

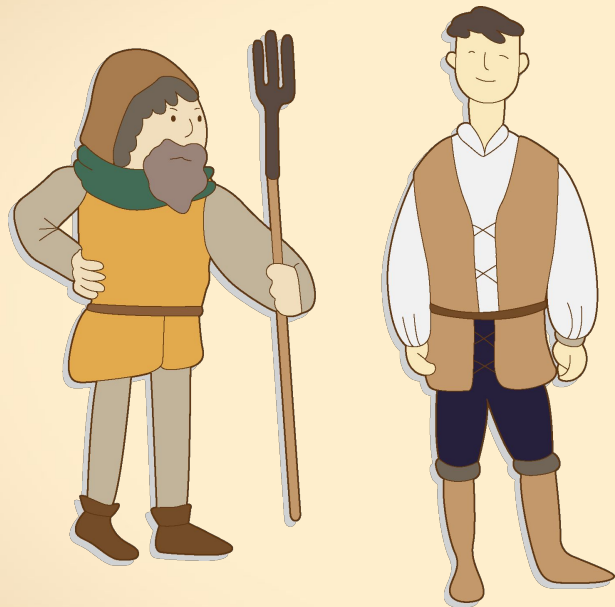


Собор Святой Софии, Константинополь



ГЛАГОЛЮ БРАТРОУ СЕ ЧЕ МНИ
ЗА ПРІСНІСНІМ ПРАВИ
ПЕРНИ СЯ АГА

ГЛАГОЛЮ БРАТРОУ СЕ ЧЕ МНИ
ЗА ПРІСНІСНІМ ПРАВИ



В раннее Средневековье грамотных людей было мало, далеко не все короли умели читать и писать. Простым мирянам не полагалось знать грамоту, им запрещалось читать и толковать тексты Библии.



Монастыри долгое время оставались единственными очагами культуры в Европе.

Здесь переписывались книги, создавались библиотеки, велись записи событий — хроники.



Карл Великий
742–814 гг.

Одним из центров науки и образования стал двор основателя Франкской империи — Карла Великого, стремившегося возродить не только Римскую империю, но и её высокую культуру.

VIII–IX вв.

«Каролингское возрождение» — период культурного подъёма в Западной Европе в VIII–IX вв., связанный с именем императора Карла Великого.

«Каролингское возрождение»



«Карл Великий приказывает построить церковь»

