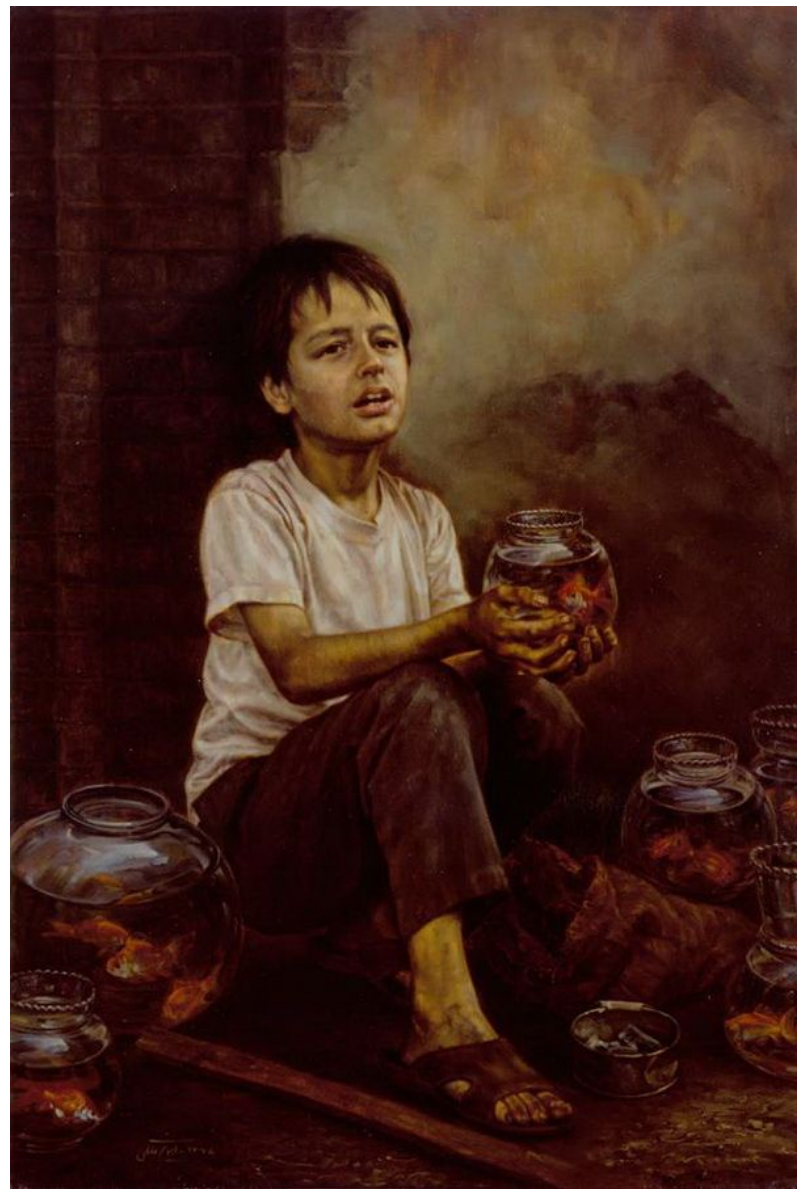
Старый фотоальбом



Конец экзаменам



Девушка у окна



Продавец золотых
рыбок



Эммигрант



В память о том
доме

Гиперреалистичные картины маслом Роберто Бернарди





30 CHF 2.50 31 CHF 2.00 32 CHF 2.00 33 CHF 2.00 34 CHF 2.00 35 CHF 2.00 36 CHF 5.00 CHF 9.00



40 CHF 1.50 41 CHF 2.00 42 CHF 1.50 43 CHF 1.50 44 2,00 45 CHF 2.50 46 4,00







Фантастический реализм

ФАНТАСТИЧЕСКИЙ РЕАЛИЗМ - художественные тенденции, родственные магическому реализму, включающие больше ирреальных, сверхъестественных мотивов. Близок сюрреализму, но в отличие от последнего строже придерживается принципов традиционного станкового образа "в духе старых мастеров"; скорее может считаться поздним вариантом символизма.

