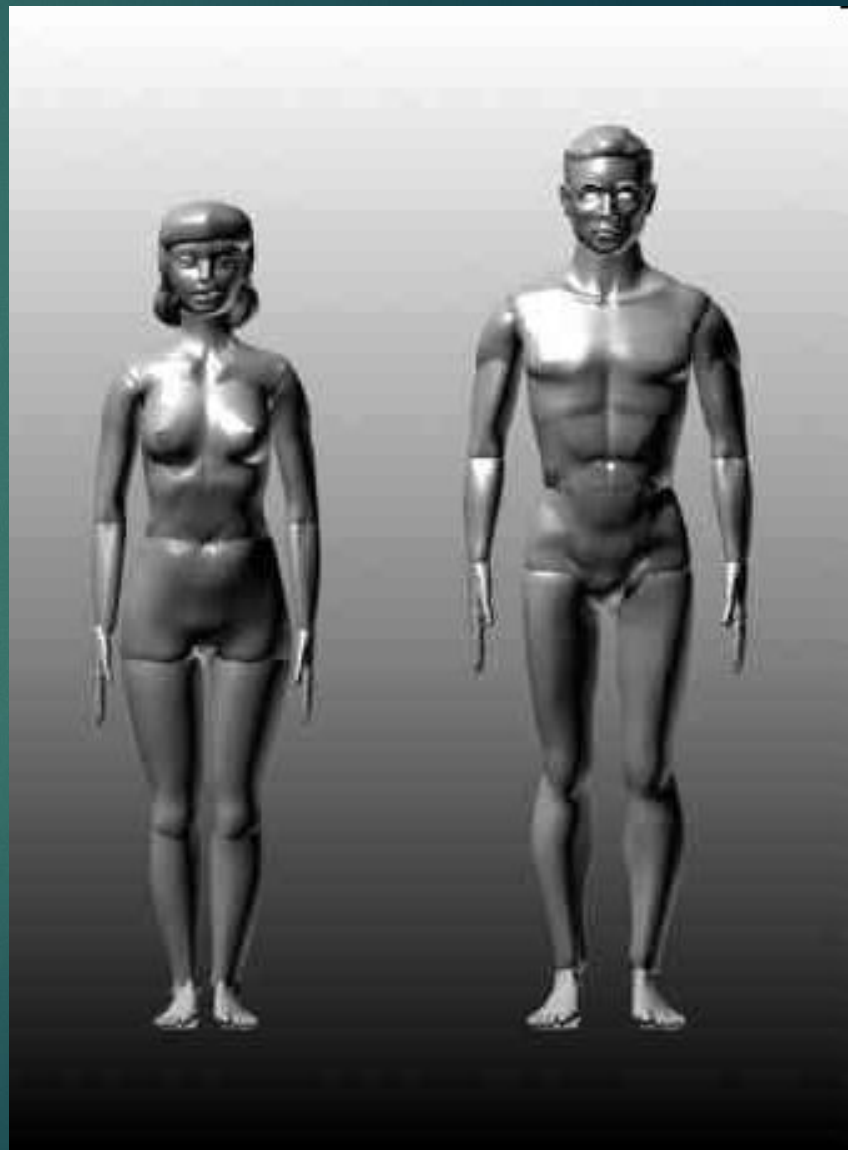


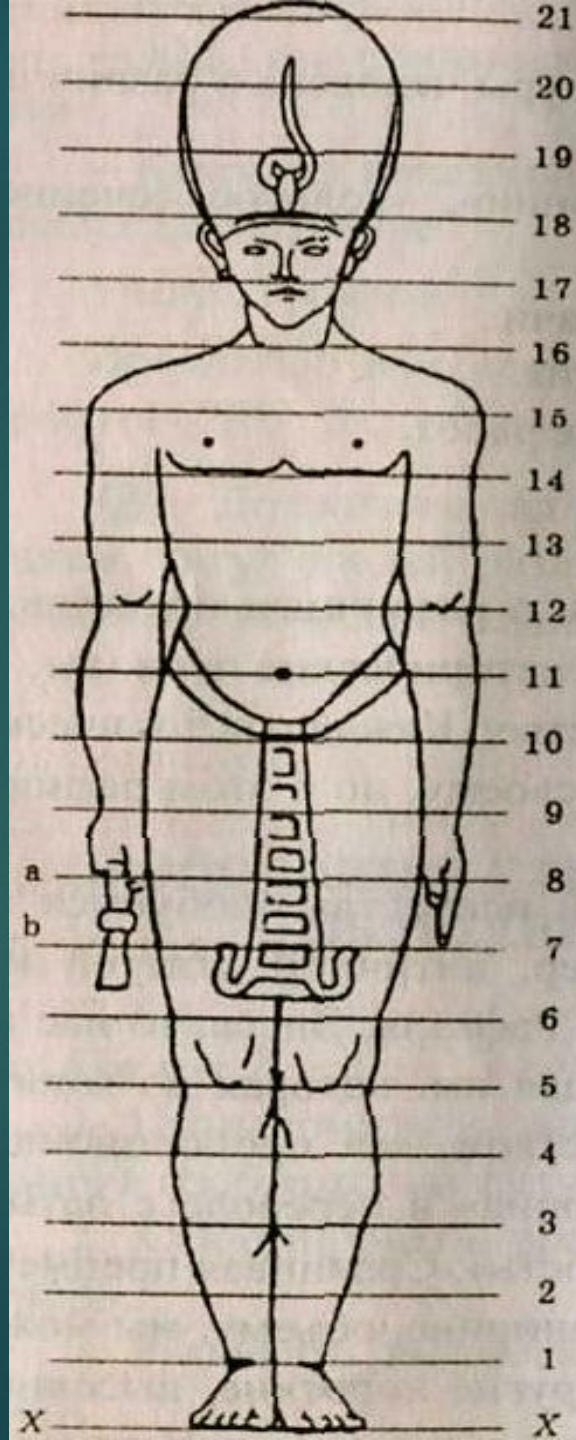
ПРОПОРЦИИ И СТРОЕНИЕ ФИГУРЫ ЧЕЛОВЕКА.