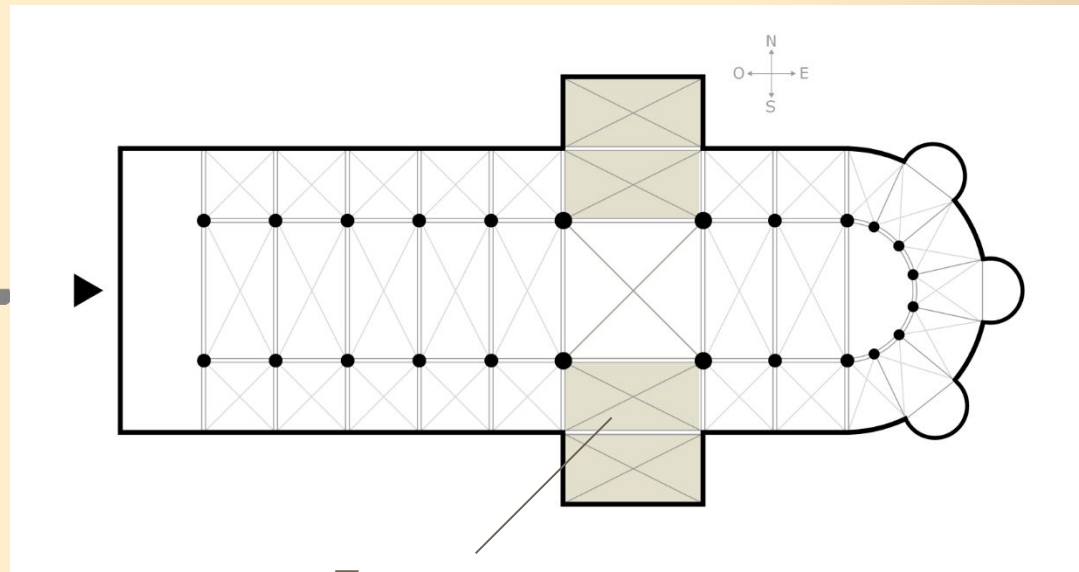
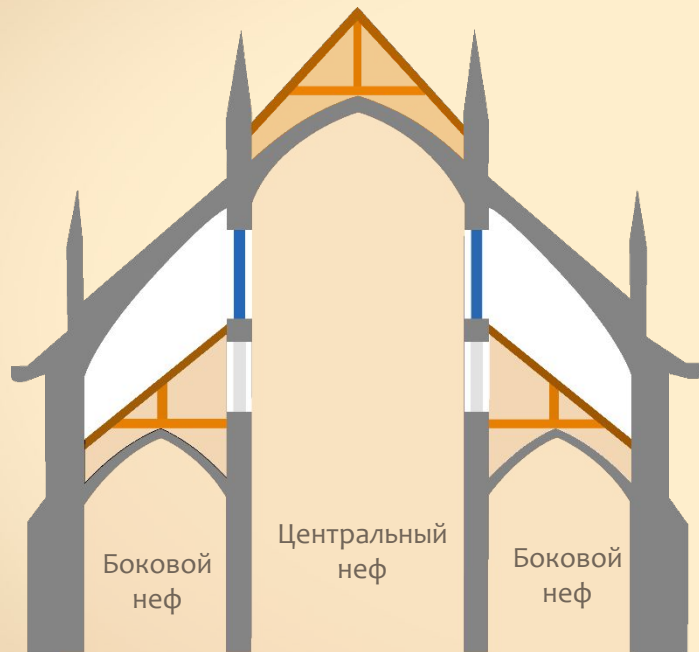


Мариенкирхе в Лаахе

Здания, построенные в Европе в XI–XII вв., относятся к романскому стилю.

Для него характерны суровые сооружения с массивными стенами, узкими окнами, ступенчатыми углублёнными входами, высокими башнями.

Романская базилика



Трансепт



«Страшный Суд»