Картины Альберто Пэрис Гютерсло



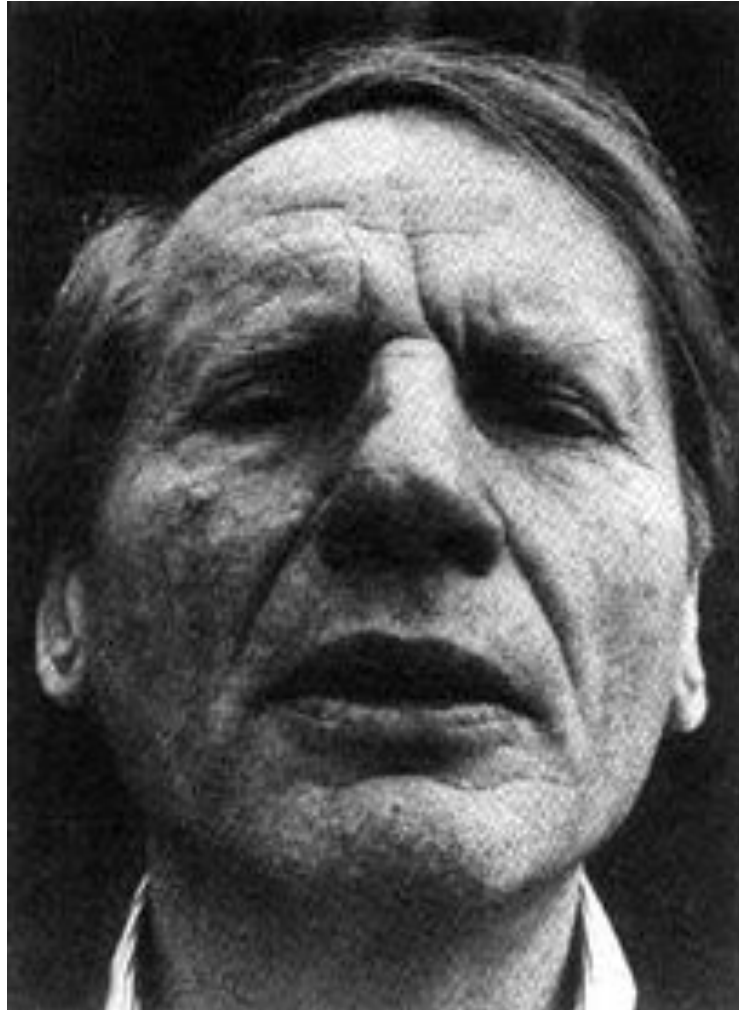


Портрет женщины



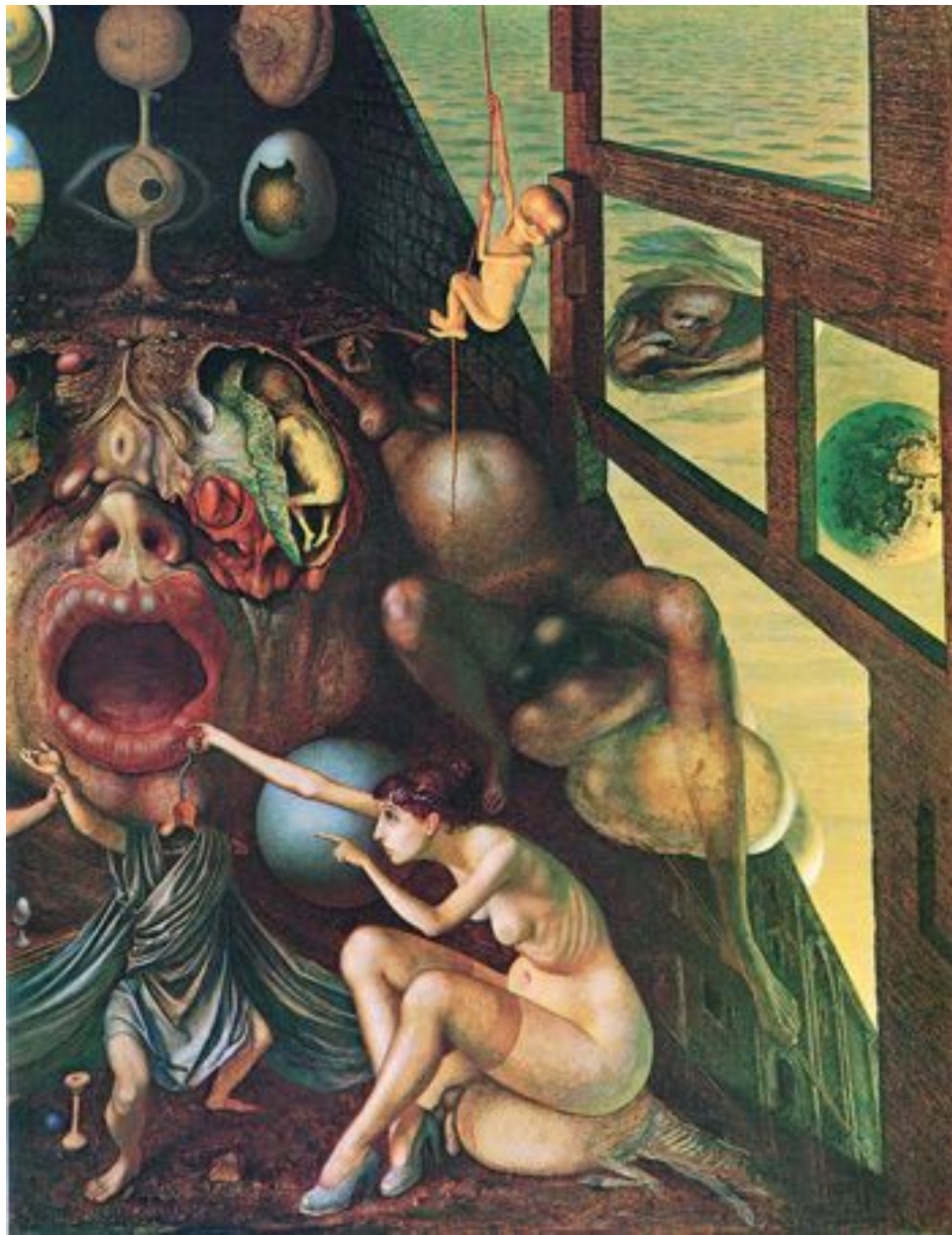
Портрет Феликса
Альбрехта Харта.
1912

Картины Рудольфа Хауснера

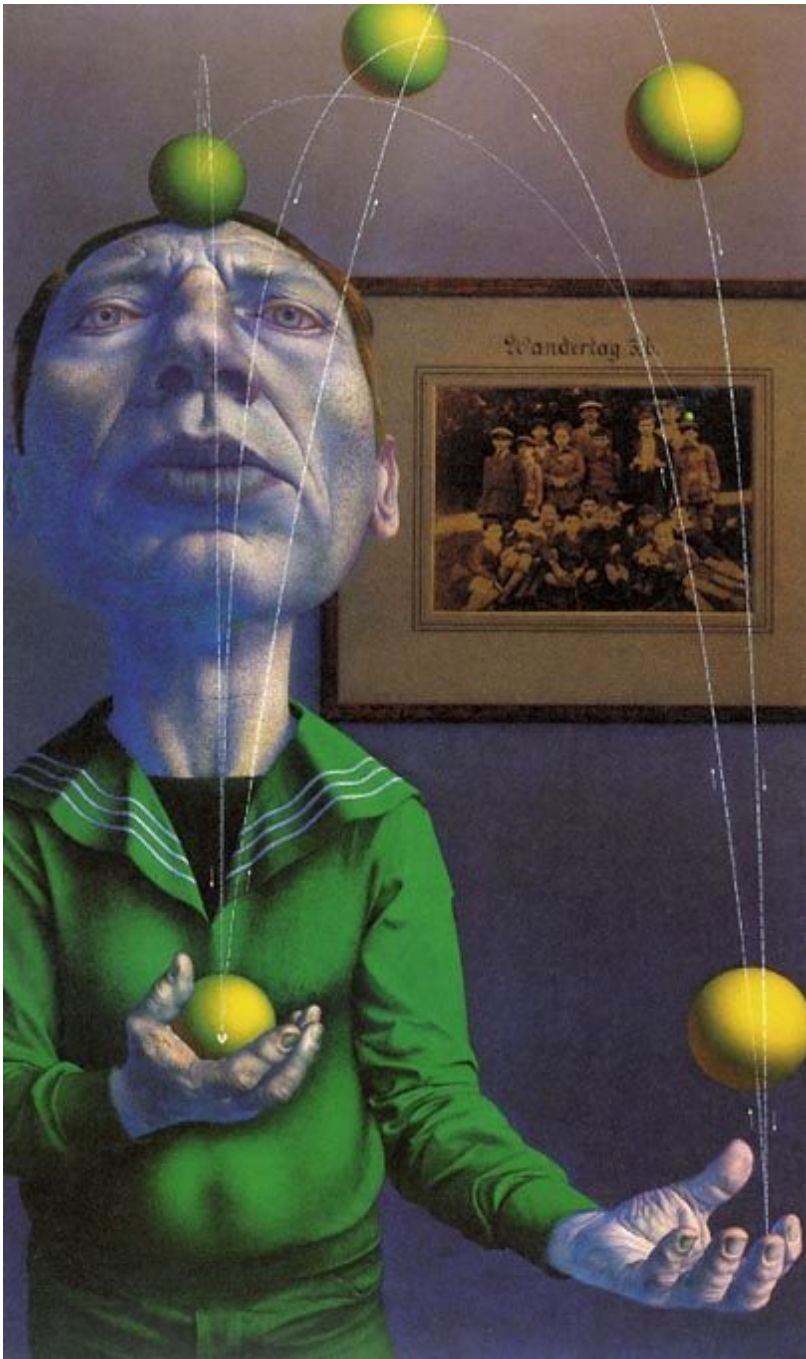




Ковчег Одиссея







Неодадаизм

Неодадаизм (нео-дада)— термин, обозначающий различные стили, направления и произведения современного искусства, в которых угадываются мировоззренческие установки, возрожденные приёмы или методы исторического дадаизма.

Картины Йозефа Бойса



Как объяснить картины мертвому зайцу



Батарейка Капри, 1985



Проект «7000 дубов»

«Плохая живопись»

Плохая живопись — термин, предложенный американским критиком и куратором Маршей Такер для определения творческого метода ряда профессиональных американских художников последней трети XX века.

Картины Джоан Браун





Автопортрет в
меховой шапке



Поцелуй



Спаниель с облаком
ночью



Первое Рождество
Ноэля

Питер Сол





Рональд Рейган на Гренаде



Буш в Абу-Грейб, 2006



Комната больного, 1964