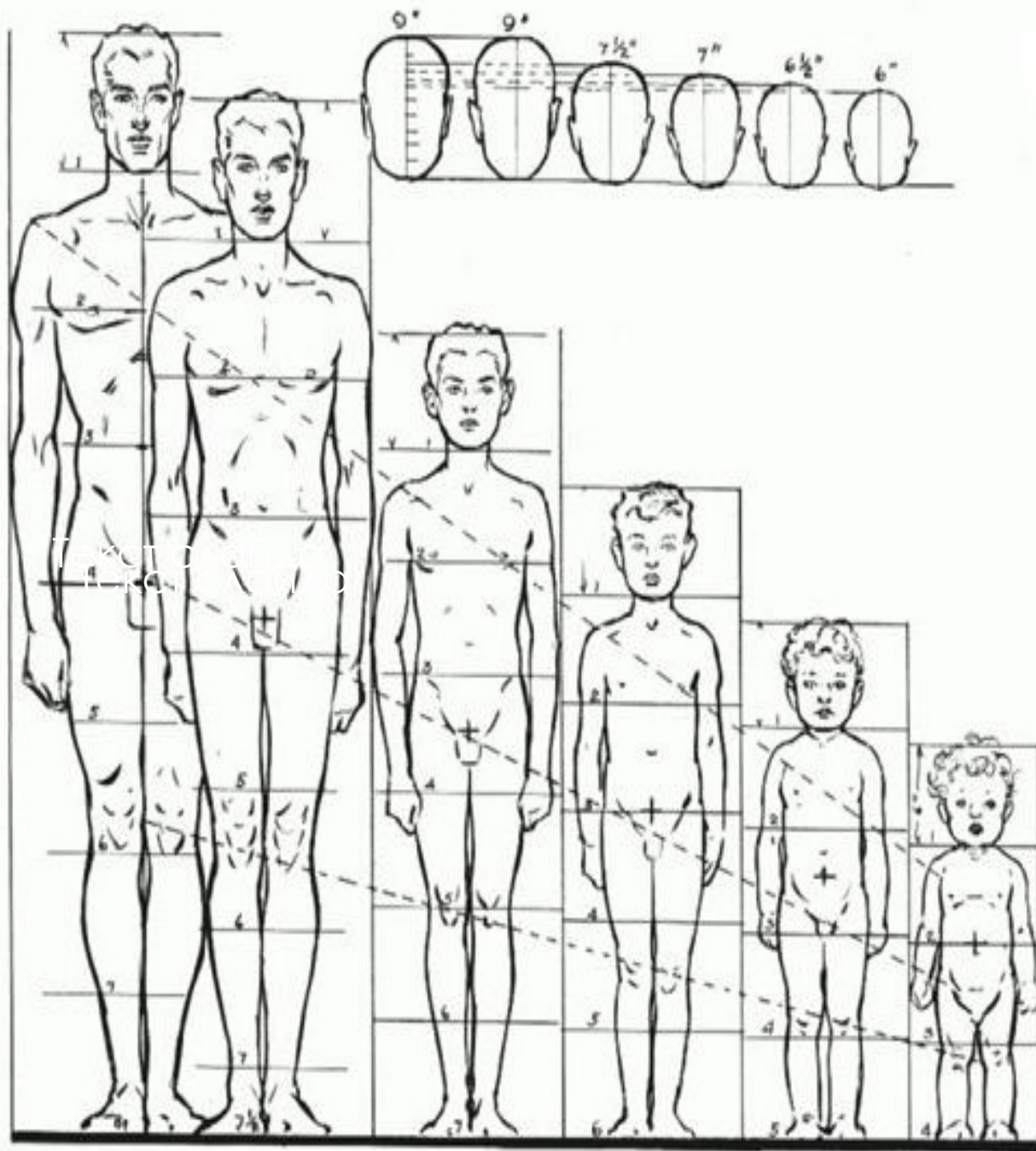


**Пропорциями называются
размерные соотношения
элементов или частей формы
между собой, а также между
различными объектами**

У Египтян фигура делилась на 21 часть - 2-3 части головной убор. Единицей измерения фигуры служила длина среднего пальца руки

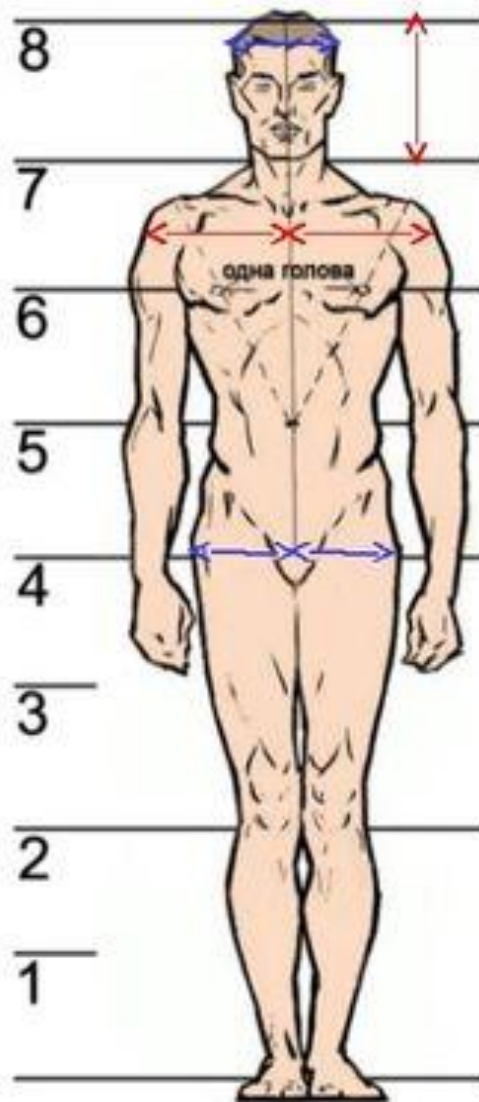