**Церковь Св. Петра и Св. Павла
в монастыре Клюни**



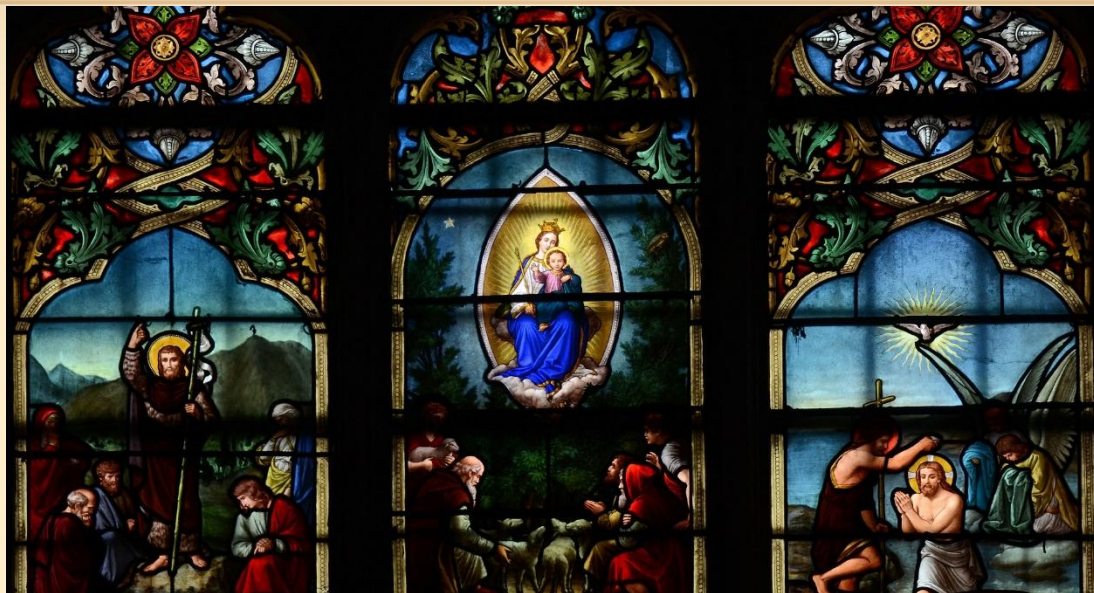
Церковь Сант-Амброджо в Милане



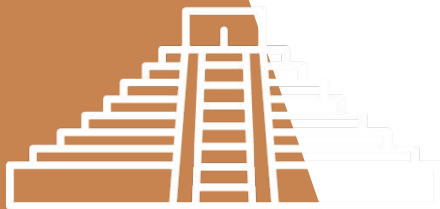
Собор в Реймсе

В XIII в. европейцы научились создавать стрельчатые своды зданий и прочные каркасы, позволявшие возводить грандиозные по высоте здания.

Такой стиль сооружения зданий получил название готического.

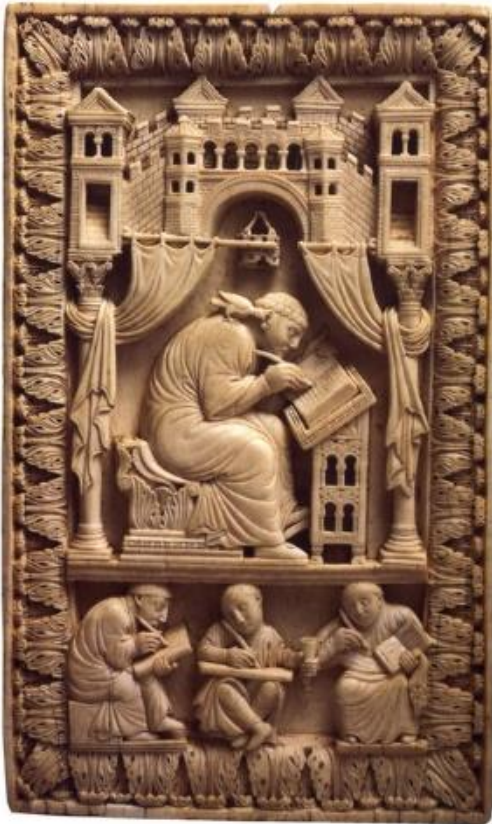


Витражи — изображения на окнах, составленные из кусочков разноцветного стекла.





Собор Парижской Богоматери



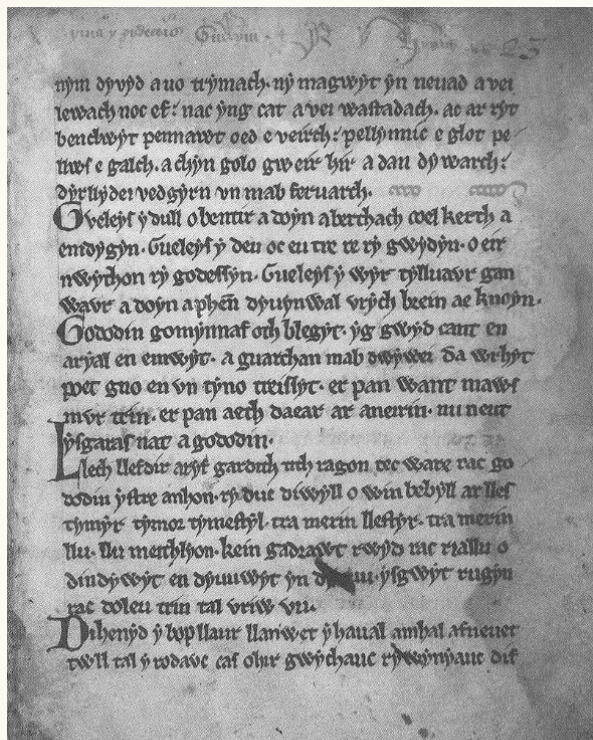
Литература Средневековья
пропитана христианским
духом.

