



Фонетика. 5 класс

# Звонкие и глухие согласные

Устная разминка: какими звуками различаются слова в парах? Чем различаются между собой эти звуки?

**д**очка – **т**очка

**б**очка - **п**очка

**ж**аль – **ш**аль

**з**лой – **с**лой

**г**орка - **к**орка

Запишите слова в два столбика: в один попадут слова, в которых пропущенная согласная обозначает «свой» звук, а в другой – слова, в которых согласная обозначает «не свой» звук. Проверьте себя.

Во**К**зал

Рю**К**зак

Фу**Т**бол

Ган**Д**бол

Ре**Г**.би

Мише Лентяйкину нужно было распределить слова по трем группам: в 1 записать слова, где все согласные – непарные по глухости\звонкости, во 2 – все парные, а в 3 – слова, в которых есть и парные, и непарные согласные. Но Миша допустил много ошибок.

Исправьте их

<b>Волна</b>	<b>Беда</b>	<b>Челнок</b>
<b>Цех</b>	<b>Голова</b>	<b>Чалма</b>
<b>Щука</b>	<b>Стайка</b>	<b>Шёпот</b>
<b>Чай</b>	<b>Степь</b>	<b>Доброта</b>
<b>Вещь</b>	<b>Софа</b>	<b>Гайка</b>

Докажите, что в одних словах происходит  
**оглушение** согласных, а в других - их  
**озвончение**.

Друг**г**

Кра**б**

При**з**

Клю**в**

Лод**д**ка

Шуб**б**ка

**В**троем

**С**гнить

Кос**с**ьба

Прос**с**ьба

Вставьте пропущенные буквы **Ш** или **Ж**. Рядом запишите пропущенные слова.

- Ча..ка, ло..ка, доро..ка, хрю..ка, варе..ка, стару..ка, подру..ка, окро..ка, кру..ка, мо..ка, дворня..ка, сороконо..ка, куку..ка, теле..ка, сте..ка
- Подумайте, с какими звуками чередуется ш, а с какими – ж.

От данных слов с помощью суффикса –К- образуйте новые слова. Запишите их. Проверьте согласные, стоящие перед суффиксом

- Образец: книга – кни**ж**ка (кни**ж**ек)

Нога  
Кроха  
Дроги  
Дубы  
Грядда

Деньги  
Блоха  
Дуга  
Лачуга  
Дорога

Спишите словосочетания, вставляя пропущенные буквы. Рядом запишите проверочные слова

- Ни..кий старт, спелая ро..ь, сколь..кая дорога, мя..кий хле.., перебраться через реку вбро.. или впла..ь, ро..кая де..чонка, ле..кое пальто, то..кое болото, ре..кий звук, грус..ный бульдо.., быстрый стри.., унылая пусто..ь, моско..ская улица, Ри..ский вокзал, ше..ская помощь, шве..ская стенка.



- Спишите текст. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.
- Найдите в тексте слова с непроверяемыми гласными в корне. Запомните их правописание.
- Определите тему, тип речи и стиль текста.
- Укажите ключевые слова.



В дни футбольных матчей всё население Москвы разбивается на два непонимающих друг друга лагеря. В одном из лагерей – энтузиасты футбола. В другом – загадочные люди, абсолютно равнодушные к этому увлекательному виду спорта.

Первые ещё до начала матча устремляются к стадиону «Динамо». На тех, кто направляется в это время в обратную сторону, они смотрят с чувством собственного достоинства. (по Л.Лагишву)



«Поэзия – это музыка звуков речи. И очень часто смысл, настроение стиха усиливаются благодаря тому, что поэт подобрал слова с определенными согласными звуками». Поговорим о **звукописи**.

Послушайте, как переливаются звуки р, л, щ у Пушкина, как дают они ощущение нарисованной картины:

**Д**робясь о мрачные ска**л**ы,  
**Ш**умят и пенятся вал**л**ы  
И надо мной к**р**ичат ор**л**ы,  
И р**о**п**щ**ет бор,  
И бл**е**щ**у**т с**р**едь вол**л**нистой мг**л**ы  
Вер**р**шины гор**р**.