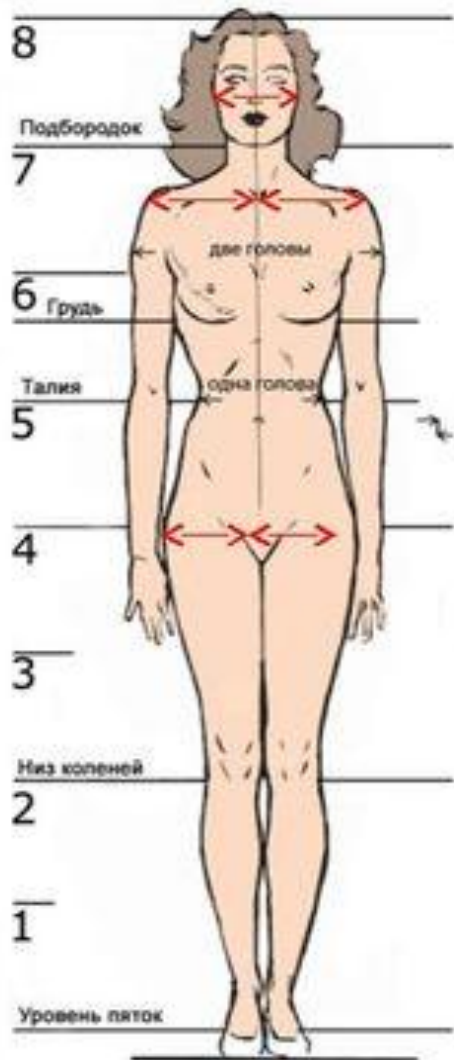


Высота
новорожденного
составляет $\frac{1}{4}$
длины туловища, у
ребенка 2 лет - $\frac{1}{5}$,
6 лет- $\frac{1}{6}$, 12
лет- $\frac{1}{7}$,у
взрослых $\frac{1}{8}$



Пропорции фигуры мужчины и женщины

ЕДИНИЦА ИЗМЕРЕНИЯ: ГОЛОВА



Ширина плеч составляет две высоты головы для мужчин, две ширины головы для женщин.