Героями многих
произведений становились
священники, монахи, святые.



Героями рыцарской литературы становились воины, посвящавшие свои подвиги Прекрасной Даме.

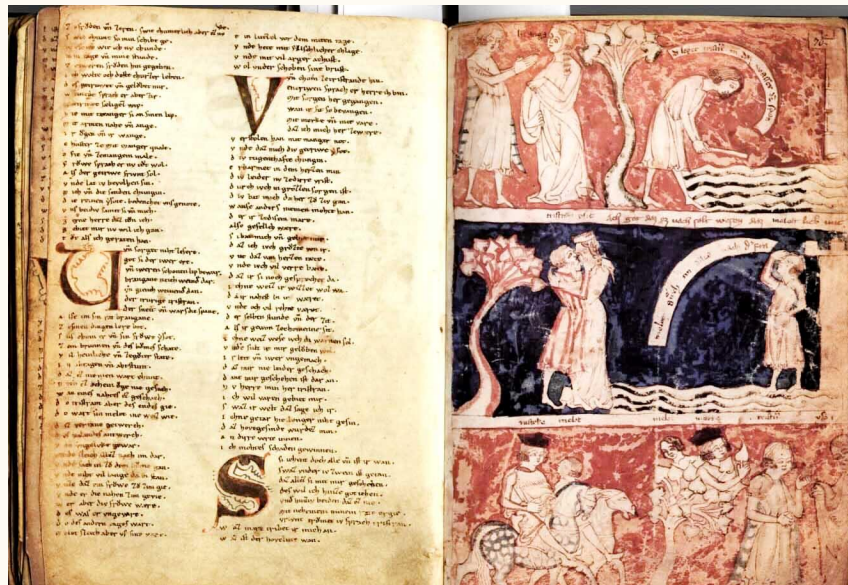
Её воспевали поэты и певцы, которых на юге Франции называли **трубадурами**.



«Легенда о короле Артуре
и рыцарях Круглого Стола»



«Песнь о Роланде»



«Тристан и Изольда»

Here beynneth a gest
of Robyn Hode



Uphe and listin gētilmen þe of tre bo:re
blode I shall you tel of a gode pema his
name was Robyn hode Robyn was a pudeour
law as he was one was ueuer non foude Ro
byn stode i herneisdale & lenyd hy to a tre & bi hy
dodelitell John a gode pema was he & also
dyd gooe Scarlok and much þ millers so The
re was none puch of his bodi but it was mo
re a grome. Than bespake lytell John all un
to Robyn hode. Was itter and ne wolde dune

berpme it wolde doo you moche gode. Thā be
spake hy gode I haue to dre haue I noo lust
rill char I haue to dre haue I noo lust
gest that may pay for þ best. or som knyght or

«Робин Гуд»



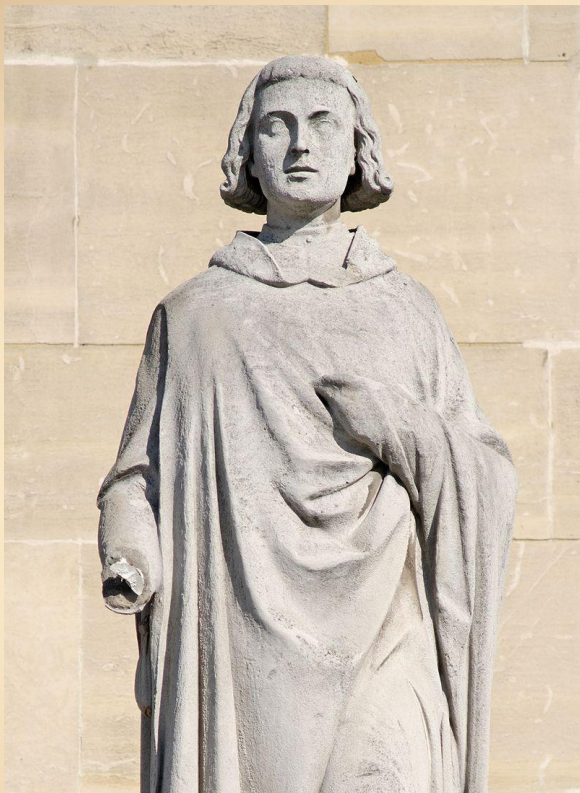
«Семь свободных искусств» включали в себя: грамматику, риторику, диалектику, арифметику, геометрию, астрономию и музыку.

Обучение велось на латыни.

XI–XII вв.

В XI–XII вв. начали открываться школы для всех желающих, где преподавали «семь свободных искусств» и какую-либо специальную дисциплину — медицину, богословие, право.

Открытие школ
для всех желающих



Пьер Абеляр
1079–1142 гг.

Средневековый французский философ-схоласт, теолог, поэт и музыкант.

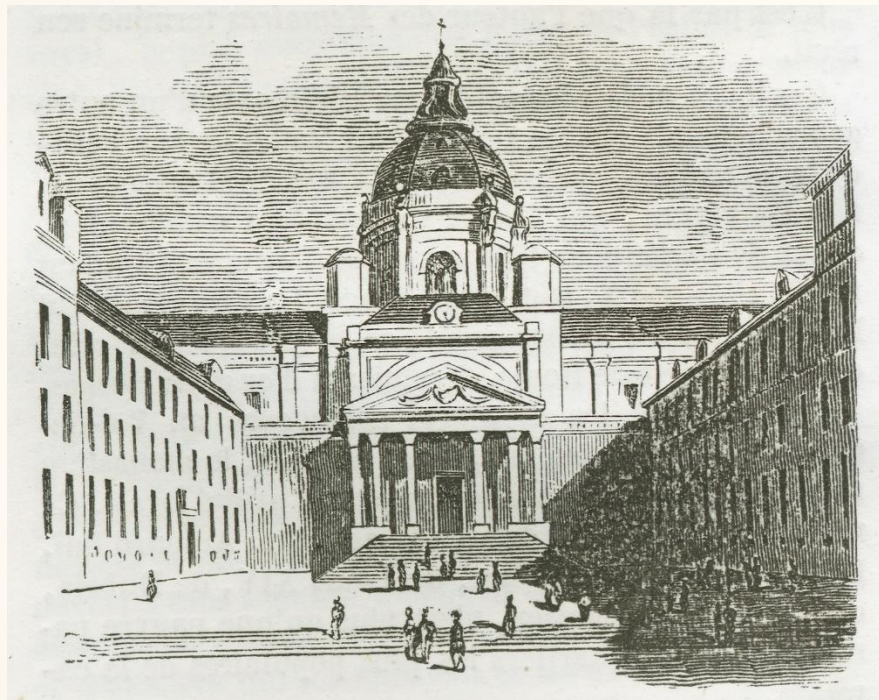
XII–XIII вв.

В XII–XIII вв. возникли университеты.

Самые известные — в Париже, Болонье, Оксфорде.

К концу XV в. в Европе насчитывалось уже 86 университетов.

Возникновение университетов



Университеты не подчинялись местным властям, самостоятельно избирали главу — ректора, определяли состав преподавателей и имели право судить своих членов.

Факультеты средневекового университета



Факультет
«искусств»