Мужчины имеют более узкие бедра, в две ширины головы, женщины — в две с половиной ширины головы.

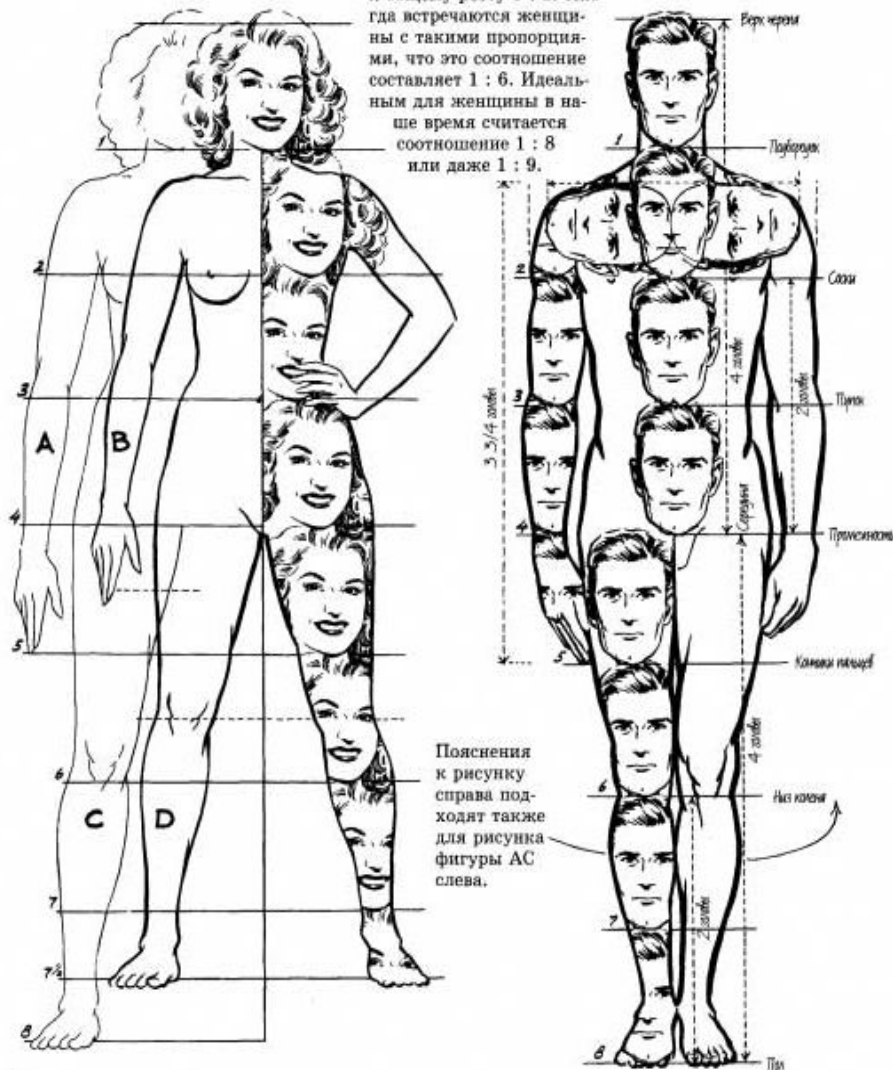
Локоть обычно располагается как раз над талией.



ПРОПОРЦИИ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ФИГУРЫ

Обычно за единицу измерения человеческого тела принимается "длина головы". Рост человека в среднем приблизительно равен 7,5 длины головы. Однако такие факторы, как раса, пол, возраст и индивидуальные различия в физиологии не позволяют принять какие-либо жесткие правила в отношении пропорций. Большинство художников предпочитают изображать фигуру человека с соотношением длины головы

к общему росту 1 : 8. Иногда встречаются женщины с такими пропорциями, что это соотношение составляет 1 : 6. Идеальным для женщины в наше время считается соотношение 1 : 8 или даже 1 : 9.



Сверху нарисована фигура с соотношением 1 : 7,5. Левее изображена фигура с такими же головой и телом, но рука и нога отличаются, образуя фигуру ростом с соотношением 1 : 8. Многие художники предпочитают рисовать более длинные ноги. Иногда бывают фигуры с длиной ноги как в фигуре AC, а руки — как в фигуре BD.

Конечно, не стоит рисовать ряд голов, как показано на рисунке сверху. Здесь они нарисованы для большей наглядности и для того чтобы изучить размеры различных частей тела относительно остальных. Сначала определите, какого роста фигуру вы собираетесь изображать, затем начинайте рисовать сверху вниз. После нескольких упражнений вы научитесь чувствовать пропорции.