Богословский
факультет

Юридический
факультет

Медицинский
факультет

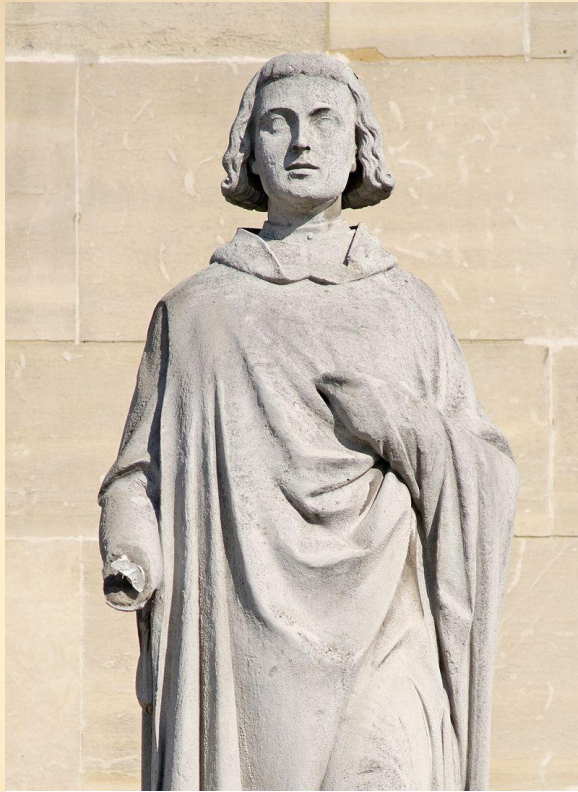
Обучение велось на латыни.

Через два-три года студент получал степень бакалавра, затем магистра, а высшей была степень доктора.





Схоластика — систематическая средневековая философия, сконцентрированная вокруг университетов и представляющая собой синтез христианского богословия и логики Аристотеля.



Пьер Абеляр
1079–1142 гг.



Фома Аквинский
1225–1274 гг.



Роджер Бэкон
1214–1292 гг.

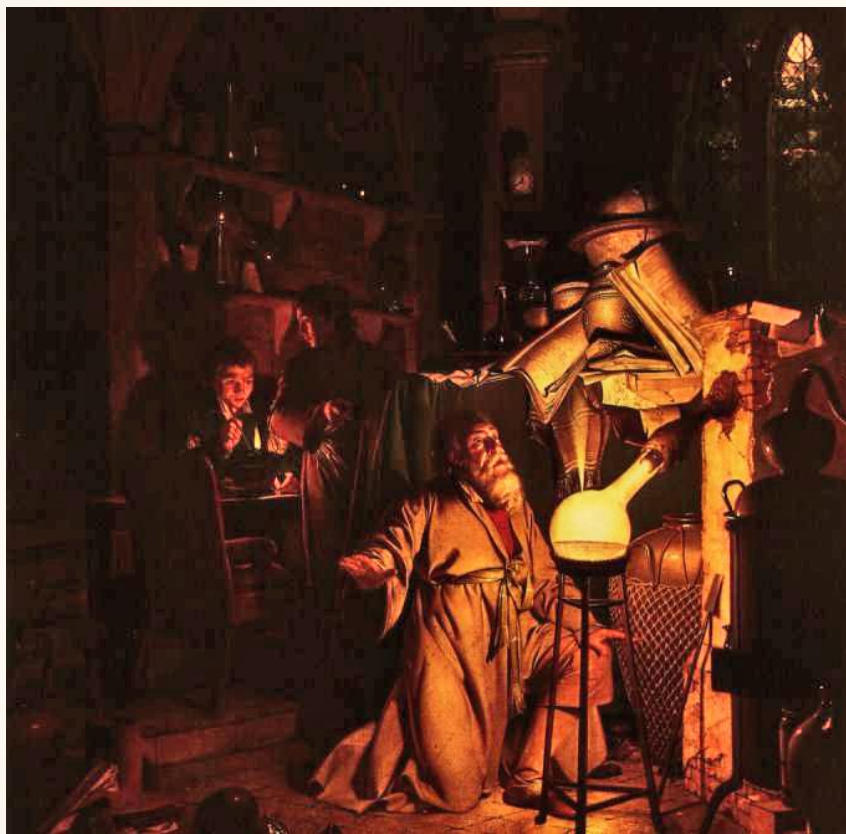
Предполагал создание в будущем лодок без гребцов, летательных аппаратов, самодвижущихся повозок.



Первой и главной среди средневековых наук было **богословие**.

Большим уважением пользовалась **юридическая наука**.







Собор в Кёльне